CORRIERE dei PICCOLI
FOTOGRAFA LE TUE VACANZE E VINCI!
Settimanale illustrato di racconti, giochi e avventure - N. 30 - 29 luglio 1988 - L. 1.700
RCS
SPED. ABB. POST. GR. II/70
IN REGALO
IL MAXI-POSTER DOPPIO CON I GIOCHI DELL' ESTATE
TI FACCIAMO INCONTRARE IL TUO PERSONAGGIO PREFERITO
AMY:
UNA PER TUTTE
TUTTE PER UNA

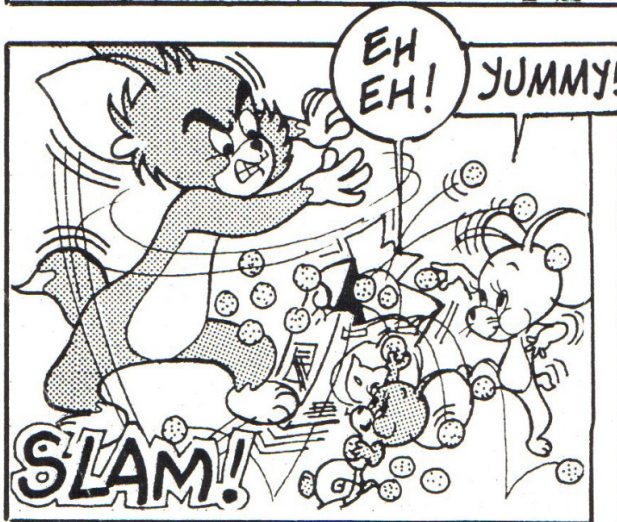
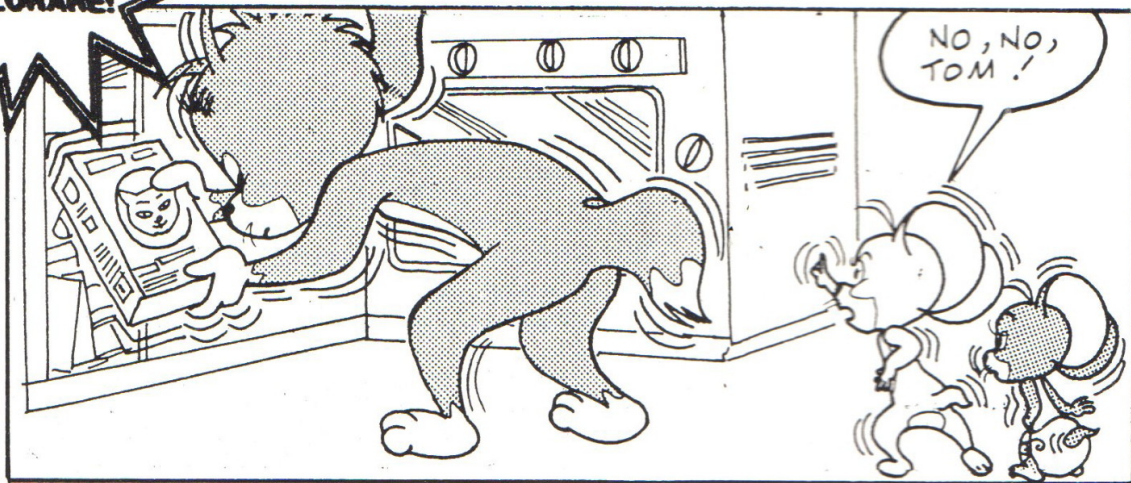
DA
COLORARE!
TOM E JERRY
BY
GOOTT
& KAY
NO, NO, TOM!

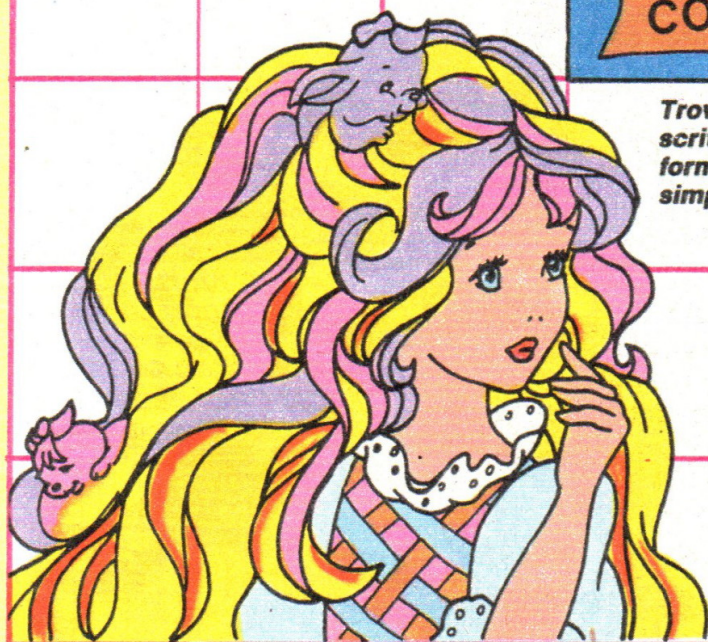
QUEL CIBO PER GATTI E' PIENO DI CALORIE!
DEVI STARE ATTENTO ALLA DIETA!

DANNATI TOPI! POSSIBILE DOBBIATE SEMPRE ROVINARMI OGNI PIACERE?

EH EH!
YUMMY!
SLAM!

BENE! VISTO CHE NON POSSO MANGIARE CIBO IN SCATOLA, TORNERO' ALLA VECCHIA ALIMENTAZIONE!

ULP!
NO! NO, TOM! TUFFY E' PIENO DI COLESTEROLO, DANNOSISSIMO ALLA SALUTE!
ACCI... MA PERCHE' OGNI COSA E' COSI' COMPLICATA?
RAGAZZI!... TU DEVI ESSERE PIENO DI FOSFORO, JERRY!

GRANDE!
LE CANZONI VINCEN
DI «BIMBO STAR»
A PAG. 61

numero 30

UNA PER TUTTE TUTTE PER UNA

IL RITORNO DI PAPÀ!

PRIMA PUNTATA

PREMESSA: SIAMO NEGLI STATI UNITI, DURANTE LA GUERRA DI SECESSIONE. PER AMY, LA PIÙ PICCOLA DELLE QUATTRO SORELLE MARCH, È L'ULTIMO GIORNO DI SCUOLA.

IN ONDA SU

IL LUNEDÌ, MERCOLEDÌ E VENERDÌ ALLE ORE 20.

UFF... FINALMENTE È FINITA QUESTA SCUOLA!... NE HO UNA BARBA...

SIGNOR SUTTON, È VERO CHE LEI LASCERÀ LA SCUOLA?

EHM... SÌ... HO DECISO DI ANDARE IN GUERRA!

LA NOTIZIA LASCIA TUTTI DI SASSO!

ANCHE MIO FRATELLO È PARTITO PER LA GUERRA!

CI HO PENSATO A LUNGO E ALLA FINE HO DECISO DI RAGGIUNGERE L'ESERCITO, COME HA FATTO IL PADRE DI AMY!

OH...

ME NE ANDRÒ DOMANI E FRA UNA SETTIMANA RAGGIUNGERÒ LA COMPAGNIA A WASHINGTON... SPERO, COMUNQUE, DI ESSERE NUOVAMENTE CON VOI L'ANNO PROSSIMO!

EVVIVA IL PROFESSOR SUTTON! AUGURI, PROFESSORE!

CLAP CLAP

IH... IH... SIG!

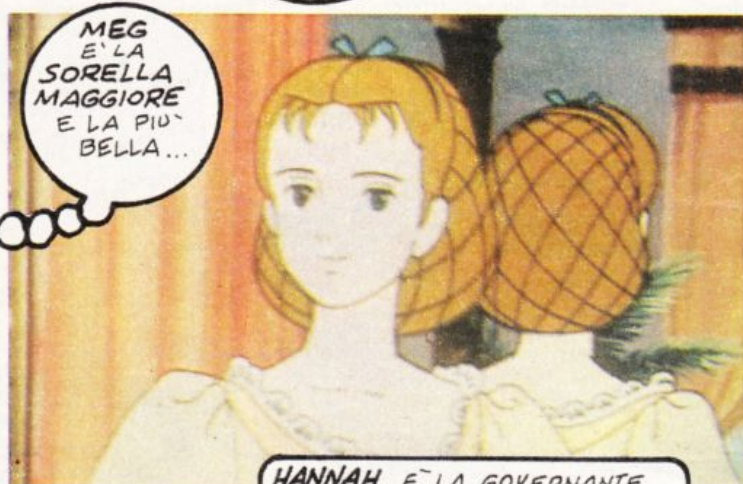
IMMERSA NEI SUOI PENSIERI, VIENE TRAVOLTA DA JO, CHE CORRE CON UNA LETTERA IN MANO...

ACCIDENTI! PUOI STARE ANCHE PIÙ ATTENTA...

OH, AMY! È ARRIVATA UNA LETTERA DI PAPÀ!

STO ANDANDO DALLA SIGNORA SPENCER PER FAR LEGGERE LA LETTERA A MAMMA!

JO È PAZZA DI FELICITÀ!
UAOO!! PAPÀ HA SCRITTO!!
IL COMPORTAMENTO DI JO NON PASSA INOSSERVATO.
UHM... QUELLA RAGAZZA È PROPRIO UN MASCHIACCIO!
AMY È BEN DIVERSA...
CON PERMESSO SIGNORA...
LA MAMMA E MEG, LA SORELLA MAGGIORE, SONO DALLA SIGNORA SPENCER, LA SARTA DELLA CITTADINA.
QUESTO ABITO LE STA D'INCANTO, SIGNORINA MEG!
SBRANG!
MA... È QUESTO IL MODO DI ENTRARE?
OPPS... SCUSATE! IO...
C'È UNA LETTERA DI PAPÀ!
OOHH... SEI BELLISSIMA MEG!
TROVI?
ALLORA, MAMMA... COSA DICE QUELLA LETTERA?
DICE... CHE RITORNA A CASA!...
OH... E QUANDO?
FORSE OGGI... O DOMANI... CHI LO SA?...
COME MAI TORNA COSÌ PRESTO? SPERIAMO NON SIA FERITO...

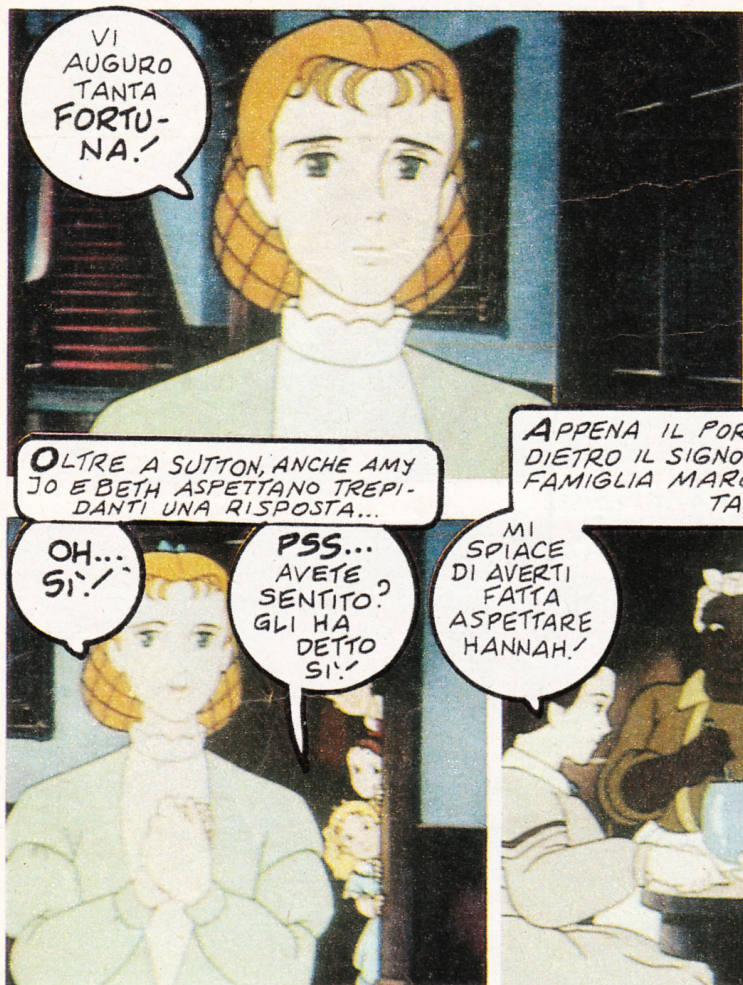
MAMMA... MA PAPÀ POI TORNERÀ DI NUOVO AL FRONTE?
SÌ... PURTROPPO NON ABBIAMO ANCORA VINTO LA GUERRA... JO, VISTO CHE SEI QUI, PERCHÈ NON NE APPROFITTIAMO PER ORDINARE ANCHE IL TUO VESTITO?
EH? MA IO...
BUONA IDEA, MAMMA! JO HA QUINDICI ANNI E DOVREBBE SMETTERLA DI COMPORTARSI COME UN MONELLO!
NON SARÀ CERTO UN VESTITO A CAMBIARE IL MIO CARATTERE!
UFF... NON È AFFATTO SEMPLICE ESSERE LA PIÙ PICCOLA DELLA FAMIGLIA...
MEG È LA SORELLA MAGGIORE E LA PIÙ BELLA...
JO È UN MASCHIACCIO...
... ED ELIZABETH O BETH, COME LA CHIAMANO TUTTI, È LA PIÙ DOLCE!
HANNAH È LA GOVERNANTE DELLA FAMIGLIA MARCH!
LA MAMMA HA DETTO DI PREPARARE IL PRANZO PREFERITO DEL BABBO, PERCHÈ FORSE ARRIVERÀ STASERA! GLI PREPARERÒ UN BEL ROAST-BEEF!
OH, HANNAH! SEI MERAVIGLIOSA!
È SERA E LE SORELLE MARCH SONO SEDUTE AL TAVOLO PER LA CENA...
SENTO CHE PAPÀ NON ARRIVERÀ STASERA!
SCOMMETTO UN DOLLARO CHE TRA POCO SARÀ QUI!
NON STA BENE SCOMMETTERE!... E TU, AMY, NON ESSERE PESSIMISTA!
UFF...

L'ARRIVO DELLA MAMMA INTERROMPE I DISCORSI...
EHI, RAGAZZE!... NON STARETE MICA LITIGANDO?
MA NO, MAMMA... COSA DICI?
PIUTTOSTO, QUANDO PENSI CHE TORNERÀ PAPÀ?
VORREI FOSSE GIÀ QUI!
ECCOLO! È ARRIVATO!
DRIN DRIN
NO, AMY! IL PAPÀ NON HA MAI SUONATO IL CAMPANELLO! CHI PUÒ ESSERE?
AH, SÌ... MI SONO SCORDATA!... È IL SIGNOR SUTTON!
EH? HAI COMBINATO QUALCHE MARACHELLA A SCUOLA?
STA PER PARTIRE PER IL FRONTE E VOLEVA SALUTARCI... EHM, FORSE VUOLE SALUTARE PIÙ MEG CHE NOI!
OHH...
MA COSA DICI AMY?
VOI DUE AVETE PARLATO A LUNGO AL PARTY DEL SIGNOR MITCHELL E DA ALLORA MI CHIEDE SEMPRE COME STAI! CREDO PROPRIO CHE TU GLI PIACCIA! VAI A SALUTARLO, MEG... STA PER PARTIRE PER LA GUERRA!
MEG È ARROSSITA DI COLPO!
POTREBBE NON TORNARE PIÙ A CASA!
VA A COMBATTERE PER L'ABOLIZIONE DELLA SCHIAVITÙ COME NOSTRO PADRE! FORZA, MEG, VALLO A SALUTARE!
VAI, MEG... TI PREGO!

...E COSÌ, SIGNORA MARCH, PARTIRÒ DOMATTINA!
OHH...

ABBIA CURA DI SE STESSO, SUTTON, E NON RISCHI LA VITA!

LA PORTA DELLA SALA SI APRE E APPARE MEG...

LE PAROLE DI AMY L'HANNO CONVINTA! SUTTON HA UN NODO ALLA GOLA...
OH... CHE PIACERE VEDERLA, SIGNORINA MEG! IO...

AMY MI HA DETTO TUTTO...
HO DECISO DI ARRUOLARMI, COME VOSTRO PADRE...

VI AUGURO TANTA FORTUNA!
OLTRE A SUTTON, ANCHE AMY JO E BETH ASPETTANO TREPIDANTI UNA RISPOSTA...
OH... SÌ!
PSS... AVETE SENTITO? GLI HA DETTO SÌ!
APPENA IL PORTONE SI CHIUDE DIETRO IL SIGNOR SUTTON, LA FAMIGLIA MARCH SI SIEDE A TAVOLA.
MI SPIACE DI AVERTI FATTA ASPETTARE HANNAH!
NON SI PREOCCUPI, SIGNORA!

SPERO DI POTERVI RIVEDERE, SIGNORINA MEG...
POTRÒ FARVI VISITA ALLA FINE DELLA GUERRA?

OH MEG... IO TI ADORO... COM'È CHE PARLA IL SIGNOR SUTTON?

SMETTILA, JO!... NON TROVO CHE CI SIA NIENTE DI DIVERTENTE NEL VEDER PARTIRE UN AMICO PER LA GUERRA... POTREBBE NON RITORNARE PIU'!
HAI RAGIONE FIGLIOLA... ORA SONO FELICE PERCHE' PAPA' STA PER TORNARE A CASA, MA QUANDO PENSO CHE DOVRA' RIPARTIRE...
EHILÀ!
OH...
PAPÀ!
FORSE ERA MEGLIO RESTARE DOV'ERO... VISTO L'ACCOGLIENZA!!
E' PROPRIO LUI, IL SIGNOR FREDRICK MARCH IN PERSONA!
BUONASERA A TUTTE LE MIE PICCOLE DONNE! NON MI ASPETTAVATE... VERO?
OH... TESORO!... MA IL TUO BRACCIO...
NIENTE DI GRAVE... ED E' GRAZIE A QUESTA FERITA CHE MI HANNO MANDATO IN LICENZA E POSSO FINALMENTE RIVEDERVI! COME STAI, MARY? E COME STANNO LE MIE CARE BAMBINE?
INVECE DI PARLARE, MARY SCOPPIA IN LACRIME...
OHH... FREDRICK, SIG... IHH...
ANCHE HANNAH NON RIESCE A TRATTENERE IL PIANTO!
IHH... SIGNORE... IHH...
BEVI QUESTO VINO, PAPÀ... TI FARA' BENE!
OH, GRAZIE, TESORO!
FINALMENTE TUTTI INSIEME!
SONO FELICE DI ESSERE QUI CON VOI!
OHH... PAPÀ!
Continua
(COPY DELLA SERIE "UNA PER TUTTE, TUTTE PER UNA")
© 1987 NIPPON ANIMATION CO. LTD LICENSED BY RETEITALIA

PIMPA

VADO A CENTO AL-L'ORA, RAGAZZI!

ALTAN.

di Altan

CHI AVRÀ FATTO TUTTI QUESTI BUCHI?
IO.

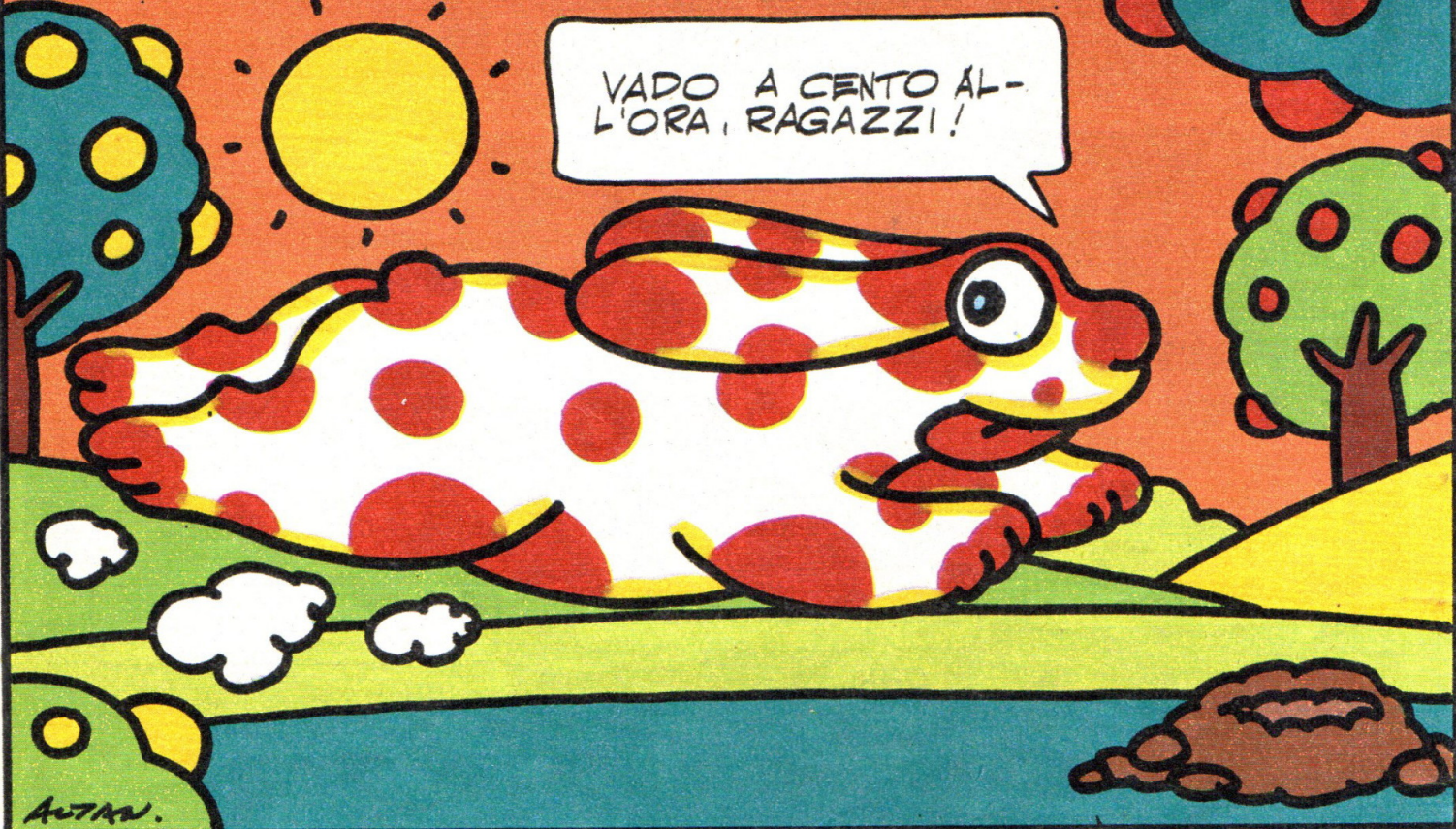
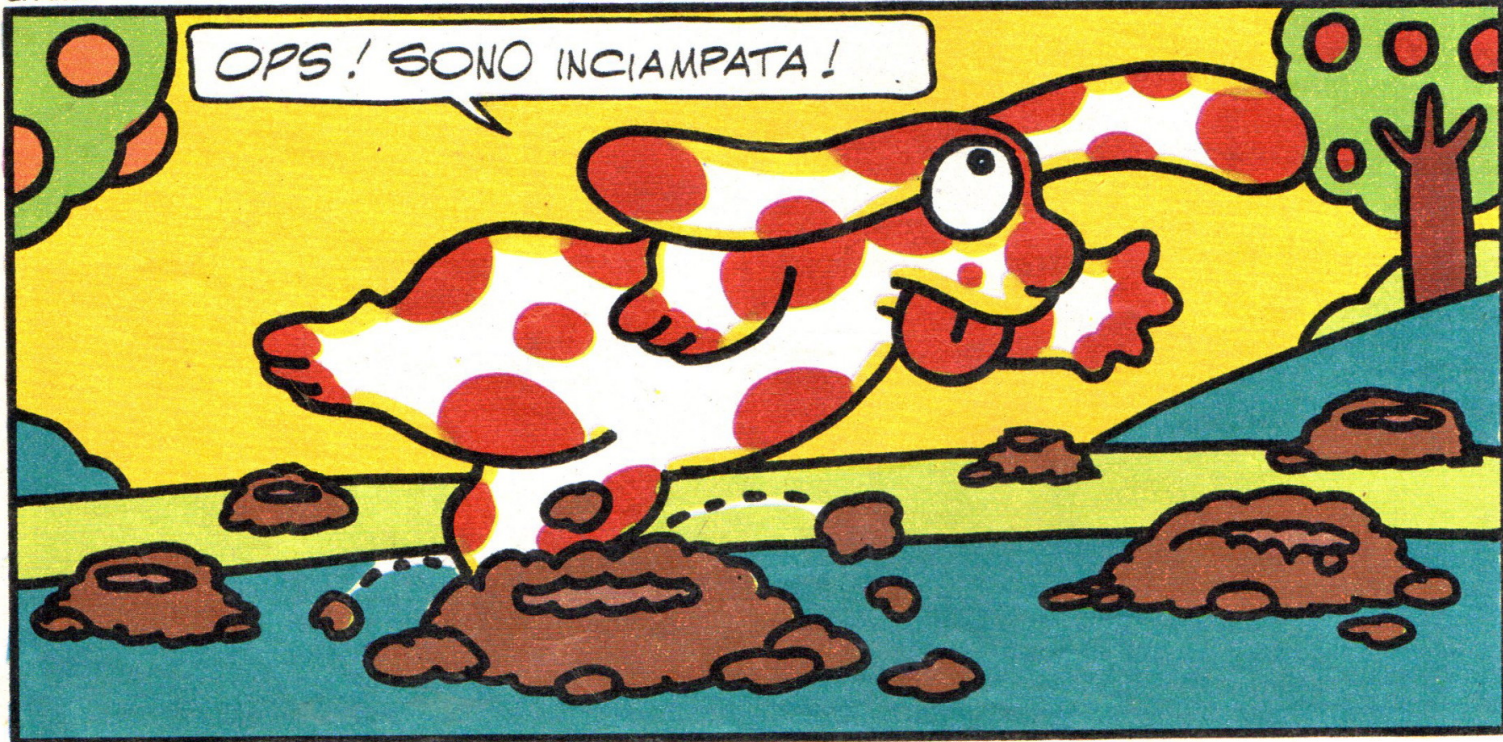
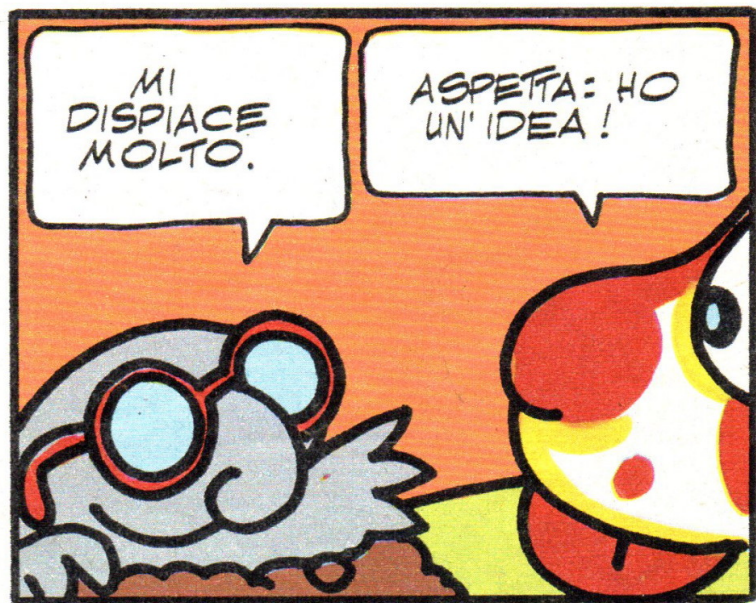
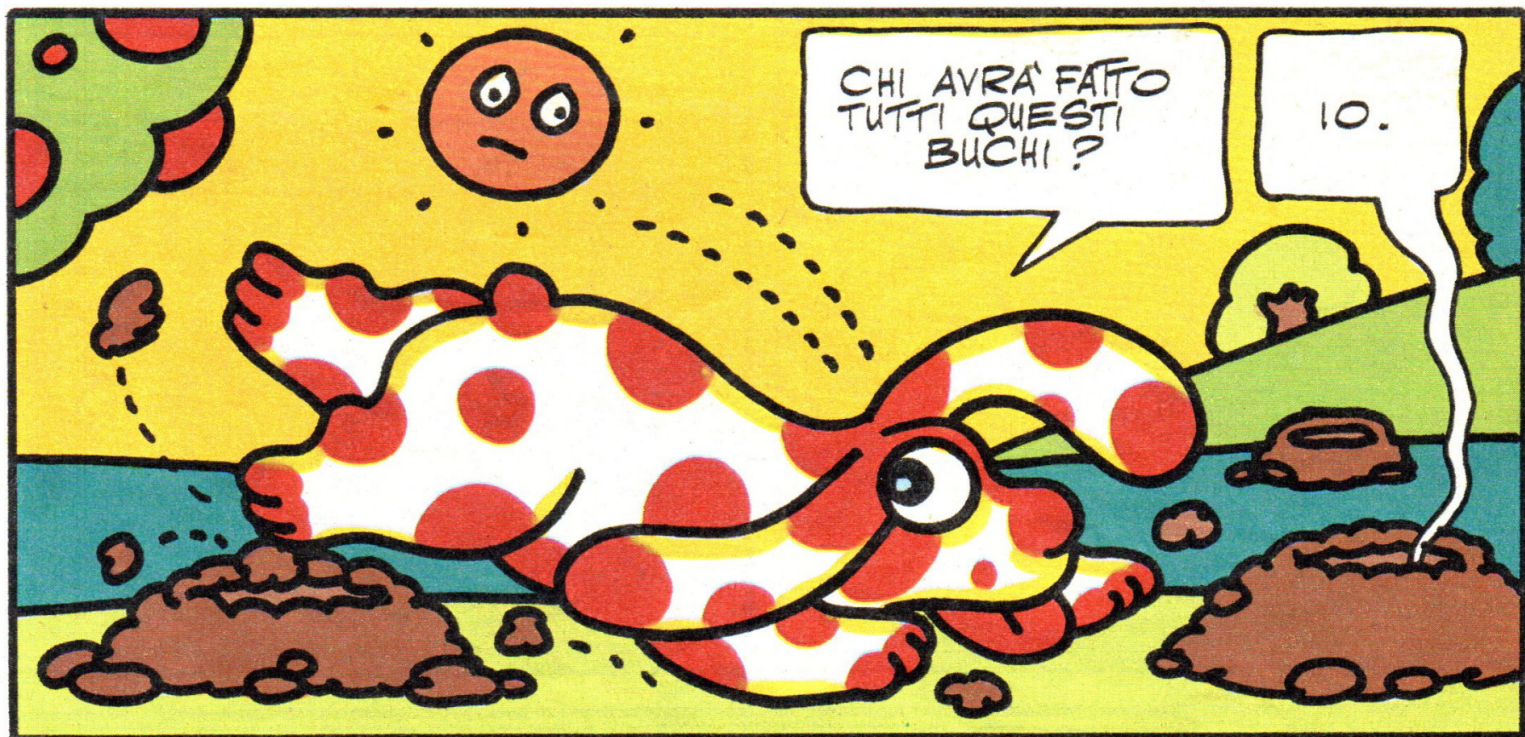
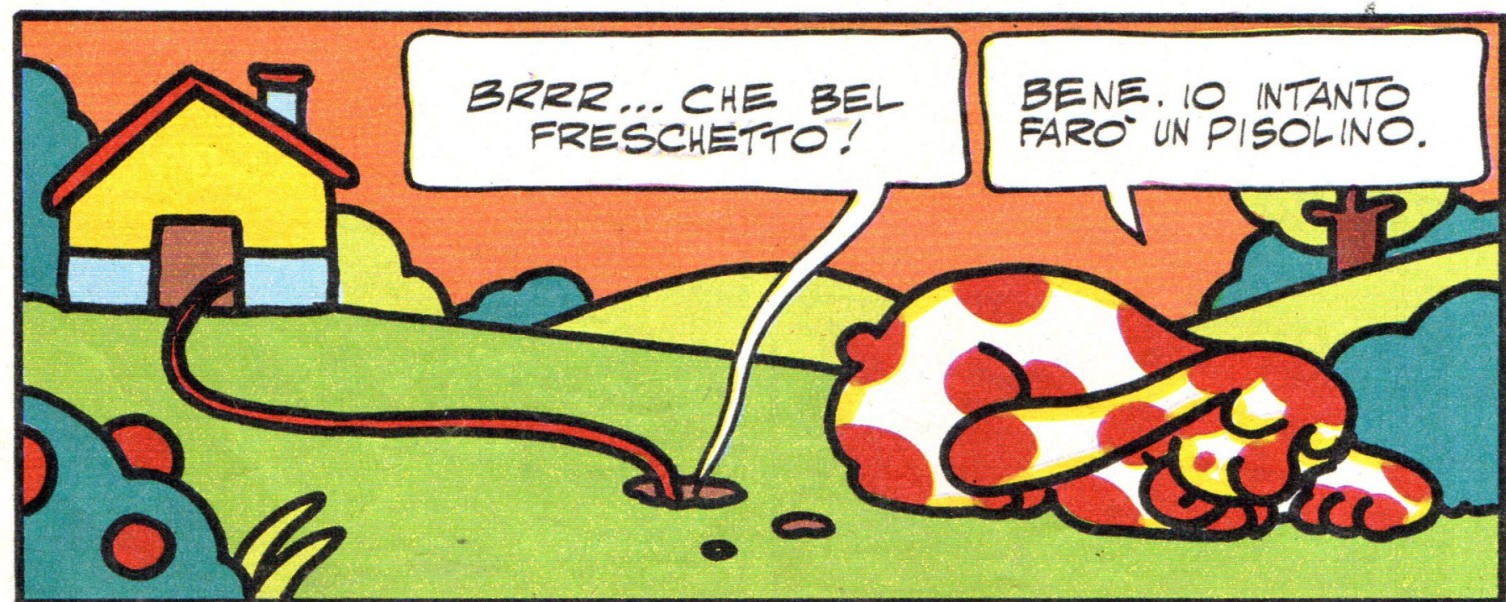
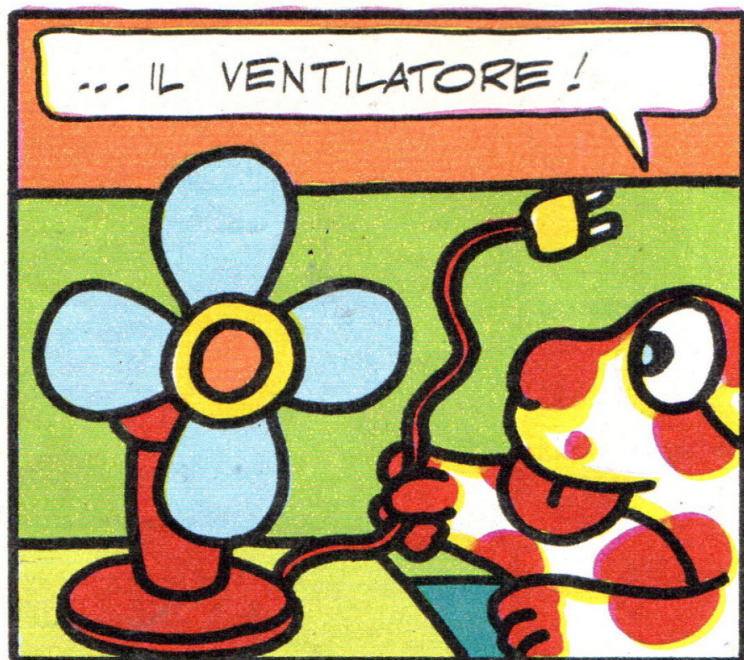
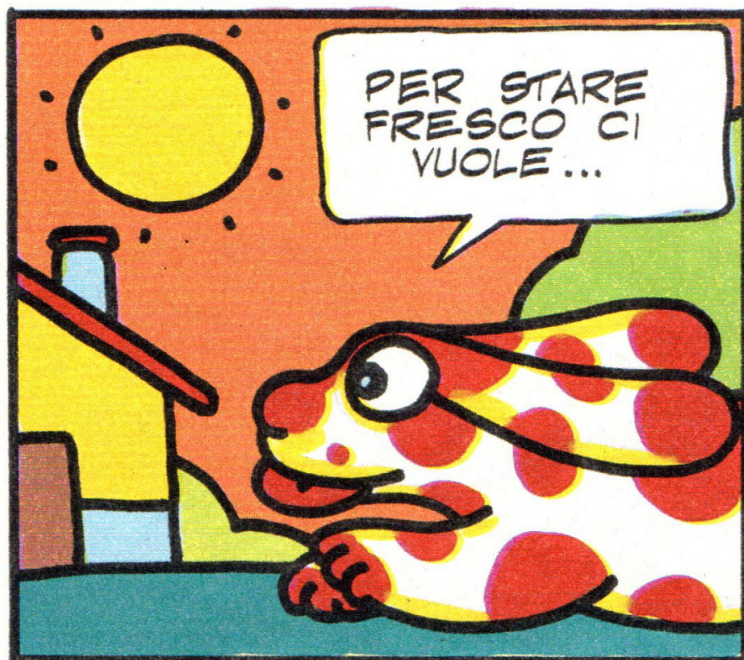
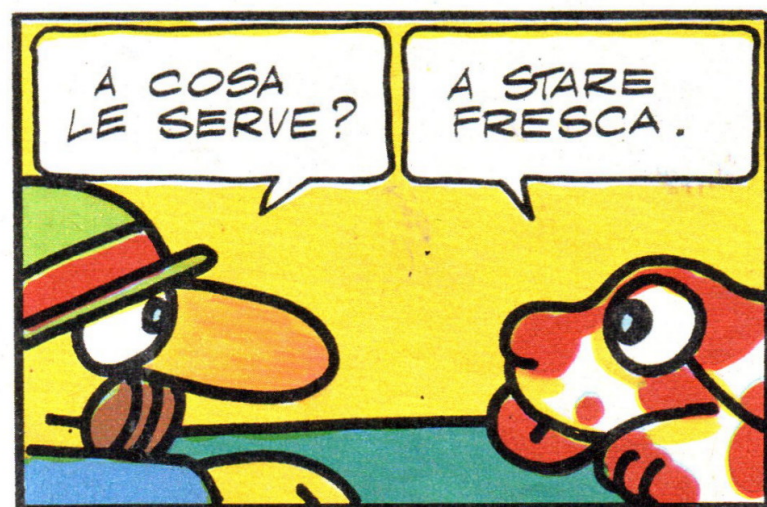
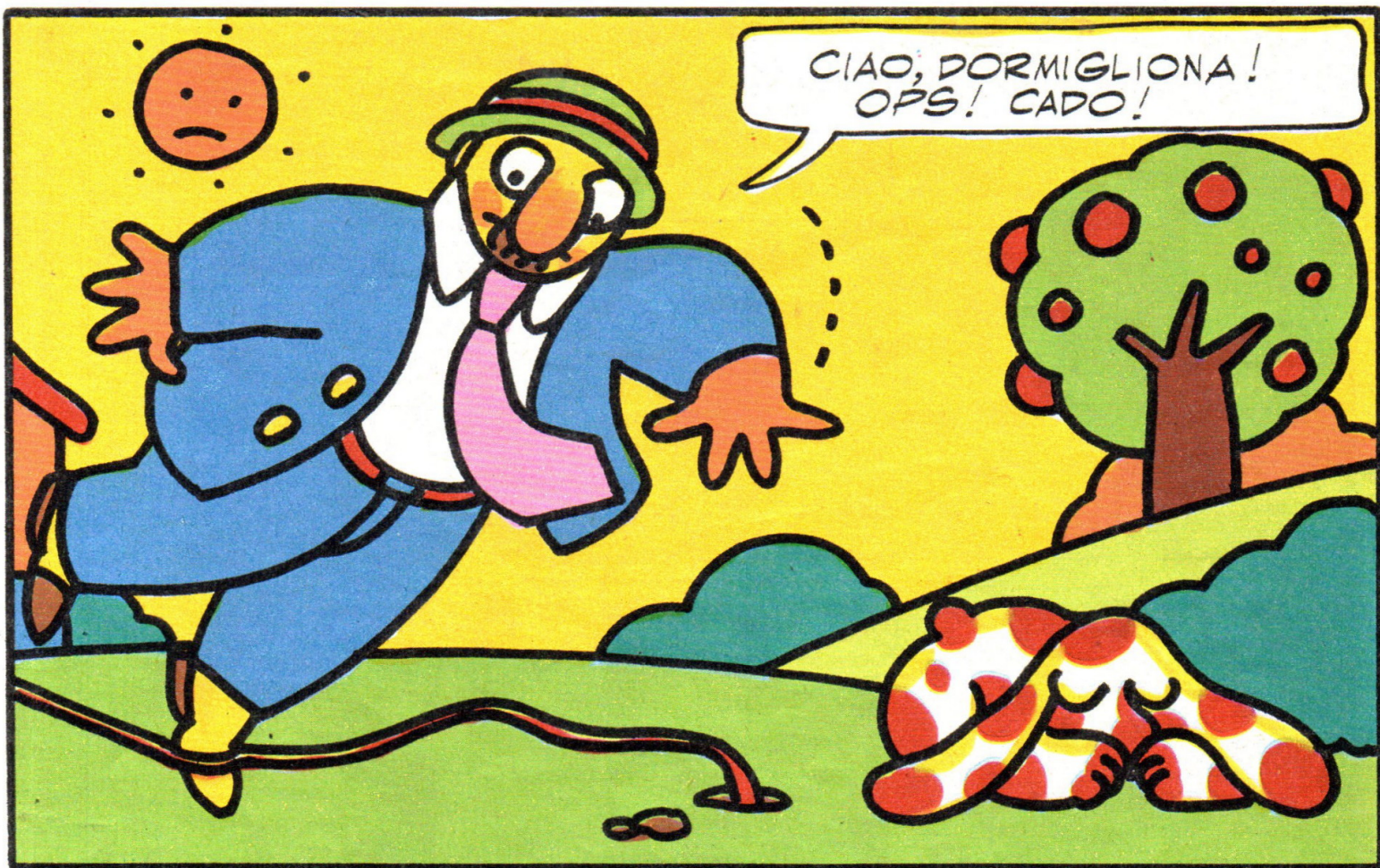
PER STARE FRESCO CI VUOLE...

...IL VENTILATORE!

ECCO. COSÌ STA-RAI FRESCA.
GRAZIE! CHIUDERÒ SUBITO I BUCHI!

BRRR... CHE BEL FRESCHETTO!
BENE. IO INTANTO FARÒ UN PISOLINO.

CIAO, DORMIGLIONA!
OPS! CADO!

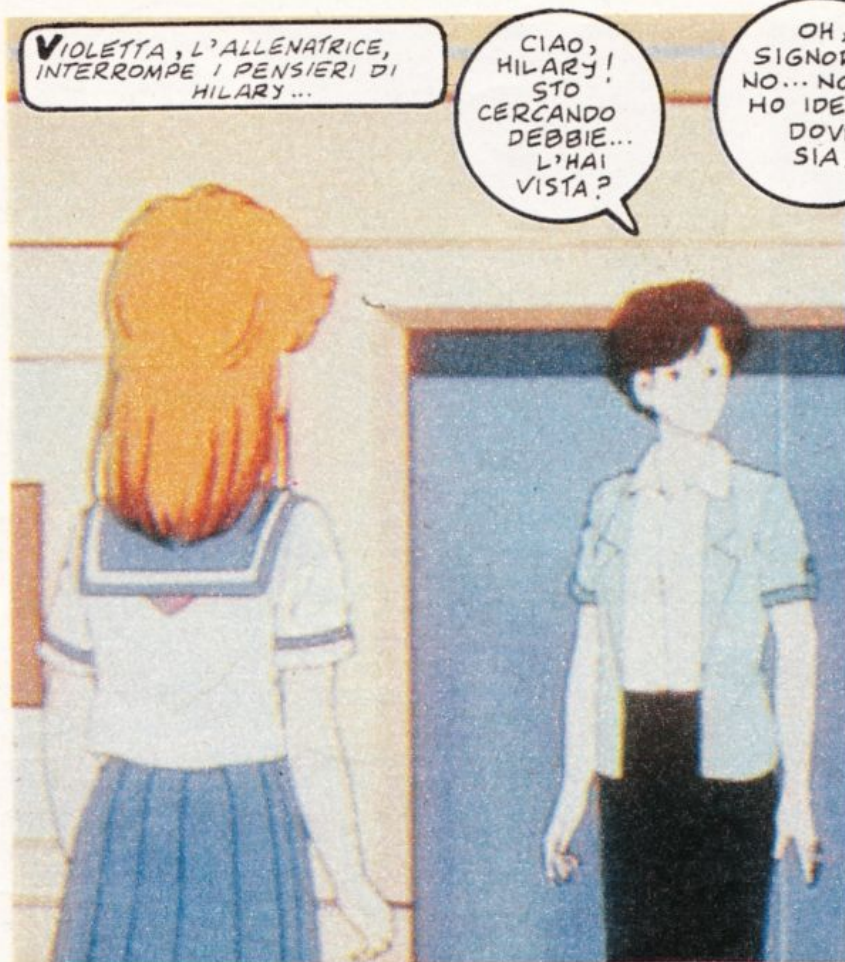
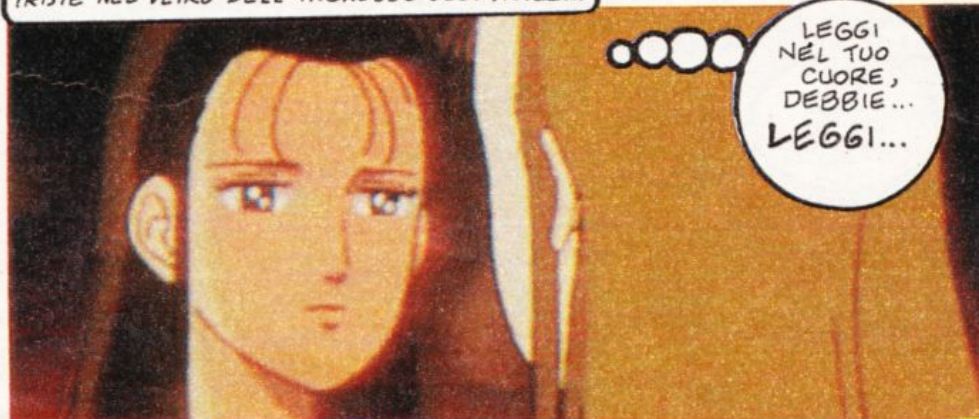
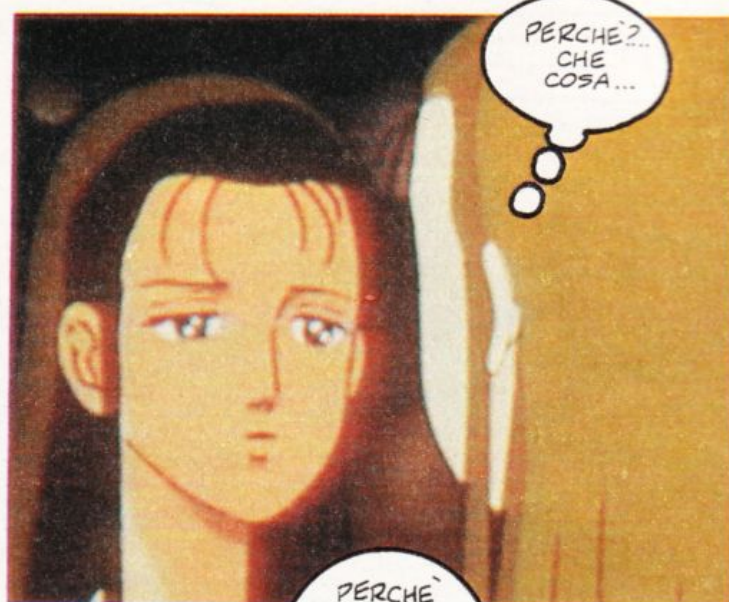
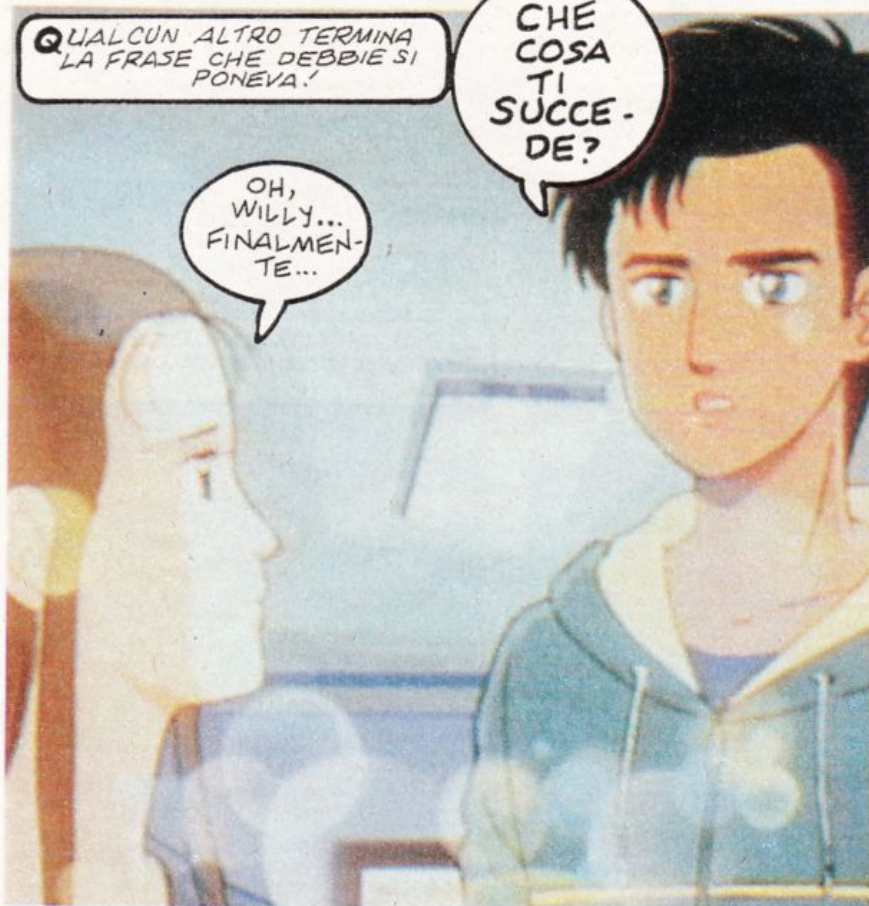
© 1981-'85 Francesco Tullio Altan © By Quipos, Milano.

HILARY

LA PRIMA GARA NAZIONALE

ULTIMA PUNTATA

RIASSUNTO: HILARY SI AGGIUDICA, INASPETTATAMENTE, ALLA SUA PRIMA GARA NAZIONALE, LA DIFFICILE PROVA COL NASTRO, SUPERANDO ADDIRITTURA LA BRAVISSIMA DEBBIE.

ALLA SERA, SI COMMENTANO ANCORA I RISULTATI DELLA GARA...

CERTO, E' STATA UNA GIORNATA PESANTE PER TUTTI!

VIOLETTA, L'ALLENATRICE, INTERROMPE I PENSIERI DI HILARY...
CIAO, HILARY! STO CERCANDO DEBBIE... L'HAI VISTA?
OH, SIGNORINA! NO... NON HO IDEA DI DOVE SIA!
IN CAMERA SUA NON C'È! E VEDO CHE NON È NEMMENO VENUTA A MANGIARE!
ANDRÒ IO A CERCARLA, SIGNORINA!
SÌ, BRAVA TI RINGRAZIO! FAMMI SAPERE APPENA LA TROVI.
D'ACCORDO!
LE LUCI AL NEON DELL'ALBERGO ILLUMINANO LA NOTTE...
HOTEL
...MA NON ILLUMINANO...
...IL CUORE DI DEBBIE. IL SUO VISO SI RIFLETTE TRISTE NEL VETRO DELL'INGRESSO DELL'HOTEL...
LEGGI NEL TUO CUORE, DEBBIE... LEGGI...

NON SEI RIU-SCITA A VINCERE, QUESTA VOLTA...

PERCHÈ?.. CHE COSA...

QUALCUN ALTRO TERMINA LA FRASE CHE DEBBIE SI PONEVA!
CHE COSA TI SUCCE-DE?
OH, WILLY... FINALMEN-TE...

PERCHÈ HAI CHIESTO DI VEDERMI, DEBBIE?
NON SO...

SEI PIUTTOSTO STRANA IN QUESTI GIORNI.
LO PENSI DAVVERO?... GIÀ... È COSÌ!

INTANTO...
MA DOVE POTRÀ ESSERE?

HO GUARDATO DAPPER-TUTTO...

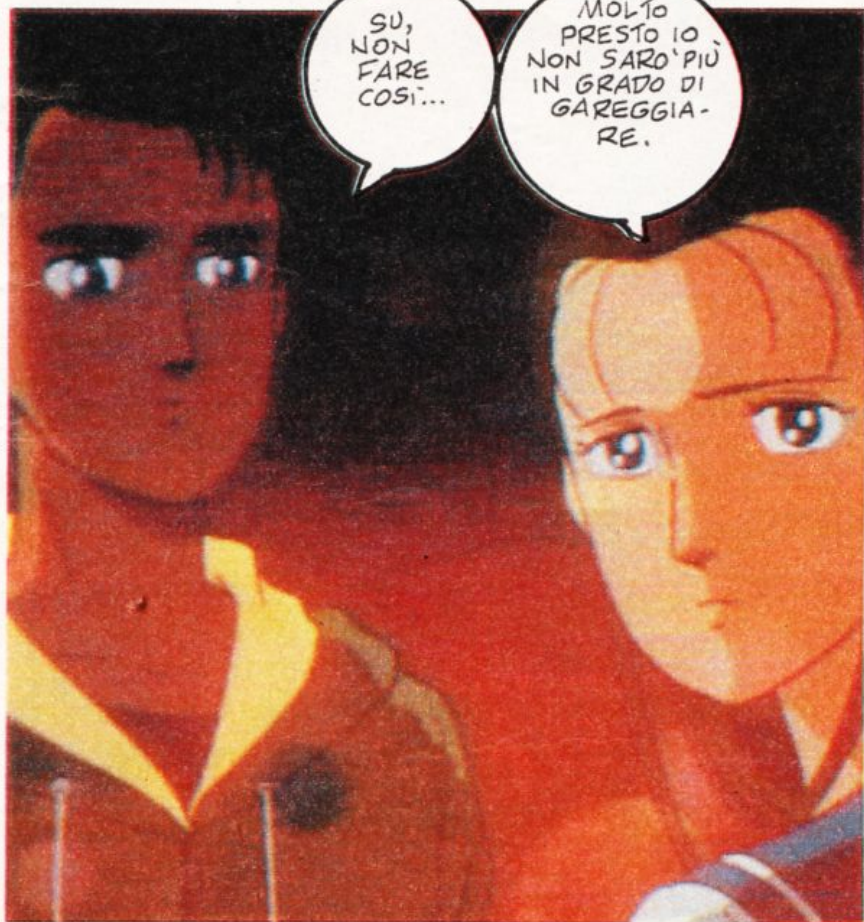
FORSE... OOHH.!

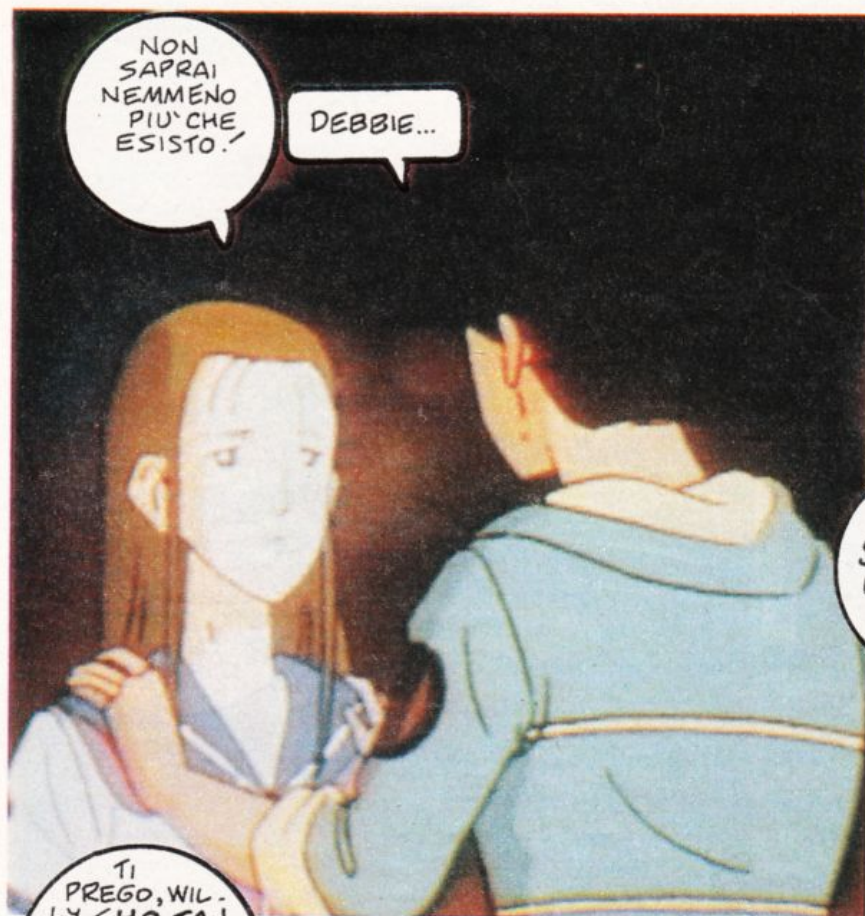
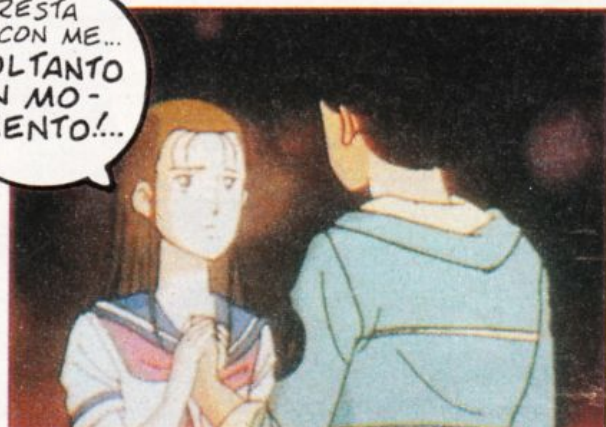
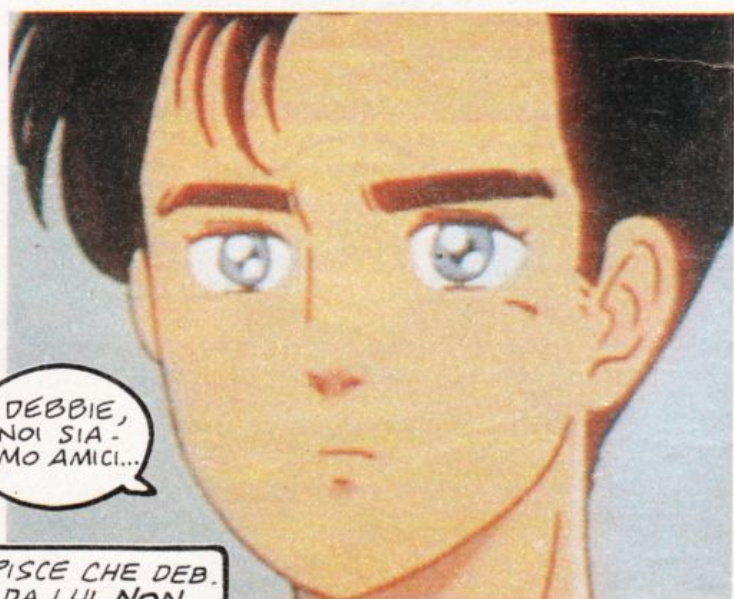
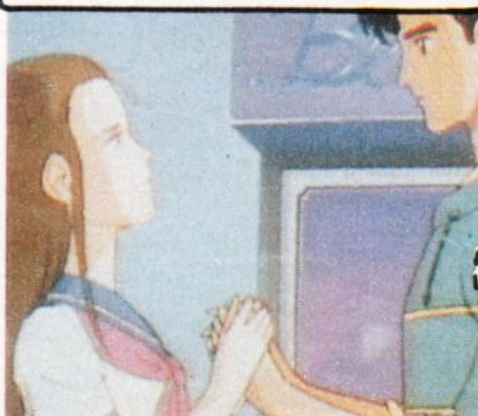
HILARY PREFERIREBBE NON VEDERE...

WILLY!

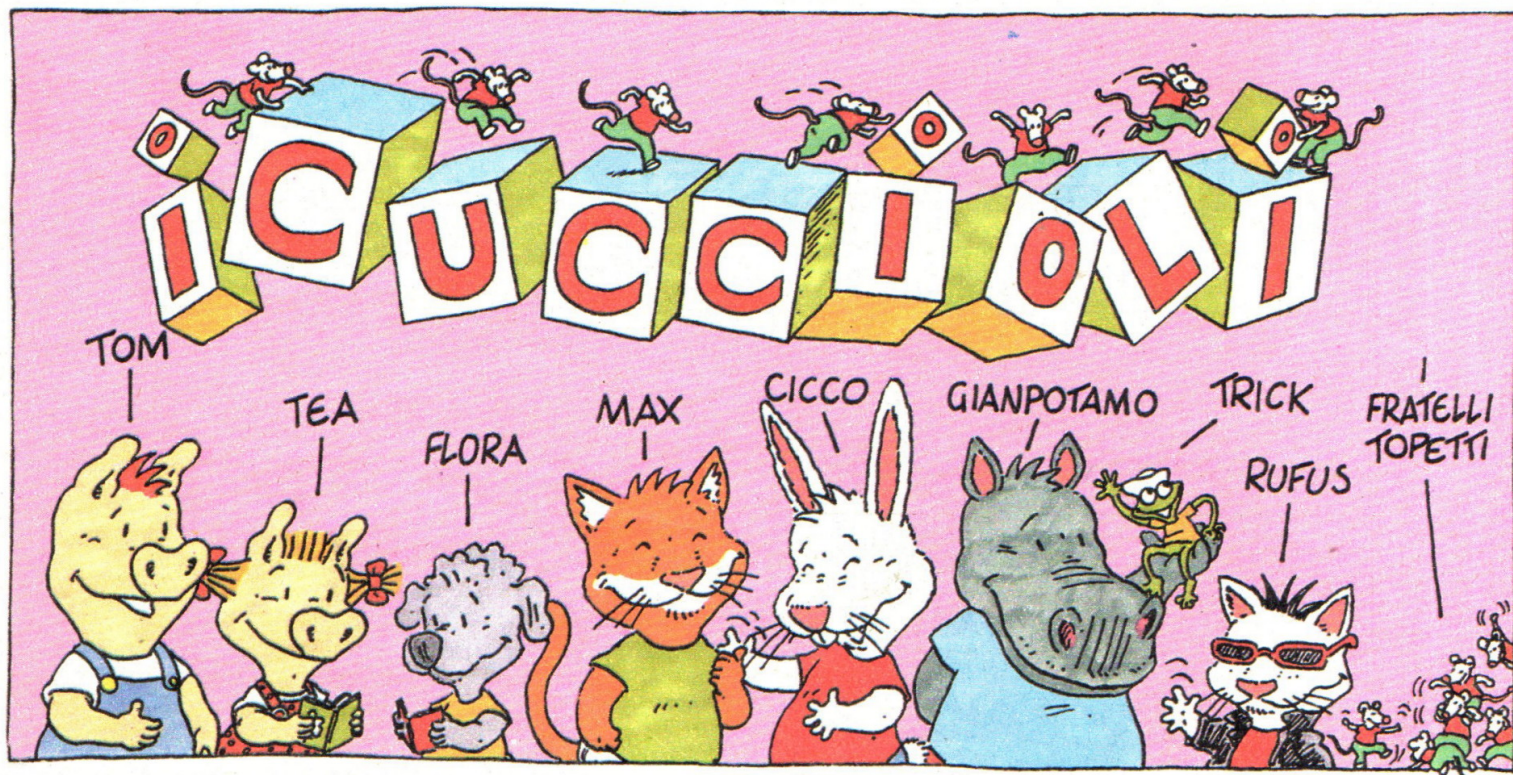
NON DEVI PRENDERTELA, DEBBIE! LA GARA NON E` ANCORA FINITA...

HO MOLTA PAURA. NON SO CHE COSA MI STIA SUCCEDENDO. PERO` SENTO CHE NON SONO PIU` QUELLA DI UNA VOLTA, CAPISCI?... NON CE LA FACCIO PIU`!

SU, NON FARE COSI...
MOLTO PRESTO IO NON SARO' PIU' IN GRADO DI GAREGGIARE.

E ALLORA TU NON TI ACCORGERAI NEANCHE PIU` DI ME!

HILARY OSSERVA LA SCENA DA LONTANO, SENZA POTER SENTIRE...

©Asou Izumi/Syueisya Tatsunoko Pro. Licensed by Reteitalia

MATTEL
La Barcacigno di Lady Lovely è in vendita dal tuo giocattolaio.
Ciao, sono Lady Lovely e questa è la mia nuova Barcacigno. È una barca fatta apposta per me, decorata con simpatiche creature del mare. Ogni giorno io e i Ciuffetti facciamo gite bellissime sul lago Specchio e sul fiume Cristallo. Vieni anche tu a Lovely Locks, ci divertiremo un mondo insieme.
© 1986 THOSE CHARACTERS FROM CLEVELAND, INC.
LADY LOVELY LOCKS
E I CIUFFETTI

I CUCCIOLI

TOM
TEA
FLORA
MAX
CICCO
GIANPOTAMO
TRICK
RUFUS
FRATELLI TOPETTI

...E CON L'ESTATE ARRIVA ANCHE LA FAMOSA...

EPOPEA DEL CAMPEGGIO...

VISINTIN 88

SAI **TEA**, AL CAMPEGGIO DEI PICCOLI C'È ANCHE MIO CUGINO **UGO**!
SI, AVEVO **RICONOSCIUTO** LA SUA TENDA

RICONOSCIUTO LA SUA TENDA? MA SE SONO TUTTE PERFETTAMENTE **UGUALI**!

NON TUTTE **BABY...**

TICLE..
TICLE..
TICLE..

RAGNETTI!
CLICK!

HAI SENTITO ANCHE TU FARE: **TICLE**..**TICLE**..**TICLE** ?
NO, IO NON HO SENTITO NIENTE..

LO SO FURBACCHIONI CHE ASPETTATE SOLO CHE SPENGA LA LUCE PER POTER **TICLETTARE** E **SGHIGNAZZARE** ALLE MIE SPALLE!!
DORMI...

TICLE..
TICLE..
TICLE..

TICLE..
TICLE..
TICLE..

NON SI DOVEVA LASCIARE LE **SCARPE** FUORI DALLA TENDA..
TICLE..
TICLE..
TICLE..

..POI TI PUÒ CAPITARE CHE AL MATTINO INFILI IL PIEDE IN UN GRAN **BRULICHIO** DI **RAGNETTI**
TICLE..
TICLE..
TICLE..

STRISCH!
STRISCH!
STRISCH!

STRISCH!
STRISCH!
STRISCH!

STRISCH!
...CHI PUÒ FARE **STRISCH.. STRISCH?!**
STRISCH!
STRISCH!

COMINCIO AD AVERE UN PO' DI NOSTALGIA PER I CARI VECCHI **TICLE..TICLE..**
STRISCH!
STRISCH!
STRISCH!

© FABIO VISINTIN

- CONTINUA -

Una sirenetta fra noi
IL PRIMO AMORE DI GINNY
ULTIMA PUNTATA
RIASSUNTO. LA SIRENETTA JINNY VUOLE DIVENTARE UNA VERA RAGAZZA PER AMORE DI ALEX, UN GIOVANOTTO CUI HA SALVATO LA VITA.
IN ONDA SU
IL MARTEDÌ, GIOVEDÌ E SABATO ALLE ORE 16

GLI UMANI!... SONO COSÌ MERAVIGLIOSI! VORREI TANTO DIVENTARE UNA DI LORO E CAMMINARE SULLA TERRA!... MA SONO UNA SIRENA, COME POSSO FARE?
UN MOMENTO! FORSE C'È UN MODO!...E ANCHE SE, PER RIUSCIRCI, DOVRÒ AFFRONTARE MOLTE DIFFICOLTÀ NON MI TIRERÒ INDIETRO!

GINNY SPERA DI TROVARE UNA SOLUZIONE AL SUO PROBLEMA IN QUESTA CAVERNA IN FONDO AL MARE...

È QUI CHE VIVE LA STREGA DEL MARE! SOLTANTO LEI MI PUÒ AIUTARE!
CORAGGIO, GINNY! PENSA A QUEL RAGAZZO E NON AVERE PAURA, ORMAI SEI GRANDE!

UNA LUCE ABBAGLIANTE COLPISCE LA SIRENETTA...
AAH!

DAL PROFONDO DELLA CAVERNA, UNA FIGURA DI DONNA: È LA STREGA DEL MARE!

PER QUALE RAGIONE SEI VENUTA DA ME, GIOVANE FIGLIA DEL RE DEL MARE?

COME OSI VENIRE A DISTURBARMI CON QUESTE SCIOCCHE RICHIESTE, PICCOLA MOCCIOSA?

AH! CHE COSA SUCCEDE?

PERCHE' HAI ORDINATO ALLE ALGHE DI IMPRIGIONARMI? SE SPERI COSì DI FARMI CAMBIARE IDEA TI SBAGLI DI GROSSO!

SEI TESTARDA COME TUO PADRE! MA SAI ALMENO A CHE COSA VAI INCONTRO SCEGLIENDO DI LASCIARE IL REGNO SOMMERSO?

SI!... MA ADESSO LIBERAMI! MI STAI FACENDO MALE! AHI!

E NON MI DIRE ANCHE TU CHE GLI UOMINI SONO VIOLENTI E MALVAGI, PERCHE' IO LI HO VISTI E SO CHE NON E' AFFATTO VERO.

SEI ARROGANTE E PRESUNTUOSA, MA, BADA BENE, TI ACCORGERAI DA SOLA CHE LA VITA SULLA TERRA NON E' FACILE COME CREDI!

E C'E' ANCORA UNA COSA... UNA VOLTA SULLA TERRA, NON POTRAI PIU' TORNARE DAI TUOI GENITORI E DALLE TUE SORELLE!

PENSACI BENE, SEI SICURA DI VOLER AFFRONTARE TUTTO QUESTO, BAMBINA MIA?
SÌ, IO... SÌ!
CHE FAI, ADESSO? TI METTI A PIANGERE?
SIGH... SIGH...
RACCOGLI UNA TUA LACRIMA CON UN DITO, GINNY.
COSÌ?
SÌ! LE LACRIME, LO SAI, NON APPARTENGONO AL MONDO DELLE SIRENE!
ESSE FANNO PARTE DEGLI UMANI, CHE CONOSCONO CHE COSA SIA IL DOLORE. PERCIÒ, SE TU NE INGHIOTTERAI UNA DIVENTERAI UN ESSERE UMANO!
HAI ESAUDITO IL MIO DESIDERIO... GRAZIE, STREGA DEL MARE!
VAI, ORA!
SÌ, SONO PRONTA AD ANDARE SULLA TERRA!
GRAZIE, ANCORA, MI HAI RESO DAVVERO FELICE!

ADDIO E BUONA FORTUNA... NE AVRAI BISOGNO!

PRIMA DI TRASFORMARSI DEFINITIVAMENTE IN UN ESSERE UMANO, GINNY VUOLE SALUTARE UN'ULTIMA VOLTA I SUOI GENITORI...

TI PREGO, CERCA DI CAPIRMI, PAPÀ! LO SO CHE NON POTRÒ PIÙ TORNARE A VEDERE TE E LA MAMMA...

... MA È PIÙ FORTE DI ME! IO NON POSSO PIÙ RESTARE QUI; IO VOGLIO ANDARE SULLA TERRA!

OH, PERDONAMI, PAPÀ. TI PREGO!

VA' VIA! VATTENE!

NON ABBIAMO PIÙ NULLA DA DIRCI, TU E IO! VATTENE E NON ILLUDERTI CHE UN GIORNO IO POSSA PERDONARTI, CHIARO?

SAPEVO CHE NON MI AVRESTI FERMATO, PAPÀ! GRAZIE!

ADDIO, TI VOGLIO BENE!

ADDIO, BAMBINA MIA! MI MANCHERAI!

GINNY NUOTA ORMAI VERSO LA SUPERFICIE DEL MARE, MA NON RIESCE A SMETTERE DI GUARDARSI ALLE SPALLE...

...VERSO IL FONDO, DOVE SI TROVANO I GENITORI CHE NON RIVEDRÀ MAI PIÙ!

L'ABBIAMO PERDUTA PER SEMPRE!

È CRESCIUTA, DOBBIAMO LASCIARLA LIBERA DI SEGUIRE IL SUO DESTINO, CARO!

GLI OCCHI DI GINNY SONO PIENI DI LACRIME CHE SCENDENDO, SI MESCOLANO ALLE MILLE GOCCE DEL MARE...

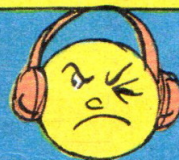
OH, MAMMA!... SAPESSI CHE GRANDE DOLORE È PER ME LASCIARTI!

Fine dell'Episodio

© 1971 Toei Animation Licenced By RETEITALIA

ZANINO CAPI & C
"LA CARROZZA A DUE RUOTE"
4ª PUNTATA
© COMPAGNIA TEATRALE
"GLI ALCUNI"
Testi di MANFIO E FINTINA
DISEGNI DI SALVATORE PEZONE
RIASSUNTO:
ONE O'CLOCK E UN PON-PON SONO CONVINTI DI AVER TROVATO LA CODA DELLA VOLPE A PALLINI, E CORRONO AL CASTELLO PER CELEBRARE LA LORO VITTORIA, MA È SOLO UN CIUFFO D'ERBA QUELLO CHE STRINGONO IN MANO.
LA VOLPE LI HA GABBATI...
HO VINTO IO!!! ECCO LA CODA DELLA VOLPE!!!
SPLACH
COME SAREBBE? C'È UNA SOLA VOLPE A PALLINI, E QUESTA È LA SUA CODA!..
MA SENTITELO... E QUESTA COS'È?
HO VINTO IO!
MACCHÈ! HO VINTO IO!
NO, IO!
INSISTO, IO!!

YAP! YAP! YAP! NON NE POSSO PIU' DAL RIDERE! SARO' ANCHE A PALLINI, MA SON SEMPRE TROPPO FURBA PER QUESTI DUE!
VIENI QUI! LADRO E IMBROGLIONE!
NON CI PENSO NEMMENO, TRUFFATORE!
A ME UN FIORETTO!!
ZIC!
TÒH, PRENDI QUESTO!
BOTTA E RISPOSTA, TIE'!
ZACH!
EHI, CAPO! UN MOMENTO! HO SENTITO PARLARE DI UNA CARROZZA A DUE RUOTE, PERCHE' NON FATE UNA GARA CON QUELLA?
?
HUMM...
NOI CONOSCIAMO 2 INVENTORI CHE POTREBBERO DISEGNARNE UNA APPOSTA PER NOI...
MI SEMBRA UNA BUONA IDEA, ANDIAMO!
DOPO DI TE COMPARE...

E COSÌ, LA SQUADRA DEGLI O'CLOCK SI RECA DAL SUO INVENTORE...
x=2+y
x-2=y
E QUELLA DEI PON-PON DA UN ALTRO, UN PO' ORIGINALE, MA ALTRETTANTO BRAVO.
YÀUN, IO VADO A DORMIRE. QUESTO È IL PROGETTO...
SI CHIAMERÀ BICI.
GLI O'CLOCK SI METTONO A LAVORARE DI BUONA LENA.
TUMP TUMP!
ZAZÀ ZAZÀ
AHI! IL MIO DITO!
MA ANCHE NEL CANTIERE DEI PON-PON SI LAVORA PER TUTTA LA NOTTE...
TUMP! TUMP!
ZAZÀ
TUMP!
AHI! AHI!
FINCHÈ, COME DICE IL POETA, SPUNTA L'ALBA DALLE ROSEE DITA...

ECCO LA NOSTRA CARROZZA A DUE RUOTE SI CHIAMA BICI.!
ECCO LA NOSTRA, SI CHIAMA CLETTA!
UGH!
UH?!
MA SÌ BAMBINI, FU COSÌ CHE INIZIÒ LA PRIMA GARA IN...
BICI-CLETTA! SEMPLICE, NO?
DUNQUE! VINCERÀ LA SQUADRA CHE STACCHERÀ GLI AVVERSARI DI UN GIRO DEL MONDO.!
PRONTI! VIAAAA!
10 METRI DI VANTAG-GIO!
FORZA VOIALTRI! SPINGETE DANNAZIO-NE!
DOVETE SAPERE CHE GLI O'CLOCK E I PON-PON STANNO ANCORA PEDALANDO. ORA STANNO FACENDO IL GIRO DELLA LUNA. ANZI! SE QUESTA SERA GUARDATE IN SU, SICURAMENTE LI VEDRETE PEDALARE VELOCISSIMI, E SEMPRE ALLA PARI!
FINE

CALIPPO

IL BRIVIDO IRRESISTIBILE

ARANCIA LIMONE
IL NUOVO
BIGUSTO
A L. 600
Eldorado
CALIPPO
Eldorado

A TU PER TU CON IL

Tra i protagonisti dello sport, della musica, del cinema, della danza o della televisione, c'è qualcuno che ti piacerebbe vedere da vicino? Scrivi nel tagliando della pagina qui a destra chi è e perché vorresti conoscerlo: il *Corrierino* te lo farà incontrare davvero!

Se non sei già un «Amico dell'Avventura», telefona al numero di Genova:

(010) 391761

Una grande occasione! Il tuo *Corrierino* propone a tutti i lettori e le lettrici che facciano parte degli «Amici dell'Avventura» un nuovo avvincente gioco-referendum dal titolo «A tu per tu con il tuo personaggio preferito». Quante volte, osservando il tuo personaggio preferito tra quelli della televisione, del cinema, della musica leggera, della danza o dello sport ti sei detto: «Mi piacerebbe tanto conoscerlo, vederlo da vicino»? Ecco, partecipando al nuovo gioco-referendum del *Corrierino*, tu potrai incontrare chi vuoi: che so?, Mike Bongiorno oppure Paolo, il simpatico conduttore di *Bim Bum Bam*, Bud Spencer, Pippo Baudo, Zucchero o Eros Ramazzotti, Ambrogio Fogar o Piero Angela. Ma questi, stai attento, sono soltanto esempi: sei

TUO PERSONAGGIO PREFERITO

Nelle foto qui in basso puoi vedere, da sinistra: Michele Placido, Pippo Baudo, Elena Mazza (la graziosa presentatrice di Rete A), Ambrogio Fogar, Sabrina, Gianfranco D'Angelo, Loretta Goggi, Cristina D'Avena, Dino Meneghin, Piero Angela e Paolo (col cane Uan), il simpatico animatore di Bim Bum Bam. Tra questi popolarissimi personaggi ma anche tra tutti gli altri del mondo dello spettacolo e dello sport chi ti piacerebbe conoscere?

tu che devi dirci **chi** vuoi avvicinare. E noi te lo faremo incontrare. Ti piace l'idea? Allora scrivici subito indicando il nome del personaggio che vuoi avvicinare e spiegando *perché* lo vuoi conoscere. Stai molto attento a questo particolare: perché la motivazione più originale sarà quella che verrà premiata, ossia quella che consentirà al lettore o alla lettrice che l'ha scritta di incontrare il suo personaggio preferito.
Capito tutto? Bene. Allora compila la tagliando qui a destra, incollalo su una cartolina postale e spediscilo a: «Chi vuoi incontrare?» - *Corriere dei Piccoli* - via Rizzoli 2 - 20132 Milano. Naturalmente se vuoi incontrare più personaggi, devi compilare più tagliandi del *Corriere dei Piccoli*, uno per ciascun personaggio.

Compila e spedisci il tagliando qui sotto

GIOCO-POPOLARITÀ DEL *CORRIERE DEI PICCOLI*

CHI VUOI INCONTRARE?

Vorrei incontrare ....

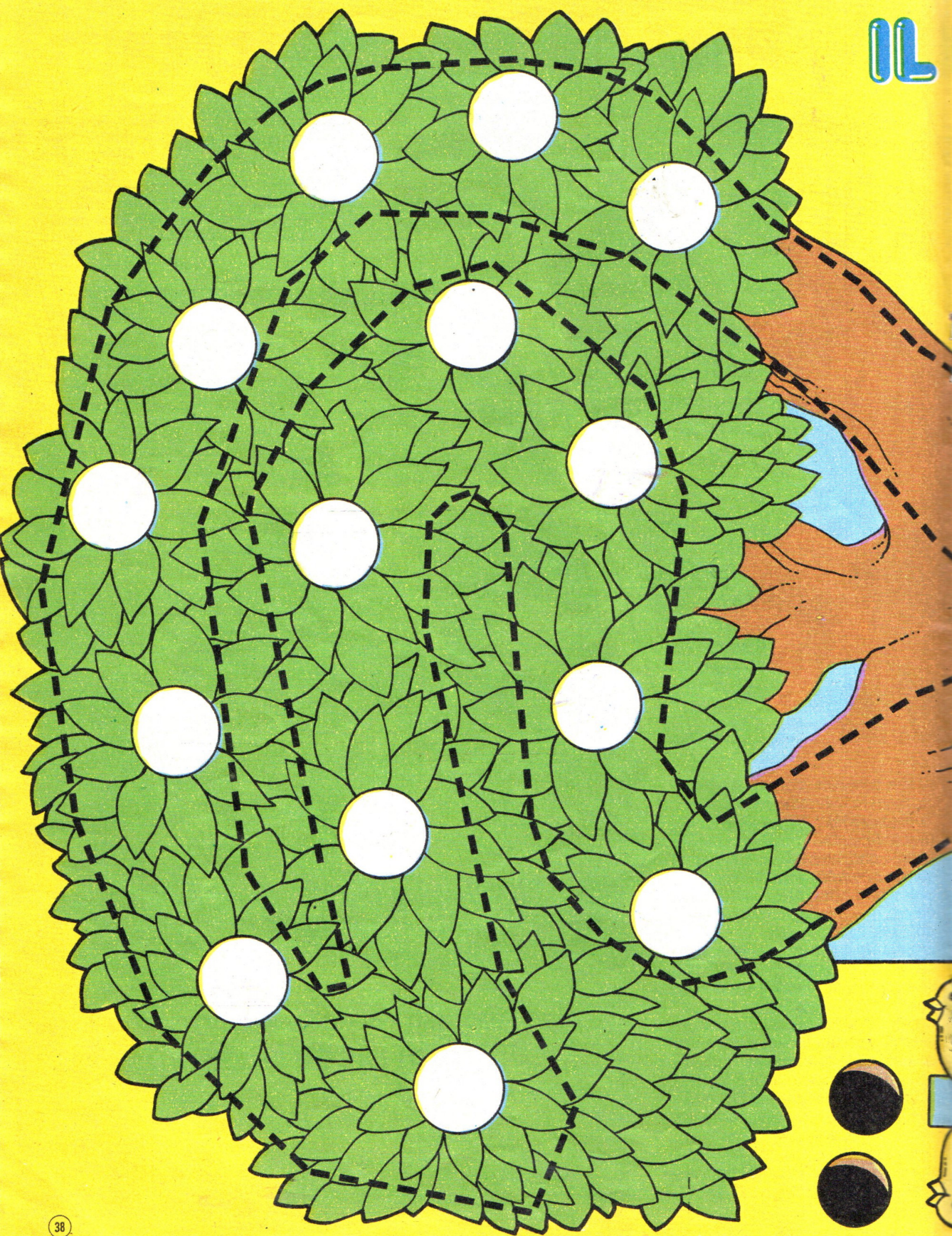
perché ....

....

Nome .... Cognome ....

Via .... n° ....

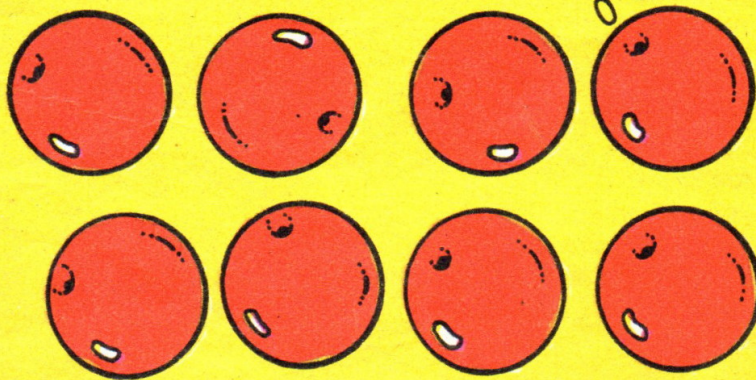
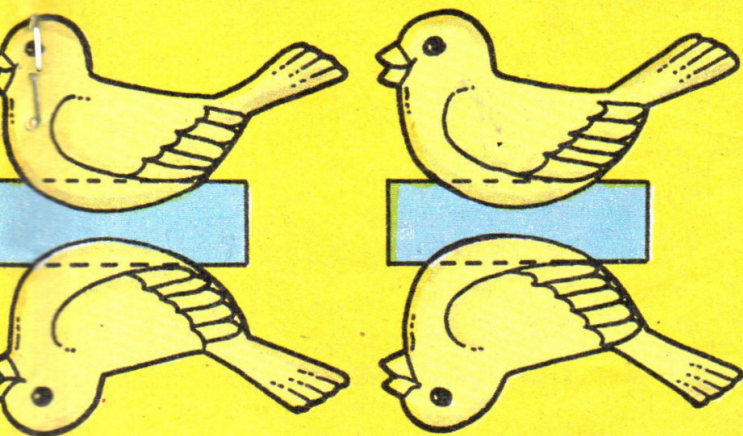
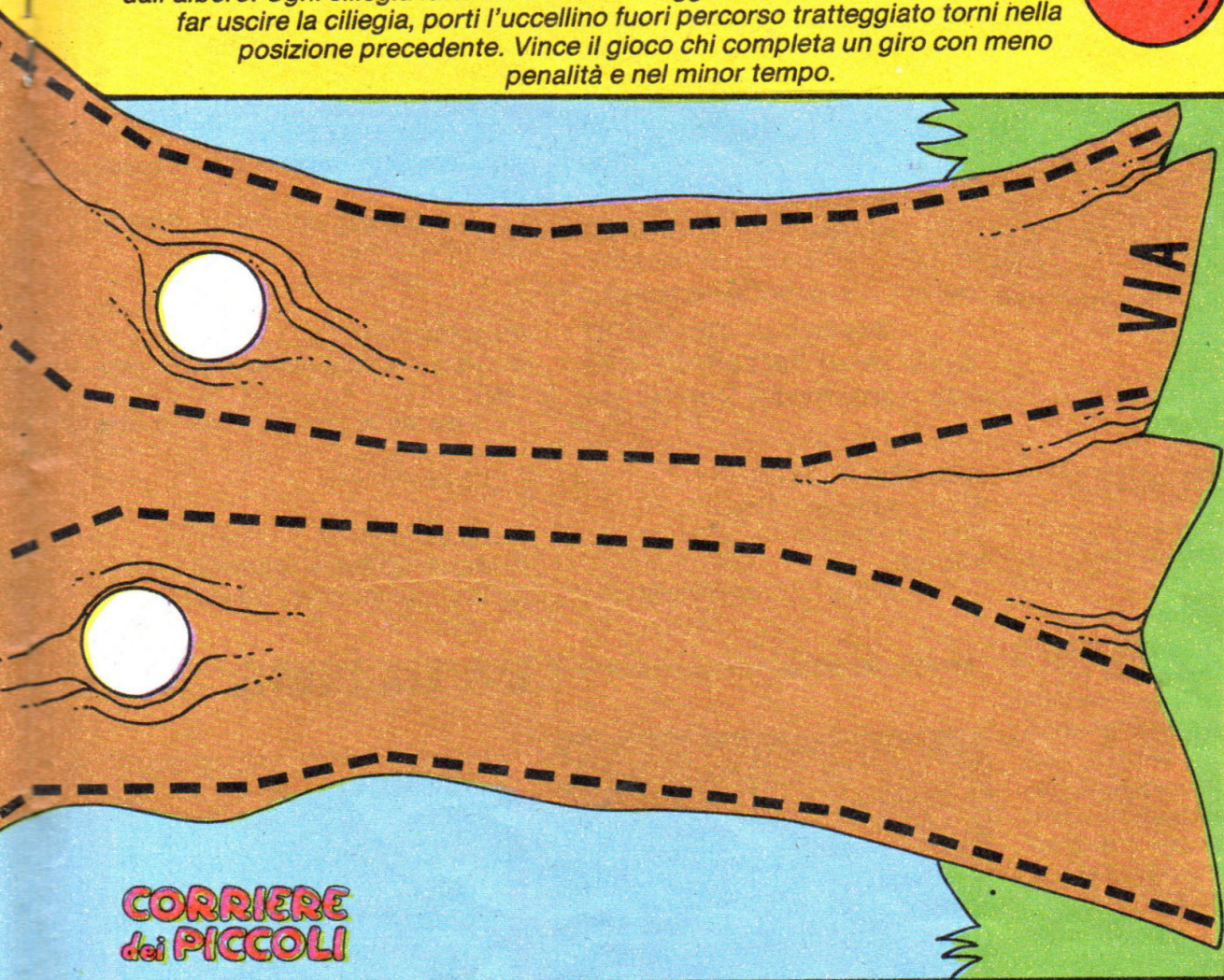
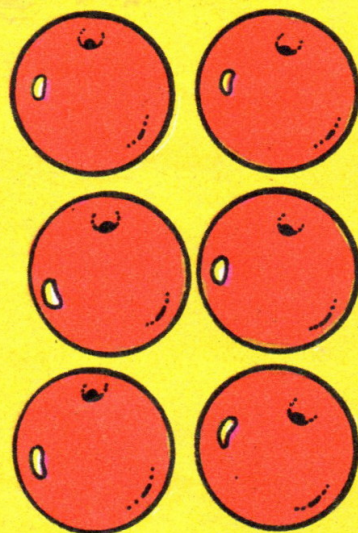
Cap .... Città ....

Tel. .... Età .... Hobby ....

BECCACILIEGIA

di Ambra Costa

Ecco un simpaticissimo gioco da fare con un amichetto e nel quale puoi utilizzare l'energia magnetica. In che modo? Procurati innanzitutto una calamita. Poi stacca questo paginone e incollalo su un cartoncino pesante. Taglia quindi i vari pezzi: l'albero, gli uccellini e i bolli bianconeri. Disponi le ciliegie sui cerchi bianchi tra le foglie e i bolli bianconeri sui cerchi che vedi sul tronco. Infine, su ognuno dei basamenti degli uccellini, infila un fermaglio, poi ripiegali a uno a uno su di loro seguendo la linea tratteggiata. A questo punto, partendo dal «Via» e passando una calamita sotto la sagoma dell'albero, fai avanzare un uccellino (sarà la calamita che, attraendo il fermaglio, lo farà spostare). Ma attenzione: se sposti un bollo sul tronco perdi 5 punti. Se esci di strada, ossia vai fuori della linea tratteggiata, perdi 5 punti. Arrivato alle ciliegie devi farle cadere a una a una dall'albero. Ogni ciliegia fatta uscire dal tratteggiato vale 1 punto; se però, per far uscire la ciliegia, porti l'uccellino fuori percorso tratteggiato torni nella posizione precedente. Vince il gioco chi completa un giro con meno penalità e nel minor tempo.

VIA

CORRIERE dei PICCOLI

Manca il poster

SUPER REGALO

***Guarda questo bellissimo telescopio elettronico della Fisher Price con cui puoi vedere più da vicino il firmamento: venti di questi modernissimi telescopi saranno assegnati agli autori delle venti barzellette che compariranno sul prossimo numero del* Corrierino**

LA TUA BARZELLETTA VALE UN SUPERREGALO

Le barzellette più belle, oltre a essere pubblicate, vengono anche premiate con un bellissimo regalo! Se vuoi mandarci la tua barzelletta, inviala su cartolina postale (attenzione: le barzellette che non arriveranno su cartolina postale verranno cestinate!) completa di nome, cognome, indirizzo, età, taglia e numero di piede a: Ridiamo insieme - *Corriere dei Piccoli* - via Rizzoli 2 - 20132 Milano. Puoi vincere anche tu uno dei bellissimi premi che ogni settimana ti presentiamo nella fotografia in alto di questa pagina.

VINCONO 20 OROLOGI DELLA FISHER PRICE

IL CANE
di Romina Coxe, Savona
— Il tuo cane è di razza?
— No, è di... tazza! E la vuole sempre piena di cibo!

MESTIERI PATERNI
di Laura Marino, Napoli
Due bambini conversano fra loro:
— Mio padre fa il cancelliere!
— E quanto guadagna per ogni cancellata?

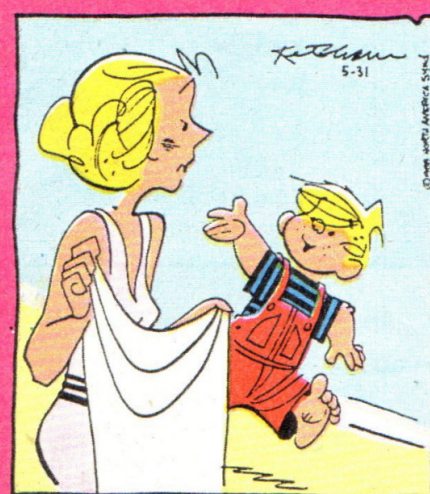
POVERO PIERINO!
di Emanuele Paoletti, Pisa
Pierino va dallo psicanalista:
— Sto molto male, dottore.
— Perché, che cos'hai?
— Beh, vede dottore: mi piace andare a scuola, ubbidisco ai genitori, non picchio i compagni e non scrivo sui muri!

DOMANDA BIZZARRA
di Maria Rita Perciavalle, Moncalieri (To)
— Che cosa fa un chicco di caffè dentro un treno?
— L'... espresso!!

INDOVINELLO
di Gennaro Volpicella, San Severo (Fg)
— Cosa viene stampato in edizione tascabile?
— Le banconote.

ALLA LETTERA
di Marco Galfré, Roccavione (Cn)
Un signore di città, passeggiando

LE "ULTIME" DEL

Signore, per favore, **benedici** i buoni... anche il **signor Wilson!**

Ehi, mamma, indovina un po'... Tutti **gli specchi** di questa casa **assomigliano a me!**

© North America Syndicate/Diffusione Permedia & Napar Communications

per una strada di campagna, vede un vecchietto che cammina tutto solo sul lato opposto, lo chiama e gli chiede: — Scusi, lei è di qua?
E il vecchietto, pronto: — No, signore, sono di là!

ROBA DA PAZZI
di Gemma Fruttero, Fossano (Cn)
— Guarda quella ragazza com'è sveglia!
— Sì, ma... dove sono le lancette?

LA RANA
di Deborah Rizzo, Trecenta (Ro)
— Sai dirmi cosa ci fa una rana su una moto?
— I... girini.

LA DIFFERENZA
di Claudia Porcedda, Pirri (Ca)
— Che differenza c'è tra un matto e un vecchio orologio?
— Nessuna differenza: entrambi hanno qualche rotella che non funziona...

ANIMALI PARLANTI
di Katia Vaghi, Chiasso
Il figlio-pulce a sua madre: — Cos'è quell'animale?
— È un pulcino! — risponde la mamma.
E il piccolo, prontissimo: — Oh, allora è mio cugino!

MANCIA SCOZZESE
di Claudia Picone, Nicosia (En)
— Tenga, si beva un caffè...
— Ma questa è una bustina di zucchero!!
— Be', se le piace amaro me la riprendo!

COERENZA
di Daniela D'Ermes, Portocannone (Cb)
Una professoressa di matematica alla collega: — Di che parli col tuo fidanzato?
— Del più e del meno...

TRA CANNIBALI
di Annia Brignoli, Scanzorosciate (Bg)
Vita in Africa: — Mia sorella è buona come il pane!
— Anche la mia, però non riesco a digerirla!

FIGURE GEOMETRICHE
di Chiara Longo, Milano
Un uomo rotondo sale su una macchina rotonda, va a sbattere contro un palo rotondo e poi dice: — Oh, qua, veramente, c'è qualcosa che non... quadra!

LOGICA INFANTILE
di Gabriele Barbetti, Perugia
La mamma, arrabbiatissima, a Carletto:
— Perché ti sei rovesciato addosso l'acqua dell'annaffiatoio?
— Perché voglio crescere più in fretta, mamma!

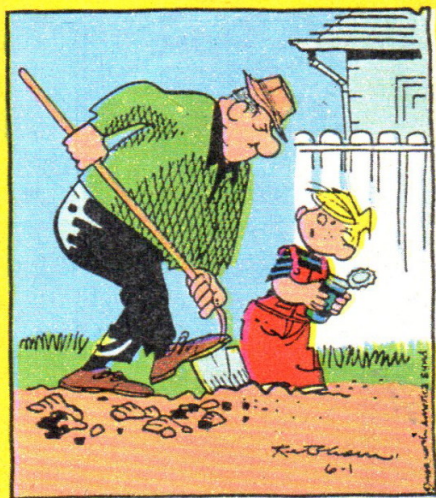
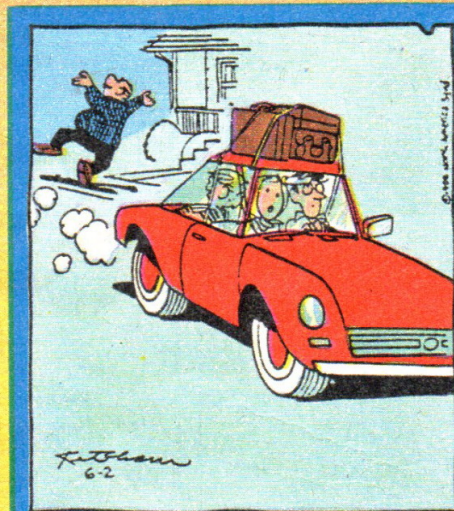
TRA OCHE
di Michel Gagliardi, Como
— Dove abiti?
— Qua, qua!

AL CAMPEGGIO
di Federica Dainotti, Messina
Padre e figlio in vacanza tra i boschi:
— Papà, sai accendere un fuoco con due bastoncini?
— Sì, Luigino, se... uno è un fiammifero!

L'ACQUISTO
di Patrizia Carosso, Costigliole S. (Cn)
Tra due amici:
— Ho comprato un magnifico pianoforte...
— A coda?
— No, a rate!

PROGRAMMI TELEVISIVI
di Simonetta Zamin, Castelfranco (Tv)
Due bambini parlano di tv:
— Qual è il programma televisivo che è una vera bomba?
— Bim Bum Bam.

DAL MEDICO
di Patrizia Nasti, Pomigliano d'Arco (Na)
Un papà porta il figlio dal medico di famiglia:
— Dottore, mio figlio ha bevuto un litro di benzina. Cosa deve fare?
E il medico: «Gli faccia fare minimo venti chilometri!».

TUO AMICO DENNY!

Sì, ma chi è stato a **sotterrare** i vermi qui, **prima** che venissimo noi, signor Wilson?

Non sapevo che il signor Wilson **sapesse ballare.**

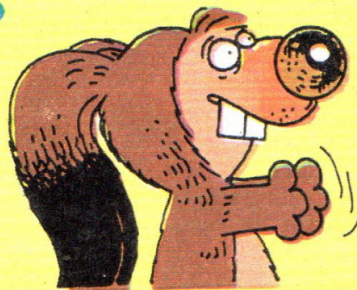
SAI QUAL È IL COLMO PER...

Un fantasma? Lasciare il lenzuolo in lavanderia.

Un oculista? Non vederci per... la fame.

Un cartolaio irascibile? Mangiare le penne «all'arrabbiata».

Una clinica psichiatrica? A colazione servire il latte nelle... tazze pazze.

Superman? Andare più veloce della luce e non pagare la bolletta.

Una girandola? Andare su di giri.

Un girasole? Avere il torcicollo.

Una caffettiera? Essere nervosa perché prende troppi caffè.

Un lingotto d'oro? Seguire una dieta di ferro.

Un pirata? Avere un figlio che è un tesoro.

Un suonatore di bande? Andare in salita senza cambiare la marcia.

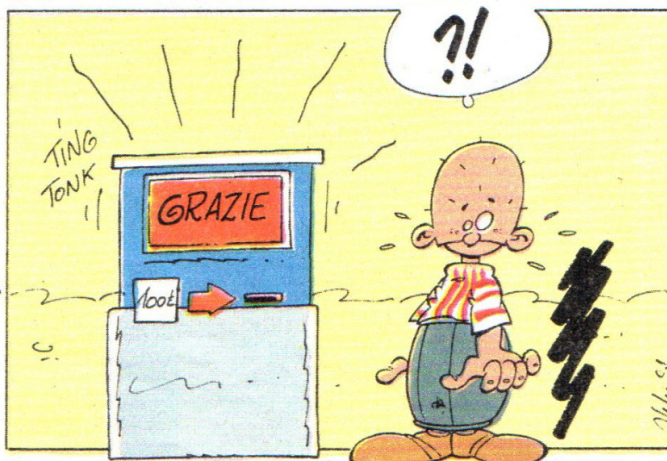
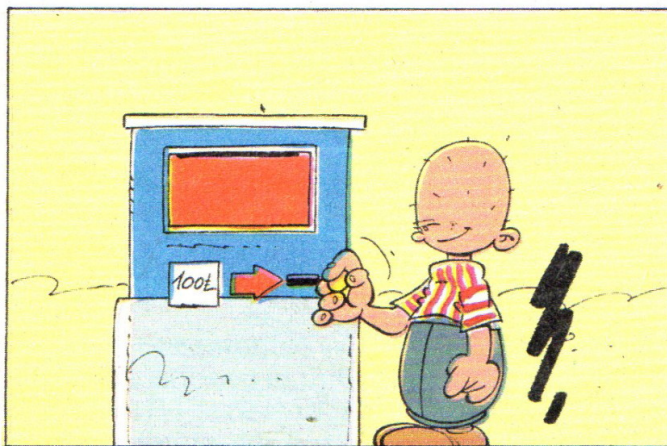
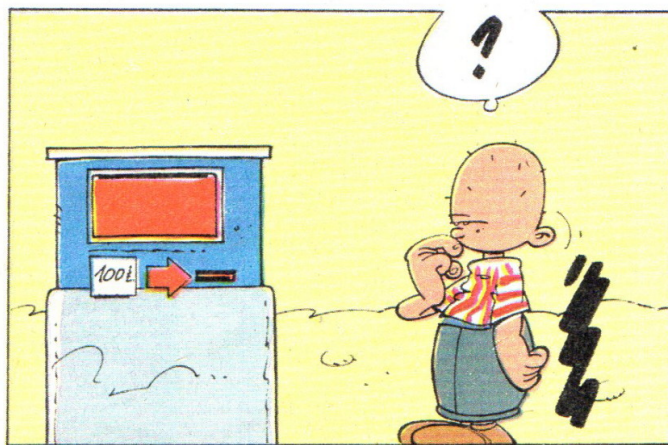
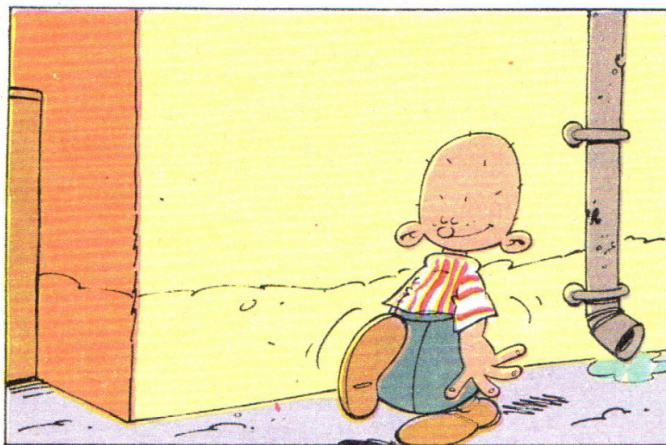
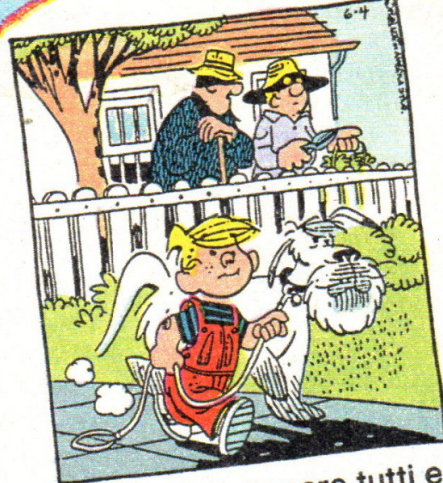
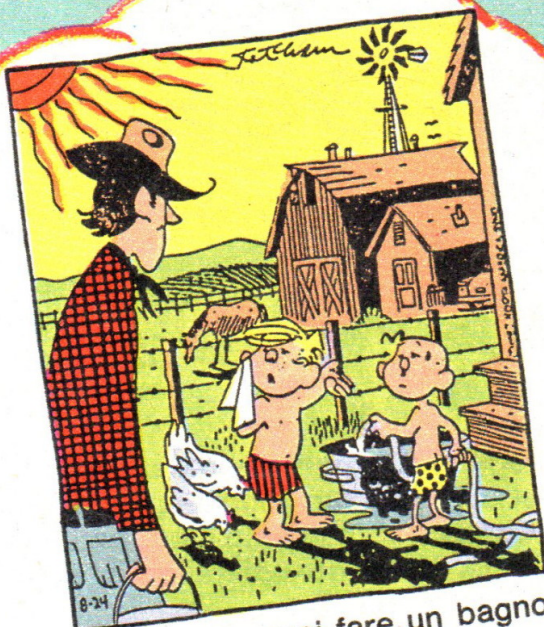
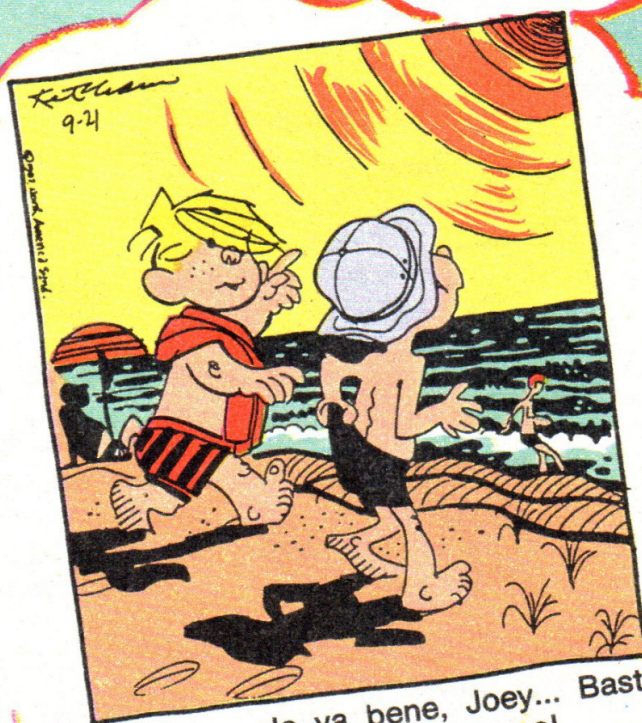
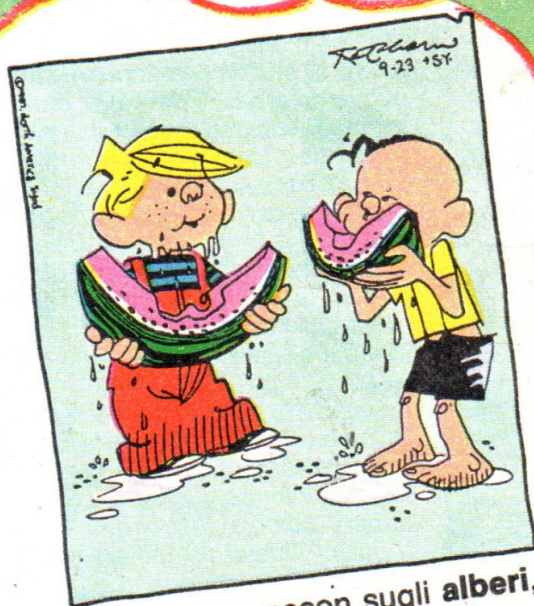
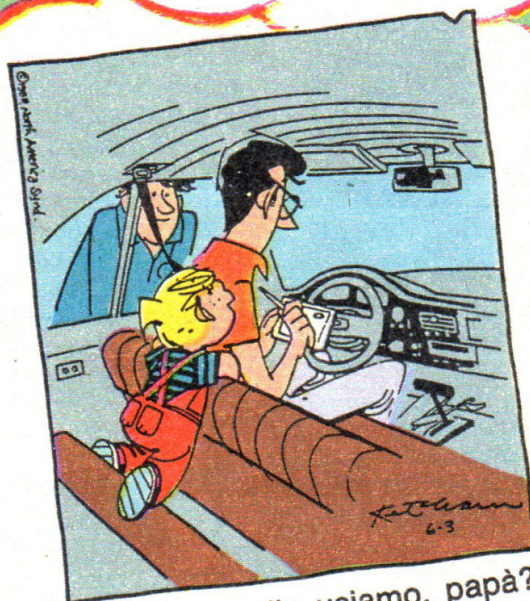
Un fioraio? Essere un fior di galantuomo.

Un pugile? Correre alla stazione per prendere un... diretto.

Il pesce-palla? Giocare a calcio con suo figlio.

Un gatto che attraversa la strada? Essere investito da una... Topolino.

Il figlio del falegname? Stare tutto il pomeriggio... inchiodato al tavolo a studiare.

BIEBEL GRABBELBOEK ©IKKE 88— 36

HOOFDING BIEBEL ITALIA ©.IKKE 88

Dovrebbero essere tutti e **due** al **guinzaglio**!

Zio Charlie, vuoi fare un bagno con noi nella nostra **piscina**!

Stare al sole va bene, Joey... Basta che **non ci avviciniamo** troppo!

Le angurie crescon sugli **alberi**, Joey, proprio come i **cetrioli**.

Che tipo di olio usiamo, papà? Dietetico o normale?

© North America Syndicate/Diffusione Permedia & Naper Communications

Si conclude con questa terza puntata il minicorso di fotografia del tuo *Corrierino*

DIVENTA CON NOI UN SUPER FOTOGRAFO

TERZA LEZIONE: L'INQUADRATURA

A questo punto, se hai seguito le lezioni precedenti, puoi dire di avere imparato com'è fatta e come funziona una macchina fotografica. Questa settimana ti spieghiamo l'inquadratura. Conoscerai così i trucchi per fare tante splendide fotografie!

PRIMA DI FARE CLIC, GUARDA NEL MIRINO

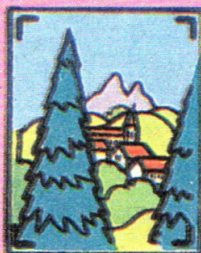
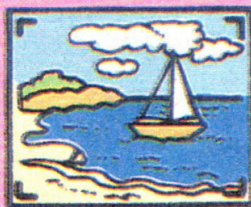
Inquadrare un soggetto significa star bene attenti che tutto ciò che vogliamo fotografare entri nel mirino. Il mirino della tua macchina fotografica ti offre due possibilità di scelta:

- **l'inquadratura orizzontale,** *tenendo la macchina in posizione orizzontale (fig. 1). La devi usare nel caso in cui il soggetto da fotografare è più largo che alto.*
- **l'inquadratura verticale,** *tenendo la macchina in posizione verticale, si usa quando il soggetto è più alto che largo. Come puoi capire, è meglio girare la macchina piuttosto che lasciare fuori la testa o i piedi di qualcuno.*

*C'è poi l'***inquadratura sbilenca** *che è quella che viene per sbaglio quando non si sta attenti a questi semplici accorgimenti:*

- *tenere l'orizzonte di una scena da fotografare parallelo al lato basso del mirino;*
- *tenere le linee verticali di un soggetto parallele ai lati del mirino: per esempio, il tronco di un albero va tenuto parallelo a uno dei lati del mirino.*

Ma non è ancora tutto: ricordati che prima di stabilire un'inquadratura e quindi di fare clic, devi aver studiato attentamente la **composizione fotografica**. *Comporre vuol dire in questo caso mettere ogni cosa nel modo che tu ritieni più giusto per fare apparire in una foto ciò che vuoi immortalare. Ad esempio, quando prepari la tavola fai di tutto per renderla gradevole, magari con un po' di fiori per dare l'impressione di giovialità.*

La stessa cosa può essere fatta con la fotografia: nel riprendere qualsiasi soggetto, devi fare di tutto per ottenere un'immagine bella, simpatica oppure ridicola, insomma come più ti piace. Questi tuoi interventi sulla composizione di una fotografia si chiamano regia.

LA COMPOSIZIONE FOTOGRAFICA

La composizione fotografica può essere di questi vari tipi.

Primo piano: è la foto fatta ad un soggetto da vicino. Dà molta importanza al soggetto, rende bene i particolari, a volte esclude lo sfondo. Si usa soprattutto per fare il ritratto a una persona.

Secondo piano: è la foto fatta ad un soggetto distante almeno 4 o 5 metri. Dà meno rilievo ai particolari del soggetto, ed include lo sfondo mostrando il luogo dove la foto è stata scattata.

Sfondo: è la scena di sfondo dell'immagine che vogliamo scattare. Spesso è altrettanto importante del soggetto stesso in quanto mostra il luogo in cui questi si trova.

Centrale: il soggetto è nel mezzo della foto, e questa posizione lo porta ad avere maggior rilievo rispetto agli altri componenti della fotografia.

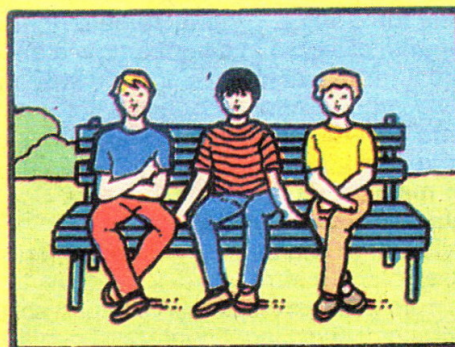
Orizzontale: nella foto è ben visibile l'orizzonte o il soggetto è posto in posizione orizzontale. Dà l'impressione di calma, riposo e serenità.

Verticale: il soggetto può essere un campanile, un grattacielo, degli alberi o una o più persone in piedi. Dà la sensazione dello slancio e del movimento.

Se il soggetto può essere spostato, tu hai la possibilità di fare un po' il gioco del regista e di creare la composizione fotografica che vuoi.

Per esempio: vuoi fotografare alcuni amici che hai conosciuto in vacanza? Di' loro come mettersi in posa davanti all'obiettivo, nel modo più giusto perché la tua foto dia l'idea del tempo passato assieme. Per esempio:

Vuoi esprimere l'amicizia che vi lega: usa la composizione centrale in primo piano. Di' ai tuoi amici di accostare i loro visi e riprendili ben centrati nel mirino. (figura 1).

Vuoi ricordare un momento di riposo: fai sedere i tuoi amici vicini uno all'altro in composizione orizzontale.

1

2

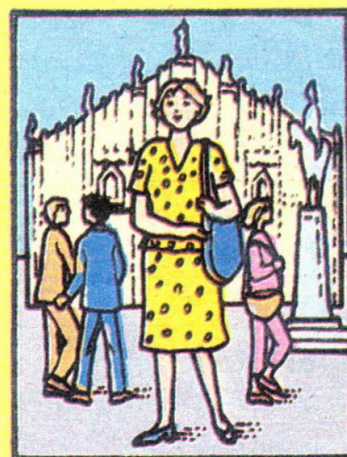
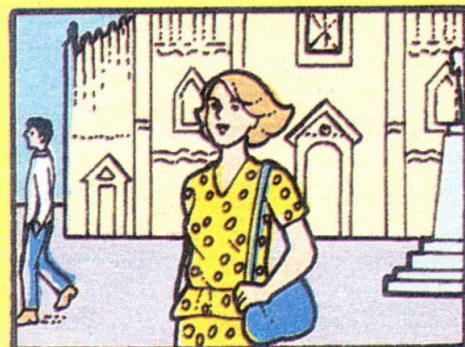
3

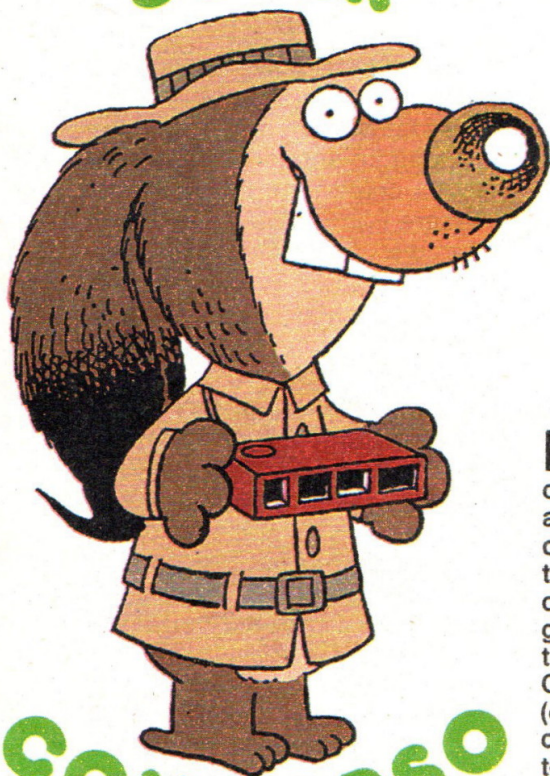
Vuoi riprenderli prima di una partita di pallone: mettili in fila, in piedi, in composizione verticale, per far capire che stanno per muoversi e per giocare. (figura 3).

Attento comunque a non commettere certi comunissimi errori. Per esempio:

Se vuoi riprendere la mamma in una piazza sullo sfondo del Duomo: inquadra bene la mamma senza dimenticare i suoi piedi o, peggio ancora, la testa! Ma ricorda che anche il Duomo dev'essere ben visibile nella foto.

Attento a non fare le cose a metà fotografando mezza mamma, mezza piazza e mezzo Duomo! Questo sarebbe veramente il colmo per un fotografo. Ricorda dunque che la regola generale è: o dentro tutto, o fuori tutto. Altrimenti anche tu sarai un fotografo bravo a metà!

Con questa lezione il nostro corso è finito. Perciò, prendi la macchina fotografica e comincia subito a fare clic, ma vai anche alle pagine successive del tuo ***Corrierino***: vi troverai tutte le istruzioni per prendere parte al concorso «Fotografa le tue vacanze e vinci!». Buon divertimento!

SÌ

NO

SUPER CONCORSO

FOTOGRAFA LE

Dovunque tu stia trascorrendo l'estate, al mare o ai monti, al lago o in campagna oppure nella tua città, fai come il Ronfo: armati di macchina fotografica, guardati intorno e fotografa quello che vuoi. Poi la foto che ti piace di più mandala al *Corrierino*: potresti vincere un bellissimo premio

Hai già notato il nuovo superconcorso del tuo *Corrierino*, «Fotografa le tue vacanze e vinci»? Avrai già capito, allora, che cosa ti propone: di armarti di macchina fotografica, proprio come il Ronfo qui a fianco, e, dovunque tu sia (al mare, ai monti, al lago o in campagna, ma anche molto tranquillamente in città), di guardarti intorno e di fotografare una scena o un particolare qualsiasi del luogo in cui ti trovi. Dopo di che, mandaci la foto che hai scattato. Potrai vincere così uno dei cento bellissimi premi in palio per gli autori delle cento fotografie che un'apposita giuria avrà indicato come le più belle e interessanti. Ed esattamente: 25 coppie Futuri mamma e papà della Famiglia Cuore (per le prime 25 lettrici classificate); 25 Camerette Nanna Magica della Famiglia Cuore per altre 25 bambine classificate (dalla 26.ma alla 50.ma); 50 Giochi Polistil per 50 maschietti vincitori (dal 1° al 50° classificato). Inoltre, a estrazione, tra tutti gli altri lettori e lettrici che avranno partecipato al superconcorso verranno sorteggiati cento zainetti - bimbo Linea Ronfo contenenti ciascuno 4 confezioni di biscotti. Vuoi partecipare anche tu? Scatta subito una foto del luogo in cui trascorri le vacanze e spediscila entro il 30 settembre 1988 a: Superconcorso Fotografa le tue vacanze e vinci - *Corriere dei Piccoli* - Casella Postale 10910 - 20185 Milano. Ma attenzione: alla foto devi allegare il tagliando qui in basso corredato di tutti i dati anagrafici. Sei già pronto per fare clic? Ti aspettiamo.

Compila e ritaglia questo tagliando, poi spediscilo con una foto che hai scattato

SUPERCONCORSO DEL *CORRIERE DEI PICCOLI*

FOTOGRAFA LE TUE VACANZE E VINCI

Nome ____________________

Cognome ____________________

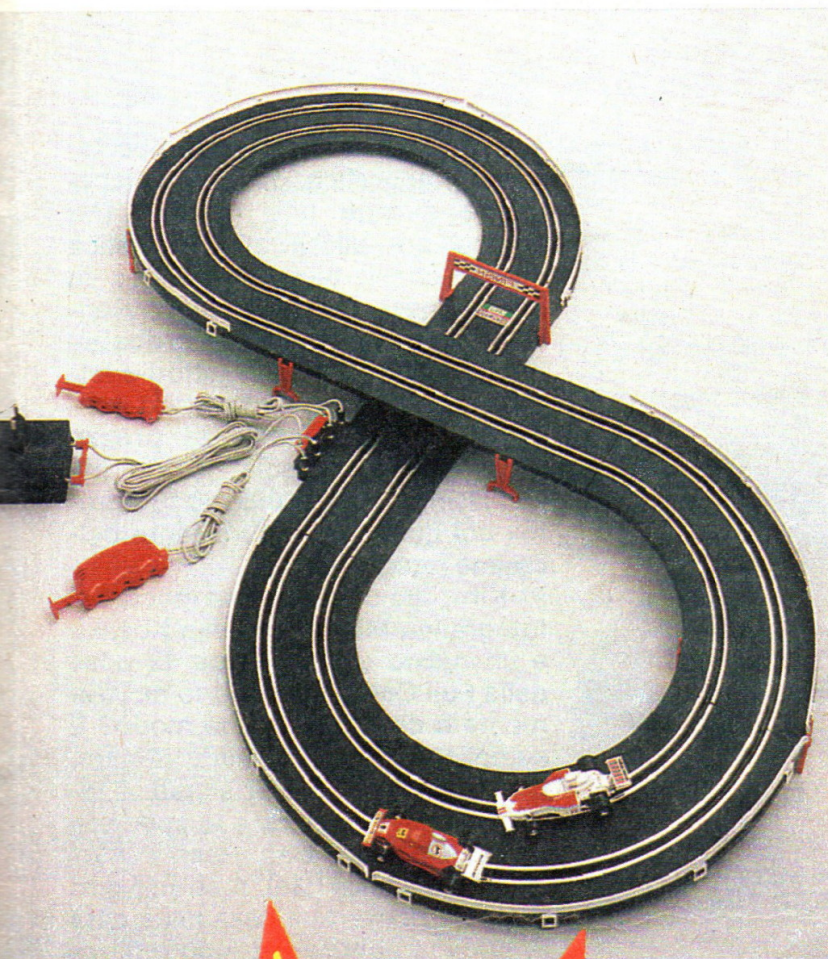
Via ____________________ n. ______

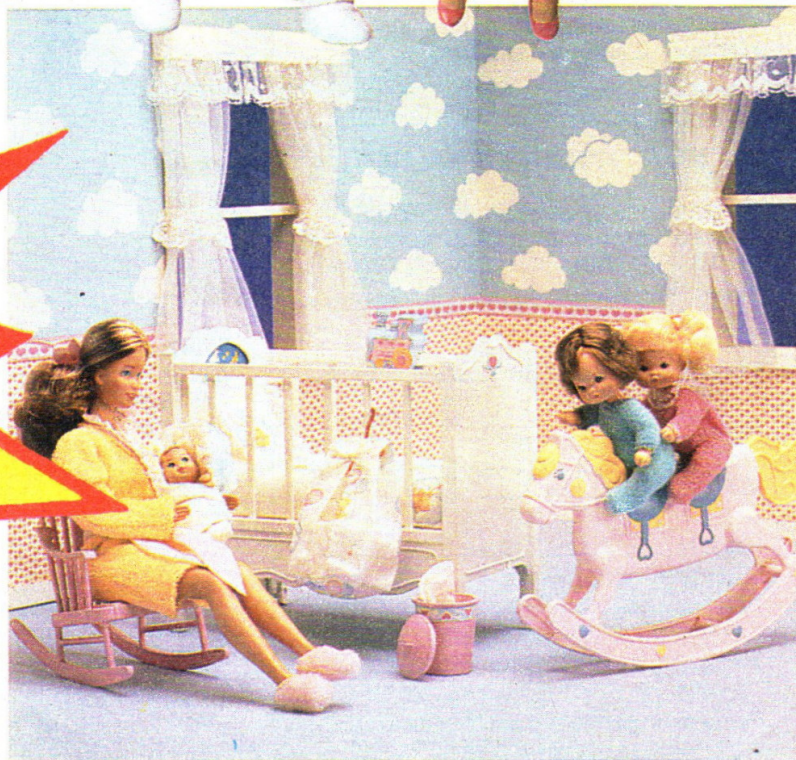
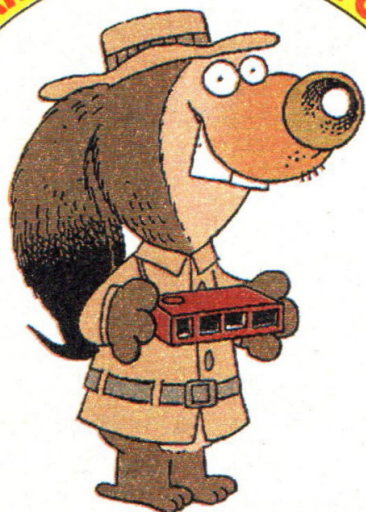
Cap __________ Città __________

Tel. __________ Età __________

Hobby ____________________

Aut. min. rich.

TUE VACANZE E VINCI!

ECCO I PREMI CHE PUOI VINCERE

In queste immagini puoi vedere quanti bellissimi premi sono in palio per i vincitori di questo nuovo superconcorso: in alto, un avvincente Gioco Polistil per i primi 50 maschietti vincitori. In alto a destra, una coppia Futuri mamma e papà della Famiglia Cuore che sarà assegnata a ognuna delle prime venticinque bambine vincitrici; qui a destra, una deliziosa Cameretta Nanna Magica della Famiglia Cuore: potranno vincerla altre 25 bambine (dalla 26.ma alla 50.ma). Inoltre cento zainetti-bimbo Linea Ronfo come quello che vedi a sinistra (con 4 scatole di squisiti biscotti «Ronfo» al cioccolato prodotti dalla Giampaoli di Ancona) saranno sorteggiati tra tutti i lettori e le lettrici che avranno partecipato al concorso.

Gli AMICI dell'AVVENTURA

La superofferta del mese

CHI VUOLE IL "KIT" DEL PICCOLO FOTOGRAFO?

Non possiedi ancora una macchina fotografica, oppure ti piacerebbe averne una nuova? Dai un'occhiata allora alla fantastica offerta che il tuo *Corrierino* ti fa questo mese: gli «Amici dell'Avventura» (dei quali anche tu probabilmente, come tanti altri lettori e lettrici, fai già parte) ti offrono la possibilità di acquistare al prezzo scontatissimo di sole 10.000 lire l'utilissimo «Kit del piccolo fotografo» col quale potrai fare tante bellissime fotografie.

Il «Kit», che contiene una macchina fotografica Microcam della Kosako e un rullino super HR da 12 pose della Fuji Color, puoi averlo direttamente a casa tua. In che modo? È semplicissimo: non inviare denaro. È sufficiente che tu riempia il tagliando qui a sinistra e lo spedisca a: L.T. PAPER - Cas. Post. 7049 - Quarto dei Mille (Ge). A stretto giro di posta riceverai a casa nella città in cui vivi oppure nel luogo di vacanza in cui trascorri l'estate, le istruzioni per poter entrare in possesso del «kit del piccolo fotografo». Se, però, vuoi che il «kit» ti arrivi ancora più presto telefona alla segreteria degli «Amici dell'Avventura» al numero 010/391761.

MICROCAM
KOSAKO
FUJICOLOR
SUPER HR 100

Se vuoi ricevere il «Kit del piccolo fotografo» compila il tagliando qui in basso e spediscilo a: L.T. PAPER - Casella Postale 7049 - Quarto dei Mille (Ge). Riceverai tutte le istruzioni per ricevere il «kit» a casa tua.

NON INVIARE DENARO!

Sì, desidero acquistare il «kit del piccolo fotografo» al prezzo speciale di lit. 10.000. Non invio denaro. Attendo vostre istruzioni.

Cognome ____________________

Nome ____________________

Via ____________________ n. ______

Località ____________________

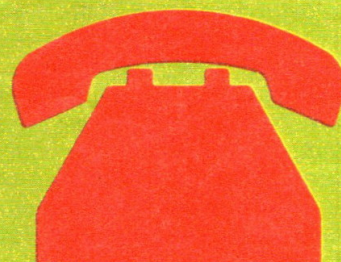
Prov. ____________ Cap. ____________

Tel. ____________ Data ____________

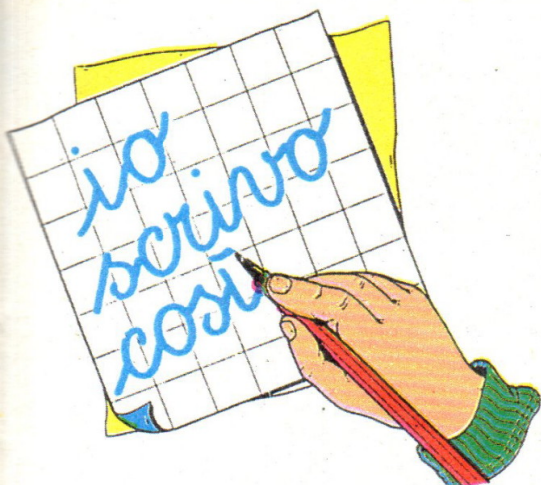
Firma di un genitore o di chi ne fa le veci

____

QUESTO LINGOTTINO PUÒ ESSERE TUO

Ti piacerebbe ricevere questo lingottino d'oro dei Mondiali Italia '90? Spedisci le scatoline di 6 pellicole Fuji Film con il tuo nome e cognome e indirizzo a: Onceas, via De Sanctis 41, 20141 Milano.

Vuoi acquistare il «Kit del piccolo fotografo»? Telefona al numero di Genova

010/391761

dalle ore 12,30 e dalle 14,30 alle 18,30.

Monica Nicora,
Comarino (Ticino)

La tua scrittura molto gonfia ci convince che sei una bambina molto dolce e buona, con un carattere aperto e disponibile all'amicizia. Affronti la vita in modo gioioso e con buon spirito di adattamento.

ri scrivo, spero

Belloni Elena,
via Rieti 15 Torino

I tratti delle «T» ci dicono che sei una ragazza molto esuberante e intraprendente. Ma sei anche una ragazza che maschera, dietro questo suo atteggiamento, una certa aggressività (ce lo confermano quei piccoli ricci alla fine di ogni parola).

Simona Codella,
Civitavecchia, Roma

Ciao Simona, dalla tua scrittura tonda si nota che hai carattere aperto e disponibile all'amicizia. Dimostri di possedere molta energia che sicuramente ti aiuterà per raggiungere le mete che ti sei prefissata.

e specialmente il

Laura Marino,
Napoli

Ciao Laura, la tua scrittura piccola dimostra che pensi molto prima di fare una cosa e questo lato riflessivo ti aiuterà sicuramente nella vita!

Mi piace molto

Maria Francesca Danadio,
Avellino

La tua scrittura, decisamente caratterizzata dalle aste ritorte, ci dice che stai crescendo rapidamente. Potrai senz'altro riuscire bene nella danza (ti piace molto, vero?) e nello sport perché l'energia non ti manca.

Ho un diario segreto

M. Luisa Bernuzzi,
Casanova Lonati (Pavia)

Cara Maria Luisa, la tua scrittura sottile e tracciata con cura dimostra che hai un carattere sensibile e ti aspetti che le tue buone qualità vengano riconosciute apertamente. Coraggio, quindi, e investi la tua fantasia. Perché non scrivi delle avventure?

A cura di Evi Crotti e Alberto Magni

Vuoi scoprire gli aspetti segreti del tuo carattere? Scrivi una frase su un foglio e mandala a: «Io scrivo così», *Corriere dei Piccoli.* Via Rizzoli 2, 20132 Milano.

SECONDAMANINA

Rubrica di messaggi, piccoli scambi, acquisti e vendite tra i lettori: scrivi a «Secondamanina», *Corriere dei Piccoli.* Via Rizzoli 2 - 20132 Milano.

Ho 13 anni e mi chiamo Elena. Cerco poster, articoli e adesivi di Michael Jackson. In cambio, mando gommine del Mulino Bianco. A chi mi scriverà per primo manderò anche tre adesivi delle Tazze Pazze.
Elena Manzoni, via Roma 98 - 22064 Casatenovo (Como).

Cerco di-spe-ra-ta-men-te!!! tutti i Corrierini che sono già usciti dal mese di gennaio alla fine di marzo. In cambio darò soldi o quello che vorrete.
Simona Ionta, via Aurelia Nord 59 -01010 Monteromano (Viterbo).

Cerco materiale su Madonna. Al primo che mi spedirà qualcosa darò un poster di Licia; agli altri, gommine del Mulino Bianco.
Silvio Morini, via Fratelli Cervi 4, Gavignana (Pistoia).

Vendo figurine di Barbie, Maple Town, Piccola Bianca Sibert e Biancaneve. Se avete album incompleti chiedetemi i numeri che vi mancano, ve li farò avere (ogni 5 figurine chiedo 150-200 lire).
Rossella Rossitto, via Acqua del Conte, Isol. 198 B, n.8 - 20100 Messina

Cerco poster, adesivi, articoli e altro su Madonna. In cambio do figurine di Memole e altre, l'album di Barbie Rockstar (vuoto) e a chi mi scriverà per primo mando Stikers e altri adesivi.
Loredana Terenzi, via B. Parodi 194 int. 12 -16040 Ceranasi (Ge)

Vorrei barattare 3 adesivi della Benetton, 5 adesivi dei ragazzi degli anni '80, 1 portachiavi e 3 macchinine. Vorrei in cambio ritagli di Cristina D'Avena, di Lady Lovely e degli A-ha.
Fabiana Sartori, via Marin Faliero 3/a - 37138 Verona.

Ciao! Mi chiamo Linda e ho 8 anni. Cerco materiale su Sebastian Harrison e Cristina D'Avena. Inoltre, le figurine dell'album Love me Licia. Ricambio con figurine di My little Pony e disegni fatti da me. Fatevi vivi, OK? Ciao a tutti!
Linda Caccamo, via U. Giordano 188, 90144 Palermo.

Mi piace la ginnastica ritmica e vorrei chiedervi: chi di voi ha un poster di Bianka Panova o di altre atlete? Cerco anche foto e ritagli sulla ginnastica ritmica. Ricambio con poster di un cane, Puffalumps, Licia e l'almanacco di aprile, febbraio, gennaio.
Ilaria Rossi, corso Sebastopoli 80 Torino

UN'AMICA DISTACCATA E UNA TROPPO...COLLOSA

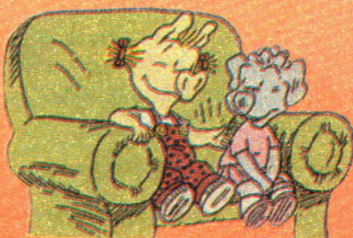
Cara zia Baby, la mia migliore amica si sta allontanando da me. Ho molto paura di perderla. Forse è il mio comportamento a indurla ad allontanarsi da me? Eppure non mi sembra di essere cambiata molto, e inoltre non abbiamo mai litigato.

Valeria Mondolo, Manerbio (BS)

Cara zia Baby la mia amica mi costringe ogni giorno, supplicandomi, ad andare a casa sua. A volte è troppo «possessiva» e io vorrei dirle che la mia vita non è «sua». Ti prego, aiutami.

Serena Santin, Teglio Veneto (VE)

Ecco due problemi opposti: l'amica di Valeria si dimostra un po' distaccata, quella di Serena, invece, è eccessiva-

mente «collosa». Bisognerebbe poterle mescolare insieme, tagliare il composto in due, e... ecco sfornate due amiche perfette!

Scherzi a parte, nell'amicizia non bisogna cercare la perfezione, ma tentare di capirsi parlandosi con franchezza e senza drammatizzare: non c'è problema che non possa essere risolto con il dialogo. E ricordiamoci sempre che per andare d'accordo è necessario accettare gli altri per quello che sono, senza pretendere di «trasformarli» a nostro uso e consumo.

MIO PAPÀ E UN SUPERFUMATORE

Cara zia Baby, mio padre fuma moltissimo e io non so come farlo smettere. È difficile riuscire a convincerlo perché fuma da tanto tempo. Come posso fare?

Alessia Orlandi, Roma

Carissima Alessia, il tuo proposito è sacrosanto, ma non è facile da realizzare: quello del fumo è un viziaccio duro da scrollarsi di dosso. Per cominciare, fai vedere al papà la tua letterina pubblicata sul *Corrierino*: dovrebbe capire che la sua salute ti sta molto a cuore.

VORREI DIVENTARE UN UMORISTA

Cara zia Baby, ho dodici anni e ho un grande desiderio: diventare uno scrittore umoristico. Che devo fare?

Massimiliano Tulipano, Giarre (CT)

Caro Massimiliano, la prima regola per diventare buoni scrittori, consiste nell'essere prima di tutto degli ottimi lettori: ti consiglio di leggere i libri dei grandi umoristi di ieri e di oggi, (Jerome, Thurber, Campanile, Mosca, Benni, tanto per farle dei nomi).

Manda la tua letterina a «Zia Baby» - *Corriere dei Piccoli*, via A. Rizzoli 2 - 20132 Milano indicando chiaramente il tuo indirizzo.

Nonno Biblioteco, mi dici perché quando piove il sole scompare?

Elisabetta Finzi, Ferrara.

Non è esatto dire che il sole scompare, Elisabetta; in realtà il sole resta sempre nella sua posizione. Siamo noi a non vederlo più perché una più o meno compatta coltre di nuvole lo nasconde alla nostra vista.

Io ho un gatto di 9 anni che si chiama Titti e che, quando lo teniamo in braccio, io la mamma o il papà, fa ron-ron. Ma perché?

Viviana Sardo, Torino

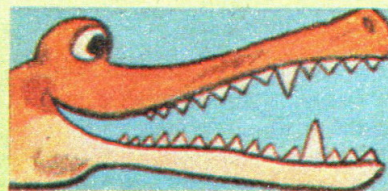
Perché il gatto fa le fusa?

Barbara Petrini, Grugliasco (TO)

Perché, con questo suono caratteristico, il gatto vuole esprimere il piacere che prova in certe situazioni, per esempio quando qualcuno gli fa una carezza oppure quando qualcuno, come te Viviana, lo tieni in braccio.
Ma ti faccio un altro esempio: il gatto generalmente comincia a fare le fusa già nella prima settimana di vita, subito dopo aver preso il latte dalla madre. In questo caso, facendo le fusa, il cucciolo vuol far sapere alla madre che sta bene e che la poppata è stata soddisfacente.

Nonno Biblioteco, perché i coccodrilli dopo che hanno divorato qualcuno si mettono a piangere?

Giordana Sereni (Roma)

Non è proprio così, Serena. I coccodrilli versano lacrime non certo perché provano rimorso per avere sbranato un uomo o un animale. Quelle lacrime emesse dai loro occhi sono in realtà un riflesso condizionato all'ingestione di un boccone troppo voluminoso.

Nonno Biblioteco, come fanno le navi a non perdersi in mezzo al mare, dal momento che in questo luogo non esisistono né strade né numeri civici?

Giampiero Strani, Cosenza

All'inizio, l'uomo si orientava osservando la posizione delle stelle. Successivamente si usarono le bussole, gli orologi meccanici, il sestante per misurare l'angolo che forma il sole con la linea dell'orizzonte e le carte marittime. Tutti questi strumenti indicano ai marinai in quale posizione si trova la loro nave.

Dalla prossima settimana anche nonno Biblioteco andrà in vacanza. Ma questa rubrica, «Il gioco dei perché», continua con gli esperti del tuo *Corrierino*. Scrivi a: «Il gioco dei perché», *Corriere dei Piccoli*, via Rizzoli 2 20132 Milano.

Settimana dal 25 al 31 luglio

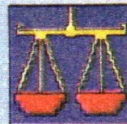
ARIETE 20/3-19/4
A inizio settimana sarai felicissimo: ti sembrerà di stare in Paradiso. Uaooo!

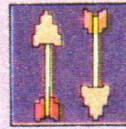
TORO 20/4-20/5
Giovedì fortunato: Nettuno t'aiuterà a far quello che più desideri, a meraviglia.

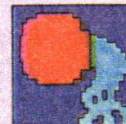
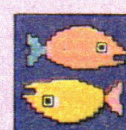
GEMELLI 21/5-20/6
La fortuna è totalmente tua: settimana fantastico! Domenica riposati un po'!

CANCRO 21/6-22/7
Aiuta la tua mamma. Sarai ricompensato. Vedrai domenica...!

LEONE 23/7-22/8
Lunedì e martedì sarai molto soddisfatto, più del solito. Chissà perché?

VERGINE 23/8-22/9
Non sei in forma come vorresti: riposati. Buoni mercoledì e giovedì.

BILANCIA 23/9-22/10
Vuoi organizzare qualcosa di diverso? Fallo venerdì. Andrà tutto o.k.

SCORPIONE 23/10-21/11
Qualche contrattempo a metà settimana: ma tu hai «grinta» da vendere.

SAGITTARIO 22/11-21/12
Lunedì una bella sorpresa. Ma non finisce qui, sai? Ci sarà un seguito, più avanti.

CAPRICORNO 22/12-20/1
Una spesa imprevista a metà settimana. Ti tornerà utilissima!

ACQUARIO 21/1-18/2
Ti sentirai in forma, anche se con piccole soddisfazioni. Ma che domenica!

PESCI 19/2-19/3
L'inizio non ti sembrerà dei migliori, ma vedrai poi che splendido week-end!

COSA FARÒ DA GRANDE?

a cura di Giuliana Rivera

Quale sarà la tua professione? Hai delle qualità che ancora non conosci? Per una risposta scrivi a: COSA FARÒ DA GRANDE? - CORRIERE DEI PICCOLI - Via Rizzoli 2 - 20132 Milano. Indispensabili data, città, ora esatta della tua nascita e una tua fotografia.

FLORIA CAPRA
Lugo (Ravenna) - Cancro
Sei romantica, affettuosa, con qualità morali e spirituali, sentimenti ardenti e amore per le cose belle e sfarzose. Schietta e generosa con tutti, sarai a tua volta esigente e testarda (che voglia di fare questa fotografia, eh?). Saprai sempre farti valere al meglio, in società e nella stessa attività di papà, anche se studierai... quel tanto che basta! Ottimo il matrimonio, forse con un artista: vivace, prestigioso, forse un po' stravagante per gli altri, ma felice e come piacerà a te!

FLAVIA VITALE
Crispano (Napoli) - Vergine
Sei buona, calma e riflessiva. Hai un'intelligenza elevata e bisogno di maggior spazio per la tua personalità. Ciò che devi migliorare è la volontà: l'indecisione può farti perdere delle buone occasioni. Giove, che hai in buona posizione, ti dà fortuna nei cambiamenti. Sei anche disposta a sacrifici per istruirti, vero? Studia lingue: corrispondente o interprete sono lavori ideali per te! Farai tanti viaggi e avrai contatti con stranieri, non escluso il matrimonio.

LEONARDO BIASIOLO
Mirano (Venezia) - Bilancia
Una tua caratteristica sono le rapide collere che subito svaniscono! Sei serio, bello e dal contegno sicuro, aperto con gli amici e riservato in casa (almeno con papà, che giudichi troppo severo!). Consiglio ai tuoi genitori di farti fare tanto sport: ti aiuterà a incanalare la tua grande vitalità. Il lavoro avrà attinenza con il lato estetico della casa: architetto, arredatore, esperto in mobili d'epoca, ecc. Successo grazie al tuo fatto e al «fiuto» commerciale. Felice matrimonio e bei figli!

ROSSELLA CHIORITO
Gallarate (Varese) - Pesci
Un bel Giove in Leone dice che sai importi all'attenzione degli altri! Generosa e simpatica, sei riservata e a volte un po' polemica e impulsiva, rifletti sempre un secondo in più! Ami i cambiamenti, i viaggi. Il tuo ideale è essere utile agli altri, nella vita. Sì, bene il lavoro di insegnante, ma non di matematica, piuttosto di italiano. Vedo bene anche l'assistente sociale, la dama di compagnia, l'infermiera volante, ecc. Molte buone occasioni di guadagno e due attività contemporanee.

MANIPALLAVOLISTI DI TUTTA ITALIA AL TROFEO MAXICONO-CORRIERE DEI PICCOLI

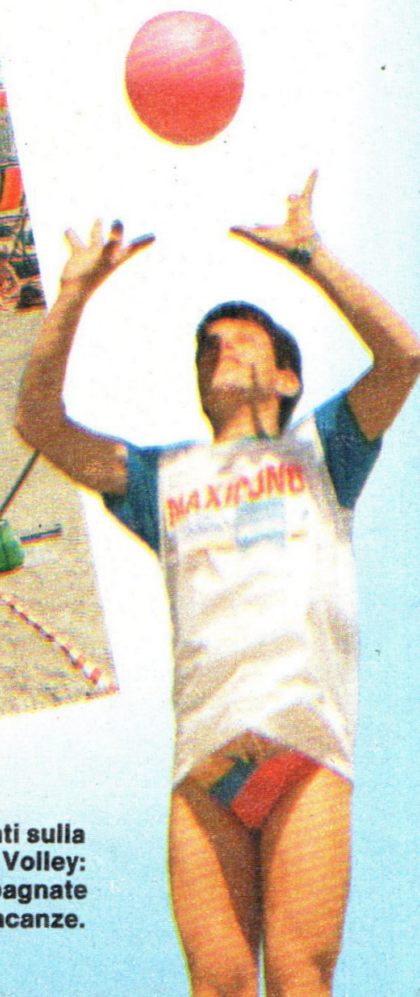
JUNIOR BEACH VOLLEY: GRAN FESTA A CESENATICO

Visto il grande successo della proposta di un Beach Volley «under 12», gli organizzatori di questo sport (che è poi la pallavolo da spiaggia) si sono subito messi in moto e, grazie anche alla collaborazione del tuo instancabile *Corrierino* e a quella delle singole commissioni provinciali dell'attività sportiva giovanile, le spiagge di tutte le province italiane bagnate dal mare sono state animate da tantissimi ed entusiastiminipallavolisti.
Gli incontri, che si susseguono ormai da un mese a ritmo serrato, proseguiranno sino a settembre inoltrato e termineranno con la riapertura delle scuole. Ma per fortuna quel momento è ancora lontano. Prima di allora, ed esattamente dal 28 al 31 luglio, ci sarà a Cesenatico una grande festa sportiva: il 1° Gran Premio Maxicono Beach Volley al quale parteciperanno squadre di professionisti della pallavolo da tre giocatori contro tre, i quali interverranno in rappresentanza delle squadre che hanno appena concluso il campionato indoor.
In questa occasione saranno selezionati dagli esperti di pallavolo da spiaggia ragazzini e ragazzine delle squadre di Beach Volley di ogni parte d'Italia. I fortunati minipallavolisti cercheranno di emulare in bravura i compagni di gioco più grandi ma sempre usando la formula del «due più due», adottata quest'anno esclusivamente per lo Junior Beach Volley.
Ricordati, dunque, che in tutte le spiagge continuano i tornei provinciali e che anche tu naturalmente vi puoi partecipare, dovunque tu sia. Anche il *Corrierino* continuerà a seguirli e ne pubblicherà i nomi dei vincitori. E tra questi potrebbe esserci anche il tuo. ●

Il telefono amico

Vuoi partecipare anche tu allo Junior Beach Volley? Chiama il «telefono amico»: Roma 06/3608025. Potrai parlare con uno degli organizzatori di questo nuovo sport delle vacanze

Ragazzi e ragazze impegnati sulla spiaggia in un incontro di Junior Beach Volley: è un'immagine comune quest'anno a tutte le province italiane bagnate dal mare dove è in gran voga questo nuovo, divertente sport delle vacanze.

SI È CONCLUSO A FORMIA IL 2° FESTIVAL NAZIONALE VOCI NUOVE

Bimbo Star

HANNO VINTO IN TRE

Gianni Donati, l'ideatore di «Bimbo Star», sul palco con i mini interpreti delle tre canzoni vincenti: da sinistra, Barbara Gaggero, che ha cantato «L'orsetto col casco»; Luana Cioffi, interprete di «Il galletto sapientone», e Donatello Epiro e Simona Rizzi interpreti di «Annibale vigile inflessibile». Sotto, Sandra Milo con Gianni Donati e i tuoi simpaticissimi amici del Corriere dei Piccoli, *Pimpa e Pinguino Pasticcione.*

Con una allegra festa di canzoni e con la simpatica presenza di Sandra Milo, si è conclusa a Formia la seconda edizione del «Bimbo Star», il festival canoro riservato agli «under 12», promosso dall'associazione «Iniziative e progetti» e patrocinato dal *Corriere dei Piccoli*. E poiché il livello di tutte le canzoni partecipanti si è rivelato molto alto, la giuria ha deciso di classificarne al primo posto non una ma tre, tutte a pari merito.

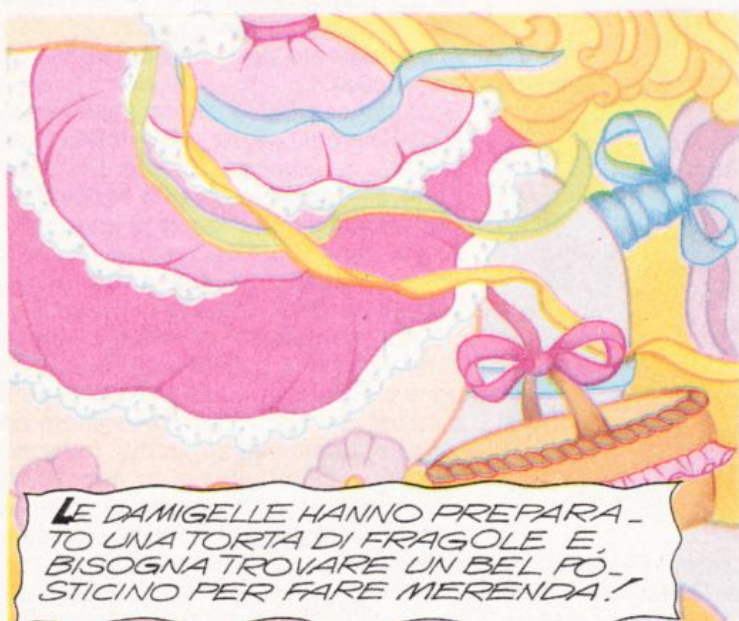
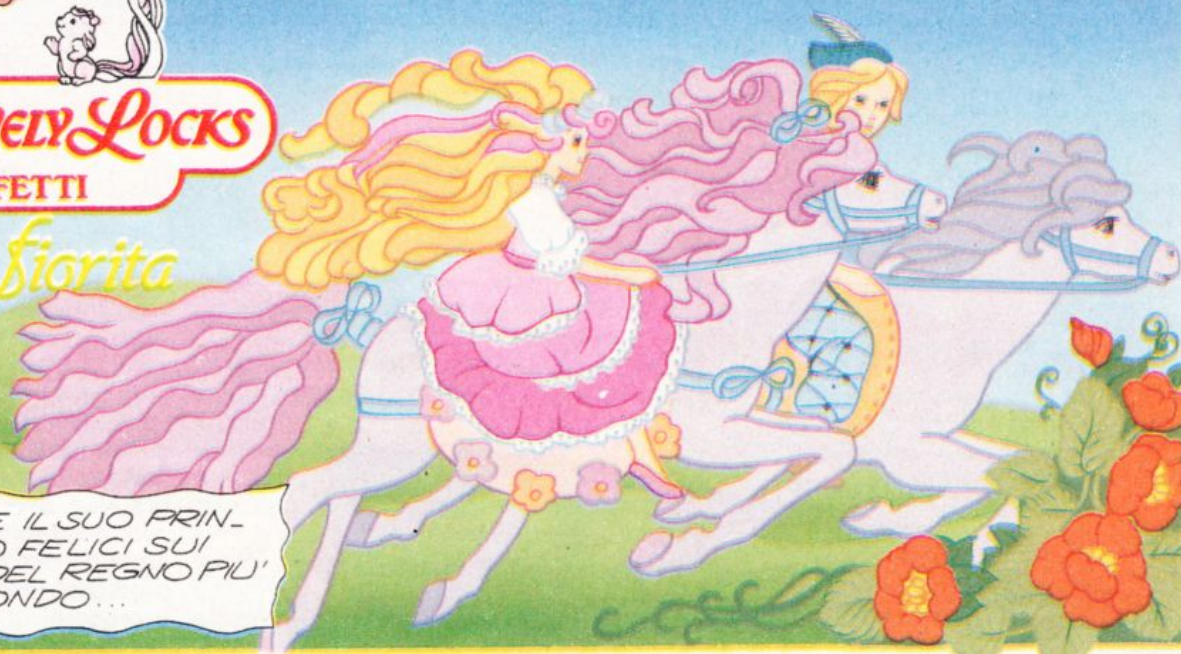
Ecco dunque i titoli delle canzoni vincitrici: *Annibale vigile inflessibile*, interpretata da Simona Rizzi e Donatello Epiro di Trapani; *Il galletto sapientone*, che è stato simpaticamente interpretato da Luana Cioffi di Gaeta, e *L'orsetto col casco*, affidato alla graziosissima voce di Barbara Gaggero di Genova.

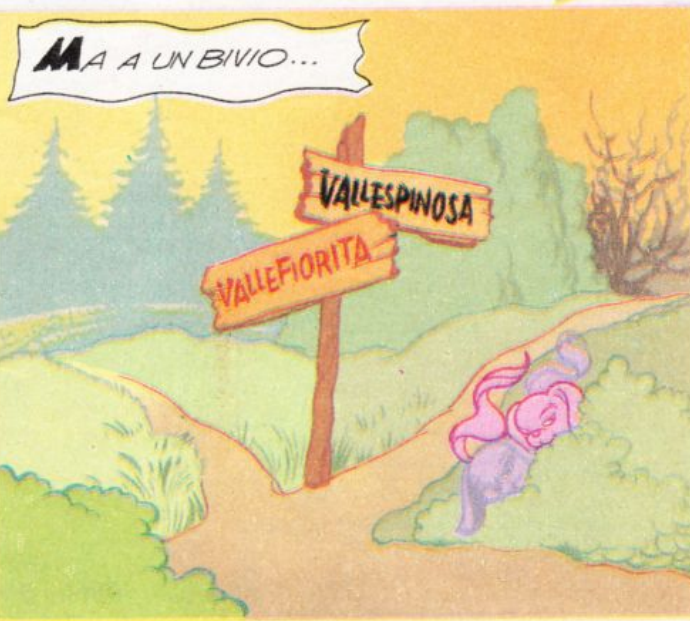
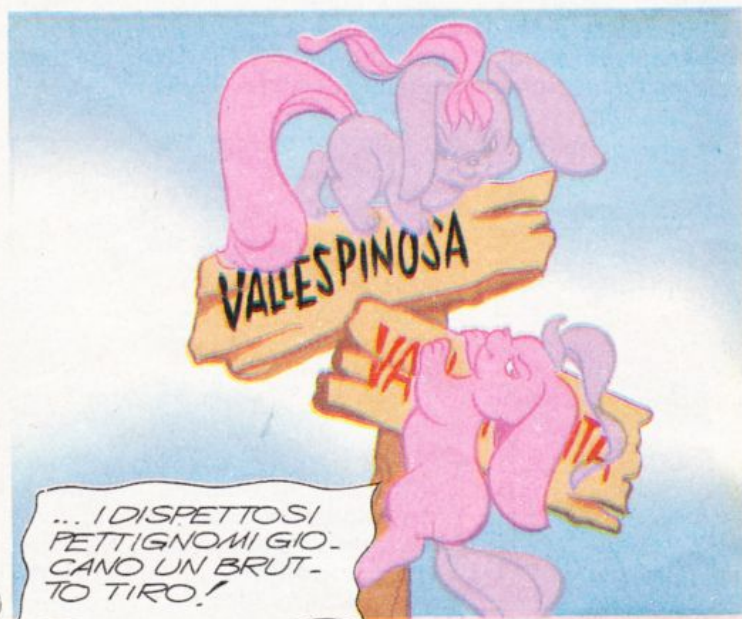
Se non hai potuto assistere a questa simpaticissima manifestazione canora per i giovanissimi, puoi trovare tutte le canzoni che sono state presentate nel corso di queste serate in due musicassette in vendita nei migliori negozi. Ma c'è di più: i protagonisti di «Bimbo Star» parteciperanno nelle prossime settimane a una minitournée che toccherà le principali località di villeggiatura. Se vuoi saperne di più telefona a questo numero: 0771/268712. Saprai dove andare con i tuoi genitori per assistere dal vivo alla esibizione dei piccoli cantanti di «Bimbo Star».

In queste due cassette, in vendita nei migliori negozi di dischi, puoi trovare tutte le canzoni che hanno partecipato al festival di «Bimbo Star» 1988.

LADY LOVELY LOCKS
E I CIUFFETTI

La valle fiorita

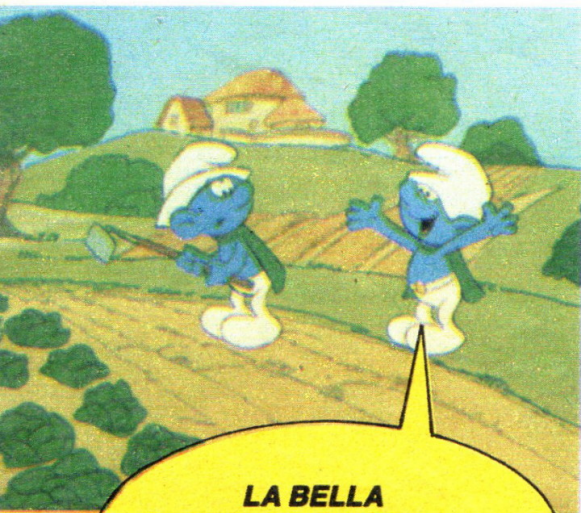
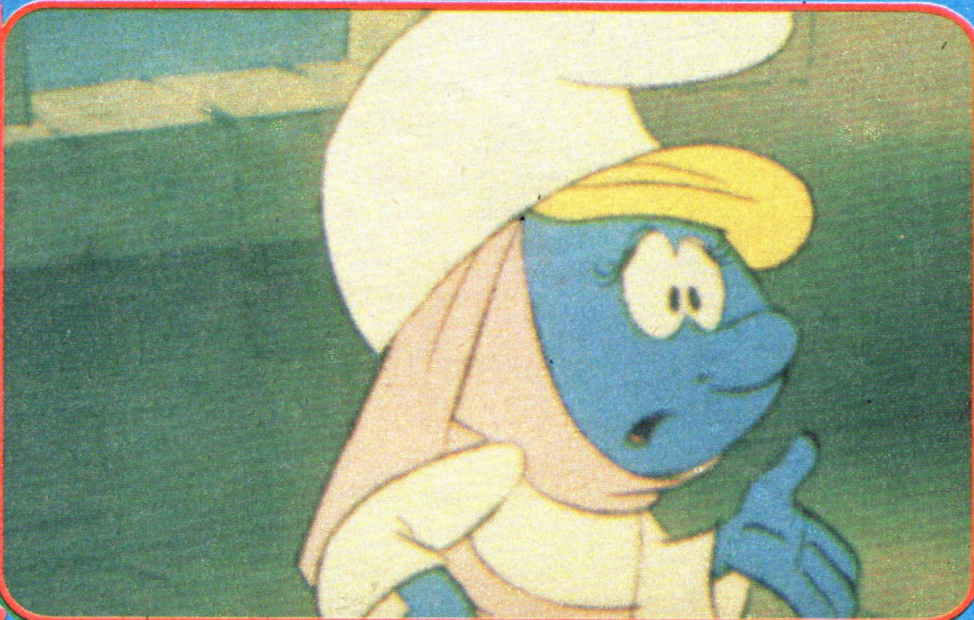
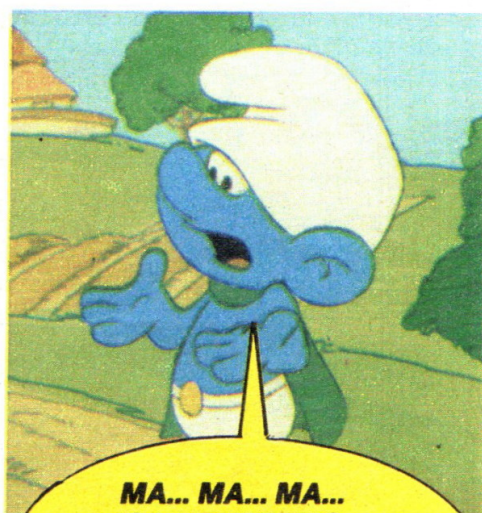
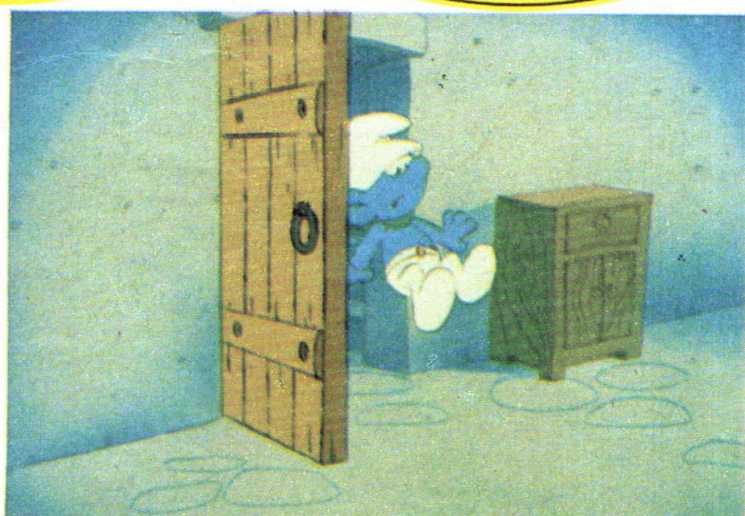
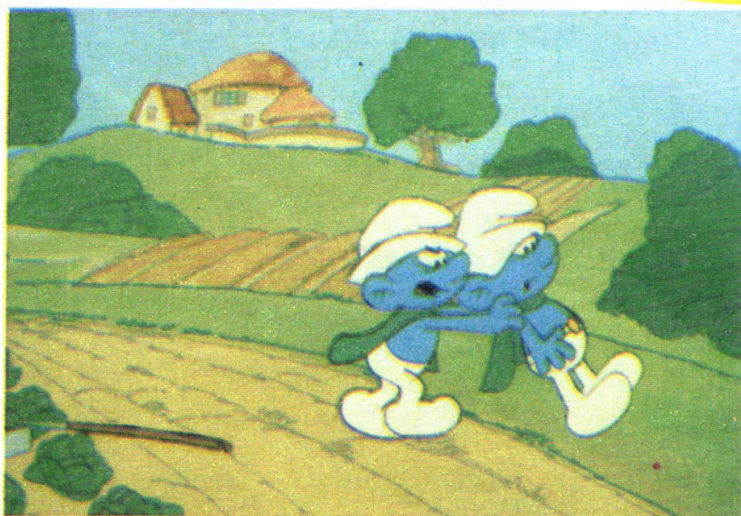
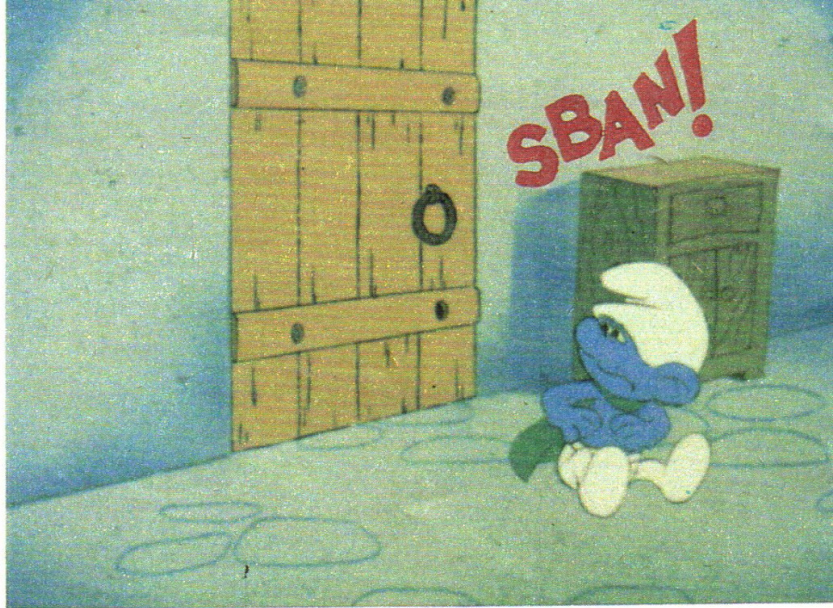
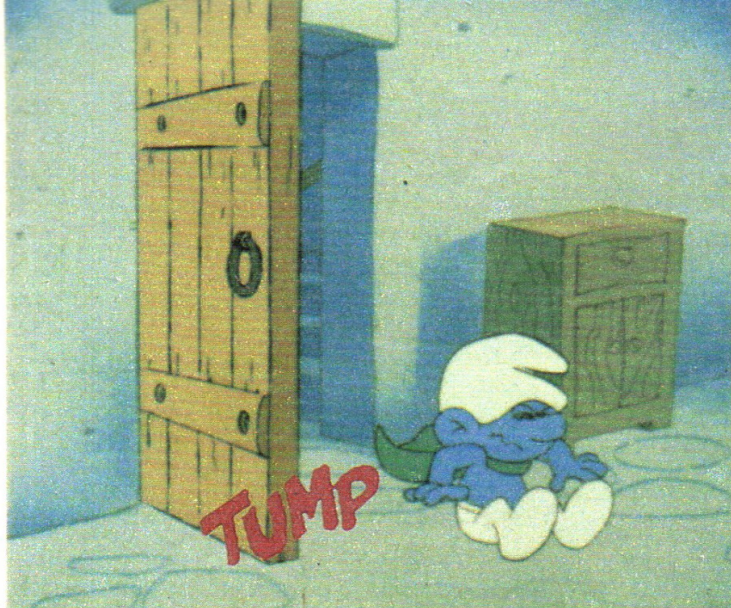
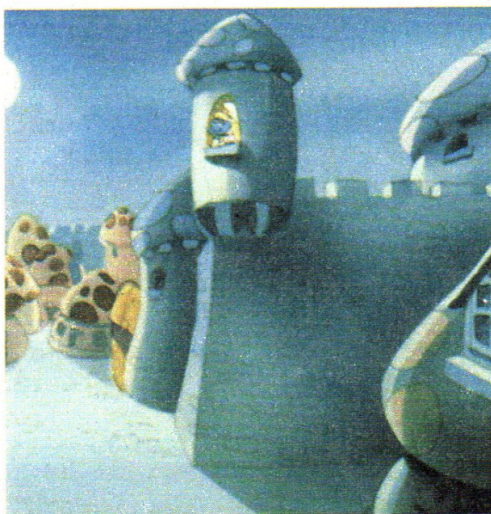
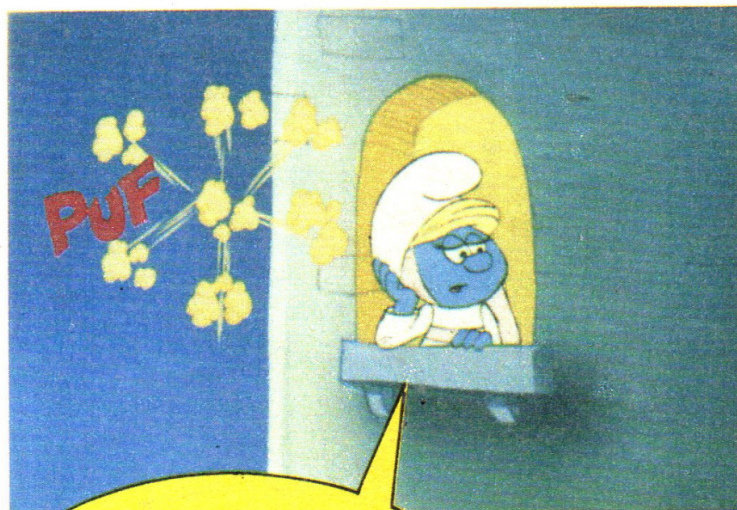
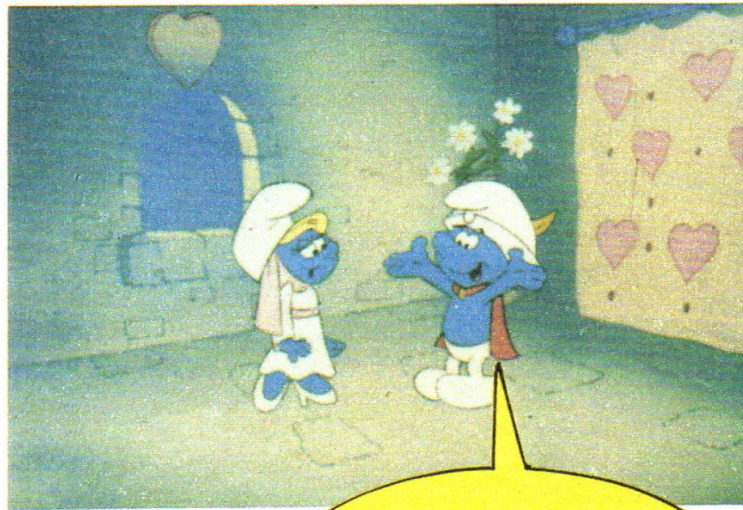
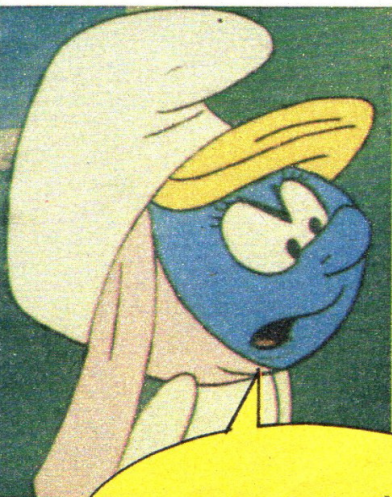
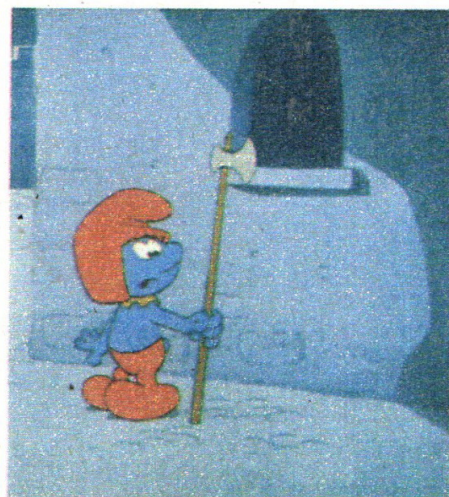
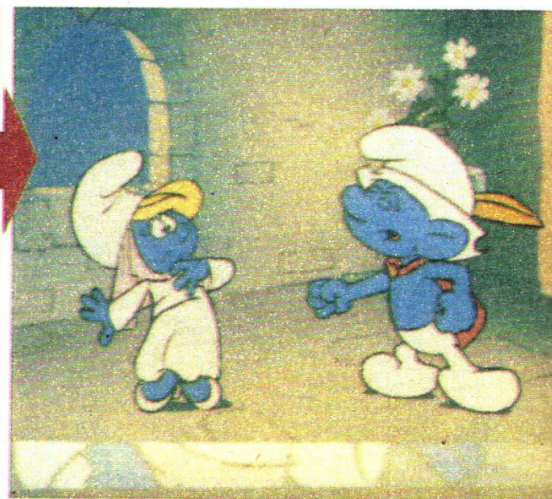
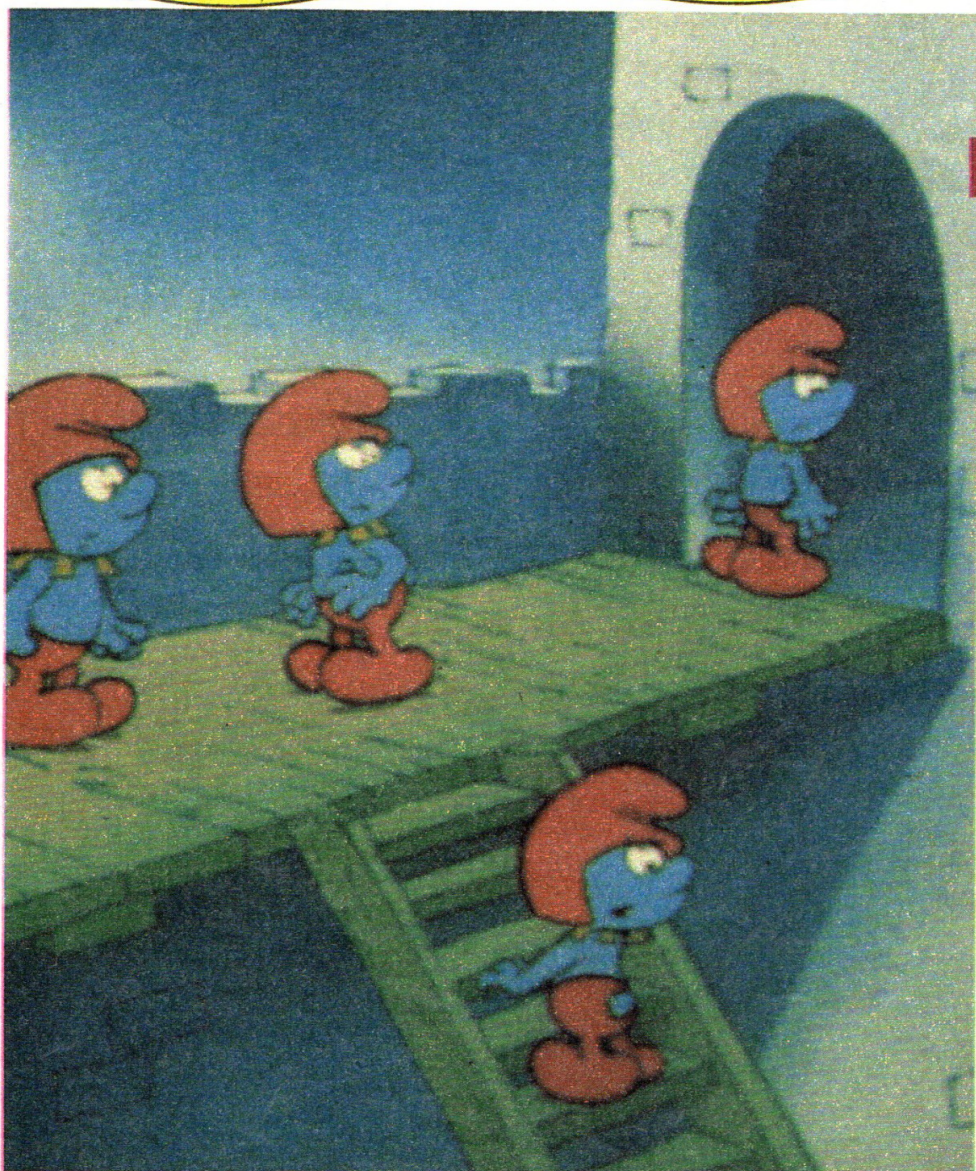
LADY LOVELY E IL SUO PRINCIPE CORRONO FELICI SUI VERDI PRATI DEL REGNO PIU' BELLO DEL MONDO...

TESTO DI A.&A. SAIO DISEGNI DI VALERIA MOTTA

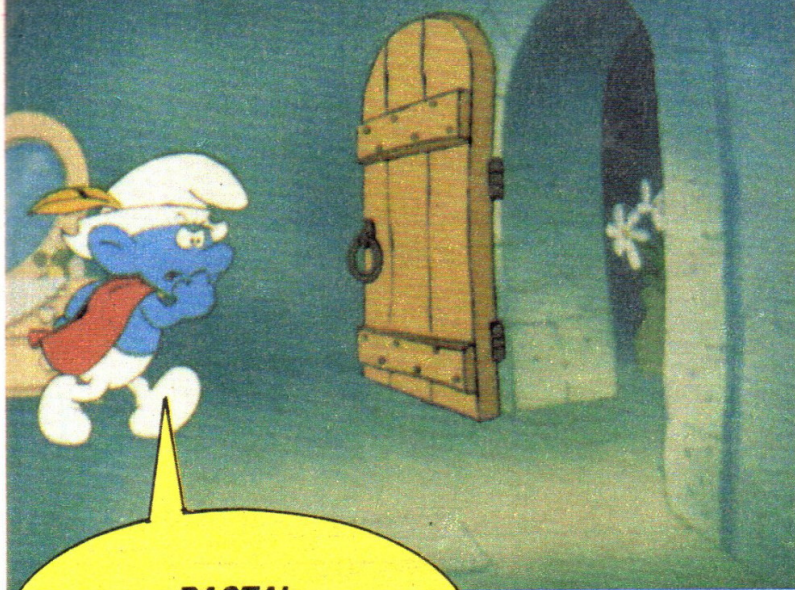
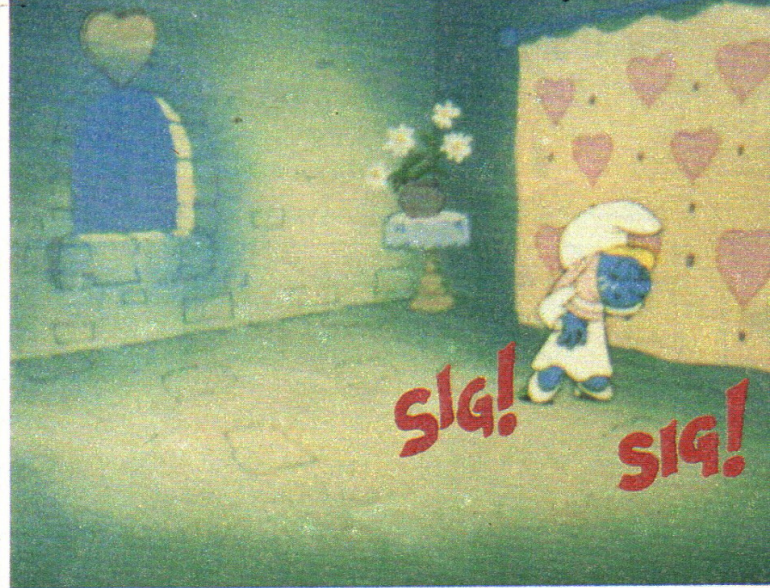
© 1987 THOSE CARACTERS FROM CLEVELAND. INC.

FINE.

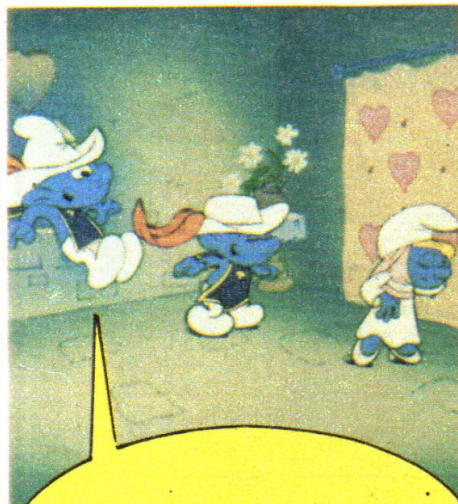
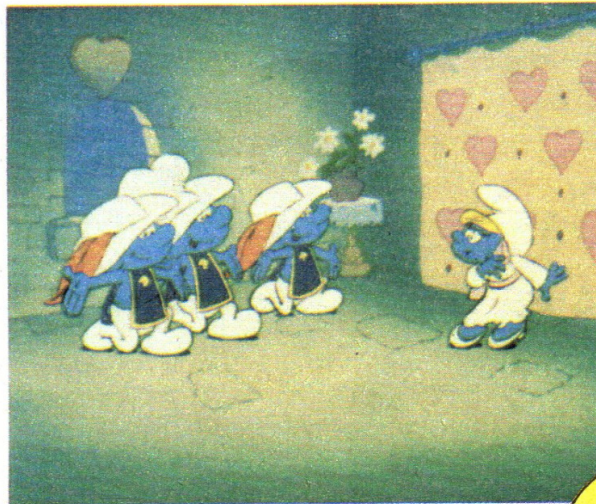
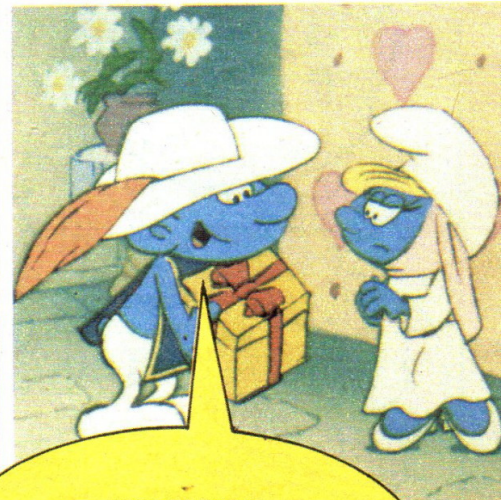
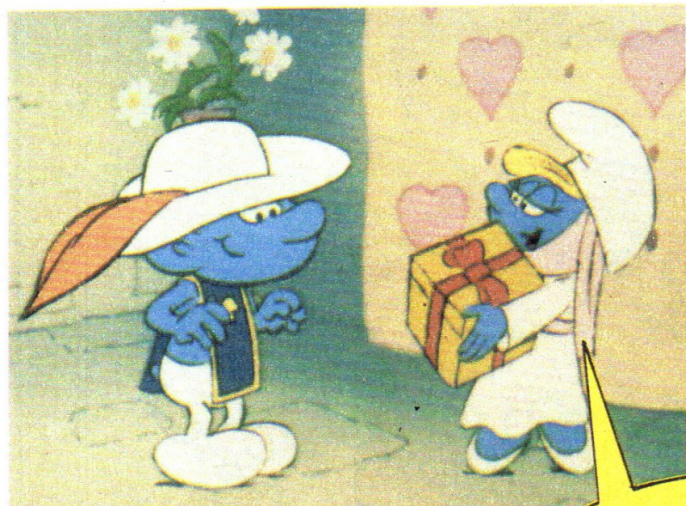
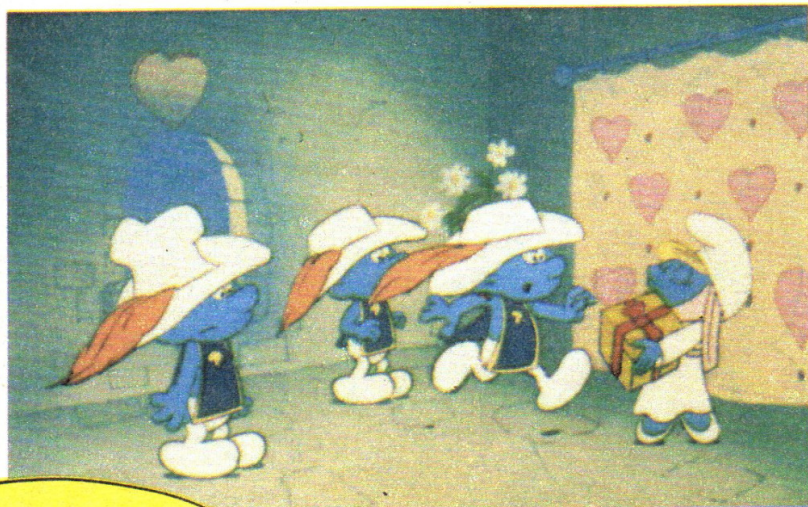
IL PAESE DEI PUFFI

I TRE PUFFETTIERI

Nona puntata

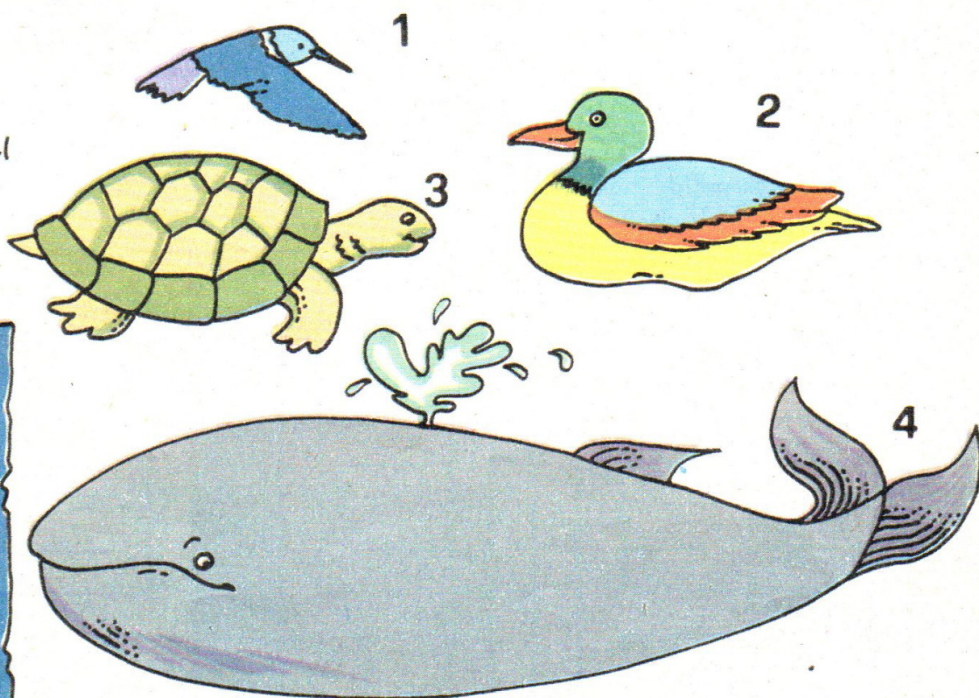
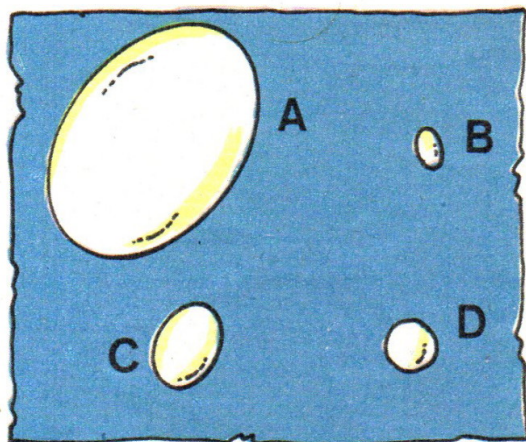
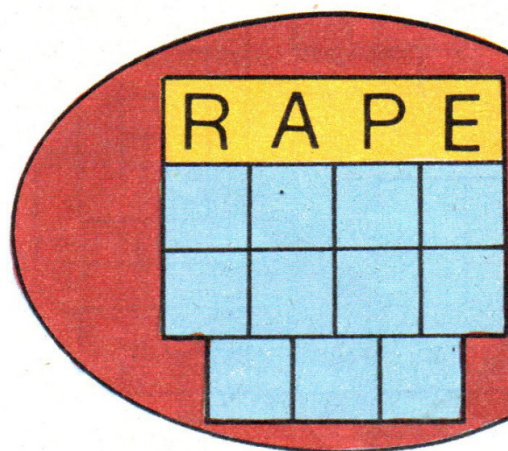
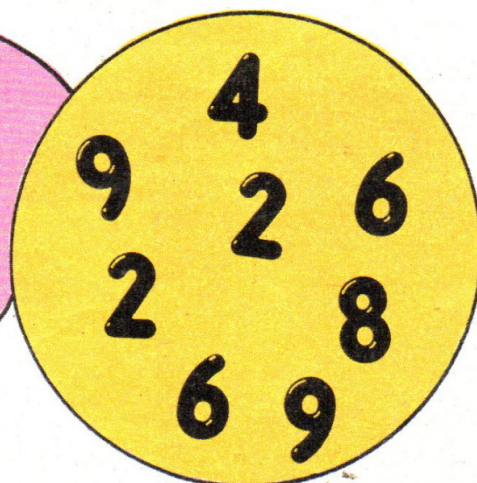
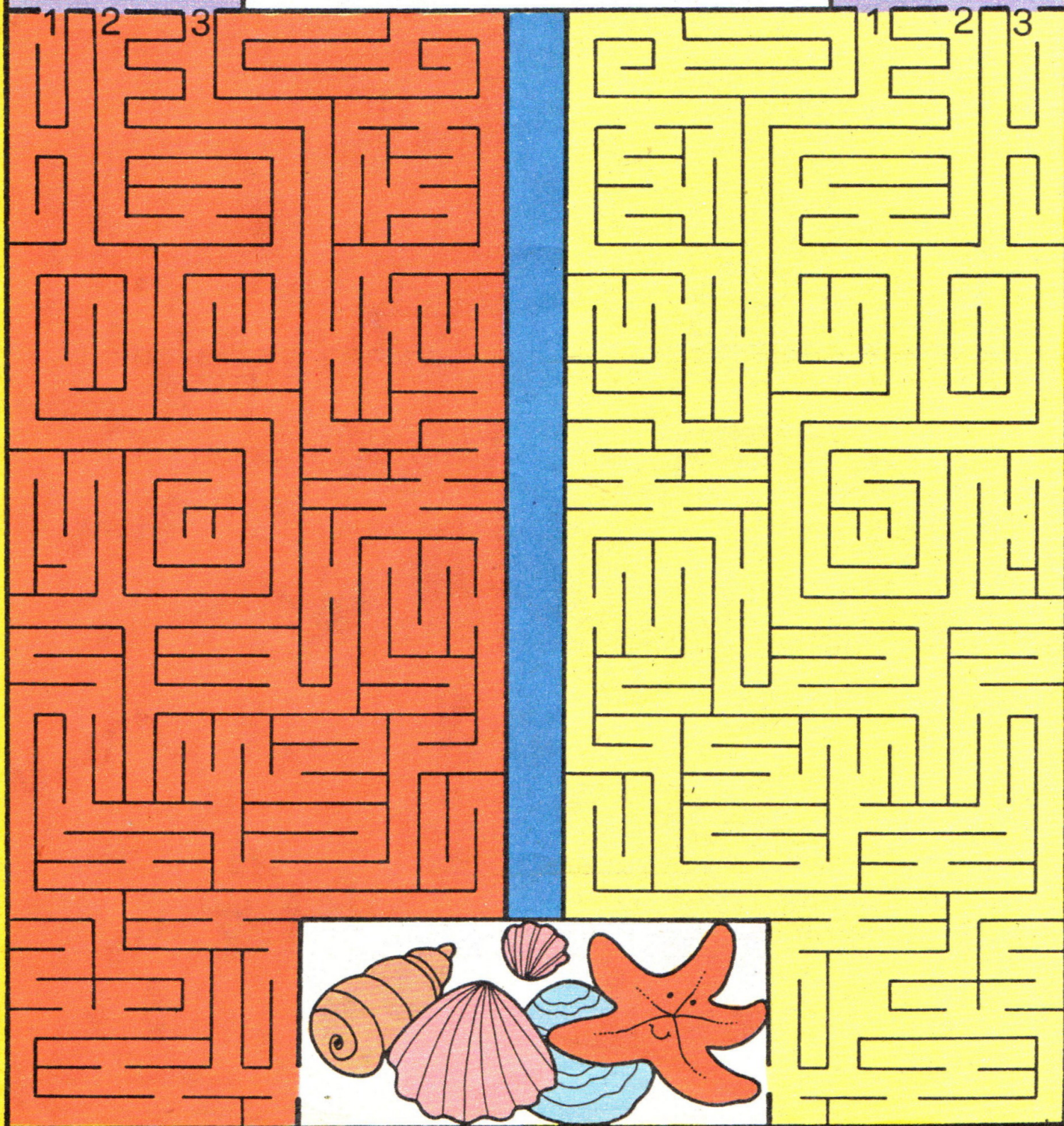
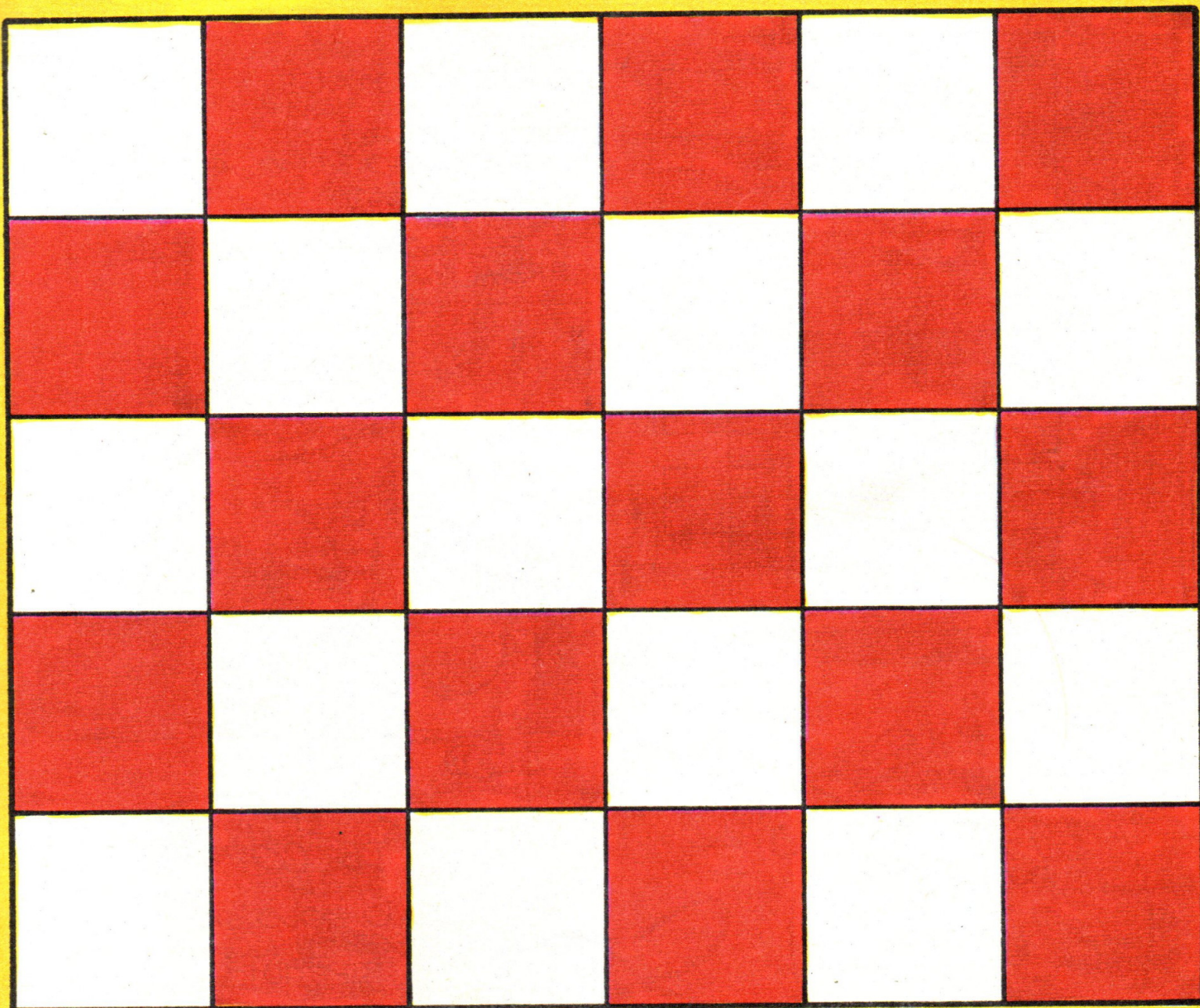
Al teatro dei puffi è in scena la storia d'amore tra Puffetta Puffington e Tontolone Puffinghom. Tra le famiglie dei due giovani non corre buon sangue, ma Tontolone è deciso a sposare la sua amata e informa suo padre.

«Un Puffinghom non sposerà mai uno di quegli odiosi, antipatici Puffington!», scatta irato Contadino Puffinghom. «Quegli sfaticati di città non metteranno le mani sulle nostre terre!» «E per essere certo che non pufferai sciocchezze, rimarrai chiuso qui dentro, Tontolone!»

«Oh no!», disperato protesta inutilmente il giovane innamorato. «Lei è così puffosa...» «Se la vedessi, babbo. Io non posso rinunciare a Puffetta!». Ma, per tutta risposta, la porta è bloccata a doppia mandata e il povero Tontolone si ritrova prigioniero nella sua stessa casa.

Intanto, in città, il mal d'amore fa delirare anche Puffetta. La poverina sospira le sue pene...

«Puffetta, Puffetta!... Dove sei figlia mia?», grida una voce imperiosa. «Ti reco notizie!».

«Lascerò qui fuori le mie guardie! Tu sarai la sposa di Pauroso o di nessun altro!», sentenzia

montan di sentinella. «Sposerai il Principe Pauroso domani stesso! Questo ti ordino!».

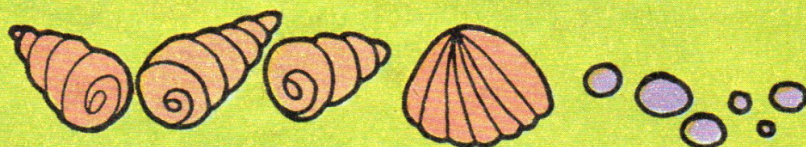
puffo Pittore Puffington. «Il sangue della nostra famiglia non si mescolerà mai con quello degli sciocchi Puffinghom! Hai capito stupida figlia?». E, ubbidendo agli ordini, i soldati di Pittore

«Mi sento male, solo ad udirlo! Tu ubbidirai a tuo padre, o figlia sciagurata... Ed ora riposa!».

«Oh, uehh, sig!», piange disperata la Puffetta. «Come posso dormire se ho il cuore affranto?».

«Oh... Ma voi chi pufsiete? Da dove puffate?», stupisce la puffina all'improvvisa apparizione...

«Questo è un regalo per voi!», porge un pacco alla puffina puffo Burlone. «Eh eh... Apritelo!».

«No! È questo il guaio! È un omaggio del puffettiere Burlone... Date a me, madamigella!».

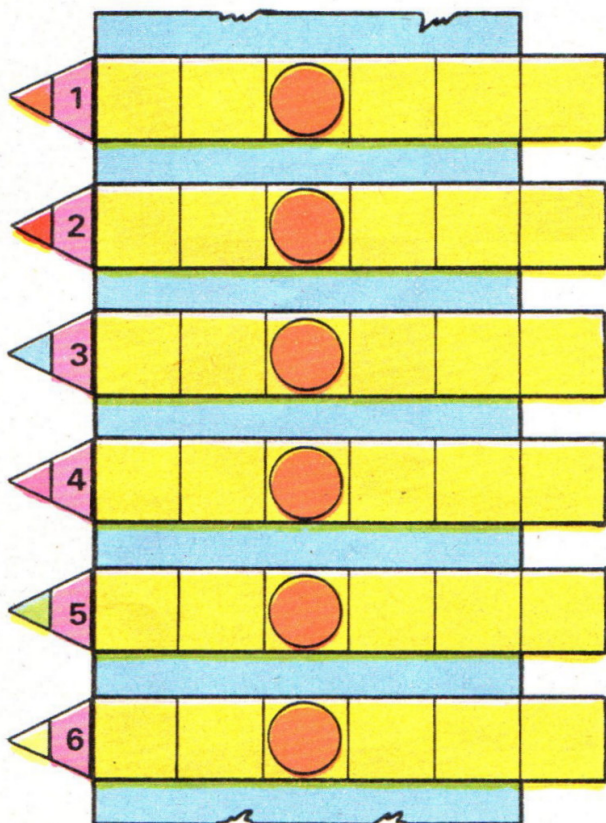
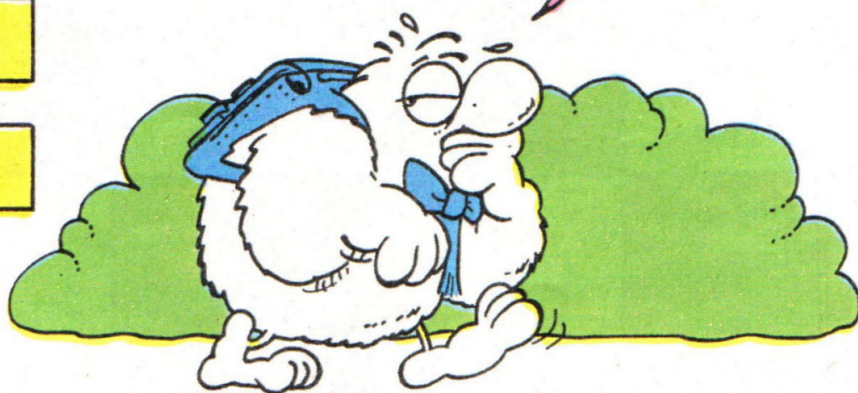
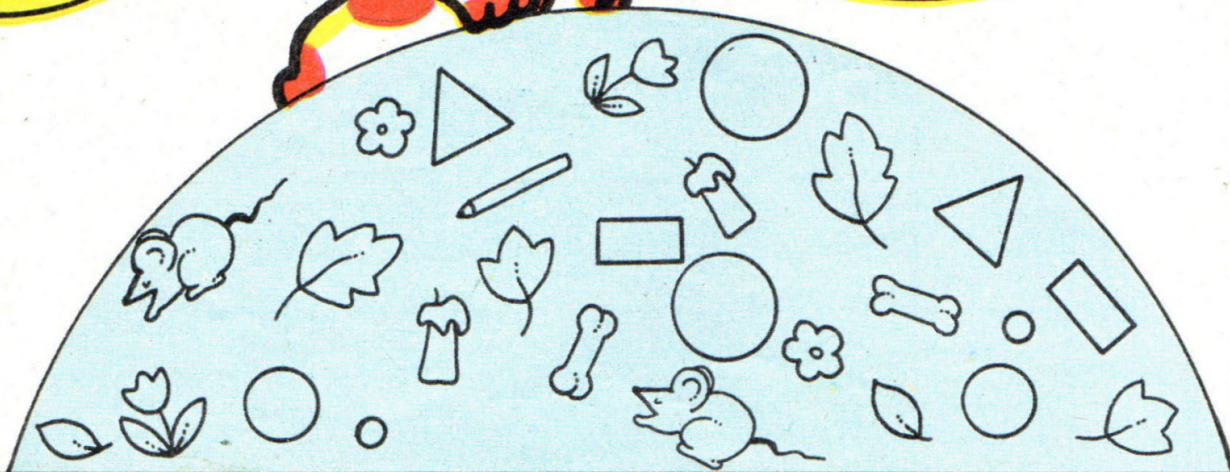
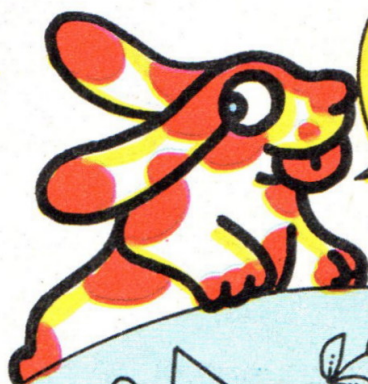
Continua

A cura di Ambra Costa

TRE UOVA APPARTENGONO A TRE DEGLI ANIMALI DISEGNATI. QUAL E' L'UOVO FALSO?
1
2
3
4
A
B
C
D
SCOMPONI QUESTA PAROLA IN MODO DA OTTENERE:
-UN FRUTTO
-STRUMENTI MUSICALI A PIZZICO
-SOTTRAENDO UNA LETTERA, UN INSETTO.
R A P E
DIVIDETE IN DUE PARTI IL CERCHIO CON UNA LINEA RETTA, IN MODO TALE CHE LE DUE PARTI, RACCHIUDANO LA STESSA SOMMA!!
4
9
2
6
2
8
6
9

A
DOPPIO LABIRINTO
PARTENDO RISPETTIVAMENTE DAI PUNTI A E B SFIDA UN AMICO A RAGGIUNGERE PER PRIMO LE CONCHIGLIE.
B
1 2 3
1 2 3

CERCA SULLA SPIAGGIA 12 CONCHIGLIE E 12 SASSOLINI.

COME SI GIOCA:

A TURNO, SI POSANO TUTTE LE PEDINE DOVE SI VUOLE, TENTANDO DI FARE TRIS IN ORIZZONTALE.

TERMINATA LA POSA, LE PEDINE SI MUOVONO ANCHE IN VERTICALE, MA ...... NON IN DIAGONALE.

PERDE CHI RIMANE CON DUE PEDINE !!

1
2
3
4
5
6
ORIZZONTALI
1 NON E' RARO
2 CONTRARIO DI SOGNO
3 PICCOLA FATA
4 FU IL PAESE DEI FARAONI
5 SI FESTEGGIA IL 25 DICEMBRE
6 PREMURA, URGENZA.
NEI CERCHI LEGGERAI....
INDOVINELLO
STA IN FRANCIA STA IN BARCA, NON C'E' IN AUTUNNO LA TERRA NE HA DUE.
SAI DIRE COS'E'?
LE COPPIE
UNO SOLO TRA QUESTI OGGETTI NON E' RIPETUTO.
SAI TROVARLO?

CRUCIVERBA

ORIZZONTALI 1. Resta nel camino dopo il fuoco - **6.** Sigla di Como - **8.** Pesce pregiato - **9.** Slitta da corsa - **10.** Abitazione - **11.** Illumina il porto - **12.** Contrario di arrivo - **14.** Sigla di Milano - **16.** Articolo maschile - **17.** Sigla di Bologna - **18.** L'interprete principale del racconto - **20.** Vocali di riga - **21.** La consonante muta - **24** Serve per radere - **26.** Contrario di dolce - **27.** Senza nome al femminile - **28.** Monarca - **29.** Capitale della Grecia - **31.** Insieme - **32.** Metà enne.

VERTICALI 1. Il frutto del disegno - **2.** Epoca - **3.** Serve per odorare - **4.** La dicono gli anni - **5.** Sigla di Ravenna - **6.** Contrario di lungo - **7.** Strumento musicale a fiato - **9.** I peli del mento - **11.** Nota musicale - **12.** Fiume italiano - **13.** Una parte della testa - **15.** Rabbia - **16.** Il re della foresta - **19.** Avere il coraggio - **20.** Mare italiano - **21.** Contrario di odiate - **22.** Il pelo del cavallo - **23.** Sigla di Aosta - **25.** Pronome - **26.** Contrario di odia - **30.** Come il 32 orizzontale.

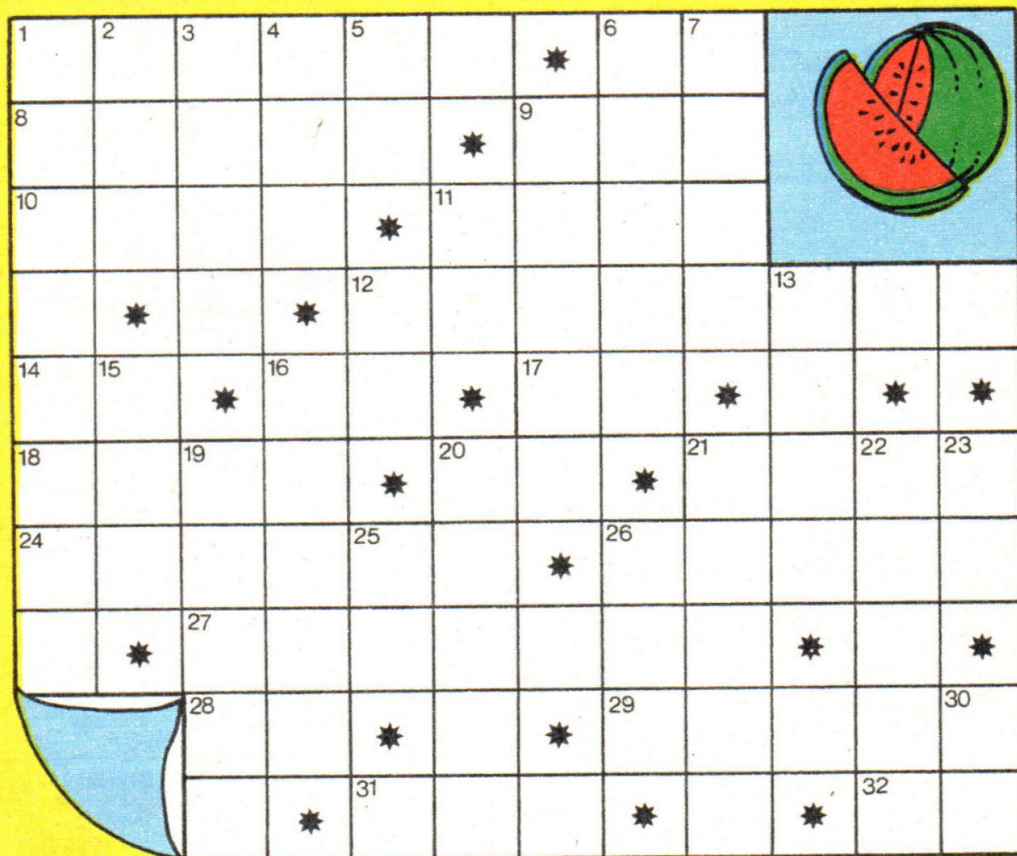
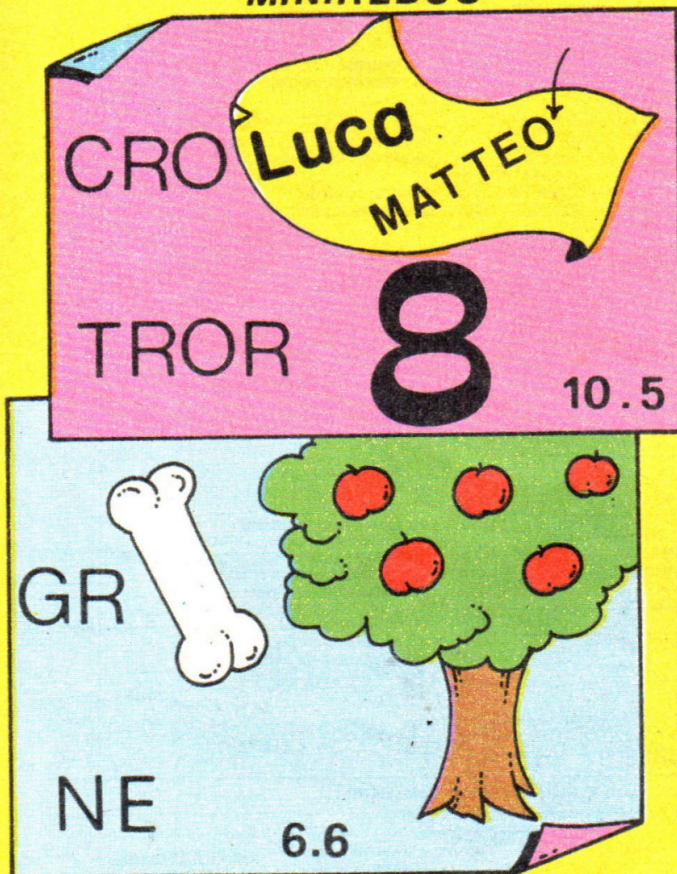
1	2	3	4	5		*	6	7			
8					*	9					
10				*	11						
	*		*	12					13		
14	15	*	16		*	17		*		*	*
18		19		*	20		*	21		22	23
24				25		*	26				
	*	27							*		*
		28		*		*	29				30
			*	31			*		*	32	

MINIREBUS

CRO Luca MATTEO

TROR 8 10.5

GR

NE 6.6

Le soluzioni dei giochi pubblicati sul numero 29

A pag. 72 1) Le linee sono uguali. 2) La strada nº 2. 3) +, −, −, +, +, −, −, +.
A pag. 73 1) Un amico d'oro 2) Sole estivo 3) Noto poeta italiano 4) Sotto l'ombrellone

A pag. 74 1) Alfonso 2) Manca il verme, un cerchio sulle ali della farfalla, l'uccello ha il becco chiuso, una riga in meno sul tronco, manca il gambo di una foglia e una piuma della coda. 3) Il pomodoro fu importato dall'America (dopo la scoperta del 1492).
A pag. 75 1) Vitello congelato. 2) Pescare nel lago

Le soluzioni di questi giochi le troverai sul numero 31

In applicazione della legge del 5 agosto 1981 n. 416 e del D.P.R. n. 73 dell'8 marzo 1983, pubblichiamo il bilancio della R.C.S. EDITORI S.p.A. concessionaria di pubblicità per le testate della R.C.S. RIZZOLI PERIODICI S.p.A.

STATO PATRIMONIALE AL 31-12-1987

ATTIVITÀ

Voce	Importo	Totale
1 - DISPONIBILITÀ LIQUIDE		
a - Denaro e valori esistenti in cassa	47.141.707	
b - Depositi e c/c bancari e postali	16.206.960.541	
c - Titoli di credito a reddito fisso	59.971.027.900	
		76.225.130.148
2 - CREDITI DI FUNZIONAMENTO		
a - Verso soci per versamenti ancora dovuti	—	
b - Verso banche	—	
c - Verso società controllanti	—	
d - Verso società controllate	117.676.093.139	
e - Verso società collegate	15.874.368	
f - Verso altre società del gruppo	—	
g - Verso società concessionarie di pubblicità	—	
h - Verso clienti	9.002.218.922	
i - Per contributi dovuti dallo Stato	8.273.591.049	
l - Altri crediti	28.582.990.949	
		163.550.768.427
2 bis) CREDITI DI FINANZIAMENTO		
a - Verso società controllanti	—	
b - Verso società controllate	122.022.147.659	
c - Verso società collegate	—	
d - Verso altre società del gruppo	—	
e - Verso altri	—	
		122.022.147.659
3 - PARTECIPAZIONI		
a - Azioni proprie	—	
b - Azioni in altre società	349.662.776.299	
c - Quote di comproprietà	500.000.000	
		350.162.776.299
4 - IMMOBILIZZAZIONI MATERIALI O TECNICHE		
a - Beni immobili	4.394.853.203	
b - Impianti, macchinari e attrezzature	111.580.000	
c - Mobili e dotazioni	2.222.617.785	
d - Automezzi	208.694.650	
e - Migliorie su beni di terzi	983.969.104	
		7.921.714.742
5 - IMMOBILIZZAZIONI IMMATERIALI		
a - Concessioni, marchi di fabbrica e diritti vari	—	
b - Diritti di brevetti industriali	—	
c - Diritti di utilizzazione delle opere dell'ingegno	—	
d - Avviamento testate	—	
e - Avviamento altre attività	—	
f - Altre immobilizzazioni immateriali	—	
		—
6 - SCORTE E RIMANENZE		
a - Carta	—	
b - Inchiostri e altre materie prime	—	
c - Materiale vario tipografico	—	
d - Prodotti in corso di lavorazione	—	
e - Prodotti finiti	—	
f - Altre	—	
		—
7 - RATEI E RISCONTI ATTIVI		3.307.909.907
TOTALE ATTIVITÀ		723.190.447.182
PERDITA D'ESERCIZIO		—
TOTALE A PAREGGIO		723.190.447.182
CONTI D'ORDINE E PARTITE DI GIRO		
a - Cauzioni degli amministratori e dei dipendenti		—
b - Titoli e cauzioni di terzi		—
c - Titoli e cauzioni presso terzi		60.952.466.000
d - Altri conti d'ordine		71.602.020.459
TOTALE CONTI D'ORDINE		132.554.486.459
TOTALE		855.744.933.641

PASSIVITÀ

Voce	Importo	Totale
1 - DEBITI DI FUNZIONAMENTO		
a - Verso fornitori	10.791.914.323	
b - Verso banche	402.304.713	
c - Verso enti previdenziali	694.558.416	
d - Verso società controllanti	—	
e - Verso società controllate	183.317.649.122	
f - Verso società collegate	3.238.808.408	
g - Verso altre società del gruppo	—	
h - Verso altri sovventori	—	
i - Altri	4.967.336.572	
		203.412.571.554
2 - DEBITI DI FINANZIAMENTO		
a - Debiti con garanzia reale	43.557.573	
b - Obbligazioni emesse e non ancora estinte	30.400.000.000	
c - Altri	91.534.680.555	
d - Verso società controllanti	—	
e - Verso società controllate	51.967.839.445	
f - Verso società collegate	—	
g - Verso altre società del gruppo	—	
		173.946.077.573
3 - FONDI DI ACCANTONAMENTO		
a - Fondo rischio svalutazione crediti	1.182.000.000	
b - Fondo oscillazione titoli	34.000.000	
c - Fondi per trattamenti fine rapporto	5.500.856.295	
d - Fondo imposte sul reddito	—	
e - Fondo rischio svalutazione altri beni	12.885.410.714	
f - Fondo contributi in conto capitale	4.949.675.952	
g - Altri fondi	8.415.774.687	
		32.967.717.648
4 - FONDI AMMORTAMENTO		
a - Di beni immobili	213.305.226	
b - Di impianti, macchinari e attrezzature	5.579.000	
c - Di mobili e dotazioni	491.320.280	
d - Di automezzi	110.644.308	
e - Di migliorie su beni di terzi	94.369.386	
f - Di altre immobilizzazioni immateriali	—	
		915.213.200
5 - RATEI E RISCONTI PASSIVI		30.274.665
TOTALE PASSIVITÀ		411.271.859.640
6 - CAPITALE NETTO		
a - Capitale sociale	156.852.666.000	
b - Riserve:		
Riserva legale	4.855.322.864	
Riserve statutarie e facoltative	11.098.959.016	
Riserva plusvalenze da conferimento	—	
Riserva sovrapprezzo azioni	73.673.694.402	
c - Utili esercizi precedenti	12.933.512.801	
d - Utile d'esercizio	52.504.432.459	
		311.918.587.542
TOTALE A PAREGGIO		723.190.447.182
CONTI D'ORDINE E PARTITE DI GIRO		
a - Cauzioni degli amministratori e dei dipendenti		—
b - Titoli e cauzioni di terzi		—
c - Titoli e cauzioni presso terzi		60.952.466.000
d - Altri conti d'ordine		71.602.020.459
TOTALE CONTI D'ORDINE		132.554.486.459
TOTALE		855.744.933.641

CONTO PERDITE E PROFITTI AL 31-12-1987

PERDITE

Voce	Importo	Totale
1 - SCORTE E RIMANENZE INIZIALI		
a - Carta	382.101.663	
b - Inchiostri e altre materie prime	—	
c - Materiale vario tipografico	—	
d - Prodotti in corso di lavorazione	317.820.607	
e - Prodotti finiti	2.779.238.672	
f - Altre	—	
		3.479.160.942
2 - SPESE PER ACQUISTO DI MATERIE PRIME		
a - Carta	—	
b - Inchiostri e altre materie prime	—	
c - Forza motrice e diverse	43.118.641	
		43.118.641
3 - SPESE PER ACQUISTI VARI		395.452.633.004
4 - SPESE PER IL FUNZIONAMENTO DEGLI ORGANI SOCIETARI		934.616.426
5 - SPESE PER PRESTAZIONI LAVORO SUBORDINATO E RELATIVI CONTRIBUTI		
a - Stipendi e paghe:		
Giornalisti	415.184.278	
Operai	217.813.906	
Impiegati	10.260.442.251	
b - Trattamenti integrativi:		
Giornalisti	—	
Operai	—	
Impiegati	—	
c - Lavoro straordinario	187.950.223	
d - Contributi previdenziali e assistenziali	3.575.546.176	
e - Altre	492.503.054	
		15.149.439.888
6 - SPESE PER PRESTAZIONI DI SERVIZI		
a - Collaboratori e corrispondenti non dipendenti	51.862.856	
b - Agenzia di informazione	—	
c - Lavorazioni presso terzi	1.828.796.728	
d - Trasporti	299.090.293	
e - Postali e telegrafiche	834.232.827	
f - Telefoniche	102.622.511	
g - Fitti e noleggi passivi	8.542.880.780	
h - Provvigioni ed altri oneri su vendite	761.222.922	
i - Diverse	10.505.478.237	
		22.926.187.154
7 - IMPOSTE E TASSE DELL'ESERCIZIO		
a - Imposte e tasse diverse	111.414.688	
b - Imposte esercizi precedenti	212.197.721	
		323.612.409
8 - INTERESSI E ALTRI ONERI SU DEBITI OBBLIGAZIONARI		3.055.000.000
9 - INTERESSI SUI DEBITI		
a - Verso banche	7.558.894.001	
b - Verso enti previdenziali	—	
c - Verso società controllanti	—	
d - Verso società controllate	3.507.513.626	
e - Verso società collegate	—	
f - Verso le altre società del gruppo	—	
g - Verso altri	796.748.684	
		11.863.156.311
10 - SCONTI E ALTRI ONERI FINANZIARI		
a - Sconti ed oneri per servizi bancari	211.234.679	
b - Prestazioni servizi di carattere finanziario	90.000.000	
		301.234.679
11 - ACCANTONAMENTI		
a - Fondo rischi e svalutazione crediti	30.338.370	
b - Fondo oscillazione titoli	34.000.000	
c - Fondi per trattamento fine rapporto	1.110.313.047	
d - Fondo imposte sul reddito	—	
e - Fondo rischio svalutazione altri beni	5.718.331.938	
f - Altri fondi	3.441.443.261	
g - Fondo contributi in conto capitale	—	
		10.334.426.616
12 - AMMORTAMENTI		
a - Immobili	71.356.144	
b - Impianti, macchinari e attrezzature	7.578.783	
c - Mobili e dotazioni	263.162.132	
d - Automezzi	42.102.017	
e - Migliorie su beni di terzi	94.369.386	
f - Altre immobilizzazioni immateriali	721.447.550	
		1.200.016.012
13 - MINUSVALENZE DA ALIENAZIONI DI IMMOBILIZZAZIONI		—
13bis MINUSVALENZE E PERDITE DA ALIENAZIONE DI PARTECIPAZIONI E TITOLI		
a - Perdite da alienazione titoli a reddito fisso	7.800.000	
b - Perdite da alienazione altri titoli	—	
		7.800.000
14 - PERDITE PER LE PARTECIPAZIONI IN SOCIETÀ		
a - In società controllanti	—	
b - In società controllate	13.902.933.575	
c - In società collegate	—	
d - In altre società	—	
		13.902.933.575
15 - ALTRE SPESE E PERDITE		
a - Perdite su crediti commerciali	—	
b - Altre spese	998.607.457	
		998.607.457
16 - SOPRAVVENIENZE DI PASSIVO E INSUSSISTENZE DI ATTIVO		1.090.680.177
TOTALE		481.062.623.291
UTILE D'ESERCIZIO		52.504.432.459
TOTALE A PAREGGIO		533.567.055.750

PROFITTI

Voce	Importo	Totale
1 - SCORTE E RIMANENZE FINALI		
a - Carta	—	
b - Inchiostri e altre materie prime	—	
c - Materiale vario tipografico	—	
d - Prodotti in corso di lavorazione	—	
e - Prodotti finiti	—	
f - Altre	—	
		—
2 - RICAVI DELLE VENDITE		
a - Pubblicazioni	3.986.932.713	
b - Abbonamenti	—	
c - Pubblicità	408.570.410.934	
d - Diritti riproduzione	47.574.188	
e - Lavorazione per terzi	—	
f - Rese e scarti	112.447.797	
g - Altri ricavi e proventi	45.588.691.548	
h - Ricavi da conferimento, fusione, scorte e rimanenze	2.860.394.432	
		459.166.451.612
3 - PROVENTI DEGLI INVESTIMENTI IMMOBILIARI		50.208.820
4 - DIVIDENDI DELLE PARTECIPAZIONI		
a - In società controllanti	—	
b - In società controllate	24.754.128.606	
c - In società collegate	—	
d - In altre società	—	
e - Crediti d'imposta su dividendi	13.924.197.000	
		38.678.325.606
5 - INTERESSI DEI TITOLI		6.418.036.654
6 - INTERESSI DEI CREDITI		
a - Verso banche	1.256.195.372	
b - Verso società controllanti	—	
c - Verso società controllate	10.078.771.629	
d - Verso società collegate	—	
e - Verso le società concessionarie di pubblicità	—	
f - Verso clienti	323.485.302	
g - Verso altri	266.035.717	
		11.924.488.020
7 - PLUSVALENZE DA ALIENAZIONE DI IMMOBILIZZAZIONI		120.518.335
7 bis - PLUSVALENZE E UTILI DA ALIENAZIONE DI PARTECIPAZIONI E TITOLI		
a - Profitti da alienazione partecipazioni azionarie non quotate in borsa	—	
b - Profitti da alienazione partecipazioni non rappresentate da titoli	69.000.000	
c - Profitti da alienazione di titoli a reddito fisso	10.300.000	
d - Profitti da alienazione altri titoli	—	
		79.300.000
8 - INCREMENTI DEGLI IMPIANTI E DI ALTRI BENI PER LAVORI INTERNI		—
9 - CONTRIBUTI DELLO STATO		39.588.000
10 - SOVVENZIONI DA PARTE DI TERZI		—
11 - PROVENTI E RICAVI DIVERSI		
a - Utilizzo fondo svalutazione altri beni	13.902.933.575	
b - Altri proventi e ricavi diversi	2.553.736.769	
		16.456.670.344
12 - SOPRAVVENIENZE DI ATTIVO E INSUSSISTENZE DI PASSIVO		633.468.359
TOTALE		533.567.055.750

CONCESSIONARIA DI PUBBLICITÀ 1987

Elenco delle testate servite in esclusiva (in applicazione dell'art. 12 della L. 5 agosto 1981 n. 416)

OGGI
ANNA
EUROPEO
NOVELLA 2000
BELLA
MILLEIDEE
DOMENICA QUIZ
NATURA OGGI
SNOOPY
CAPITAL
AUTOCAPITAL
IL MATTINO
LINEA CAPITAL
MAX
IL MONDO
DOMENICA DEL CORRIERE
CORRIERE DEI PICCOLI
SPORT SUD
AMICA
BRAVA
INSIEME
ASTRA
SALVE
SPORT DEL MEZZOGIORNO
LINUS
CORTO MALTESE
A TAVOLA
CAPITAL INTERNATIONAL
AMICA INTERNATIONAL
ELLE
CORRIERE DELLA SERA
CORRIERE MEDICO
MEDICINE ILLUSTRATED
GAZZETTA DELLO SPORT

In applicazione della legge del 5 agosto 1981 n. 416 e del D.P.R. n. 73 dell'8 marzo 1983, pubblichiamo il bilancio della R.C.S. PUBBLICITÀ S.p.A. sub concessionaria di pubblicità per le testate della R.C.S. RIZZOLI PERIODICI S.p.A.

STATO PATRIMONIALE AL 31-12-1987

ATTIVITÀ

Voce	Importo	Totale
1 - DISPONIBILITÀ LIQUIDE		
a - Denaro e valori esistenti in cassa	483.600.626	
b - Depositi e c/c bancari e postali	2.288.446.463	
c - Titoli di credito a reddito fisso	—	
d - Titoli pubblici	—	
		2.772.047.089
2 - CREDITI DI FUNZIONAMENTO		
a - Verso soci per versamenti ancora dovuti	—	
b - Verso banche	—	
c - Verso società controllanti	83.140.713	
d - Verso società controllate	—	
e - Verso società collegate	—	
f - Verso altre società del gruppo	1.273.465.250	
g - Verso società concessionarie di pubblicità	—	
h - Verso clienti	205.231.448.151	
i - Per contributi dovuti dallo Stato	—	
l - Verso Erario	7.996.382.242	
m - Verso altri	735.719.921	
		215.320.156.277
2 bis) CREDITI DI FINANZIAMENTO		
a - Verso società controllanti	—	
b - Verso società controllate	—	
c - Verso società collegate	—	
d - Verso altre società del gruppo	—	
e - Verso altri	—	
		—
3 - PARTECIPAZIONI		
a - Azioni proprie	—	
b - Azioni in altre società	—	
c - Quote di comproprietà	—	
		—
4 - IMMOBILIZZAZIONI MATERIALI O TECNICHE		
a - Beni immobili	—	
b - Impianti, macchinari e attrezzature	280.635.500	
c - Mobili e dotazioni	1.182.160.064	
d - Automezzi	126.915.500	
e - Costruzioni in corso	—	
f - Anticipi a fornitori per acquisiz. immobilizz.	—	
g - Migliorie su beni di terzi	1.739.618.212	
		3.329.329.276
5 - IMMOBILIZZAZIONI IMMATERIALI		
a - Concessioni, marchi di fabbrica e diritti vari	—	
b - Diritti di brevetti industriali	—	
c - Diritti di utilizzazione delle opere dell'ingegno	—	
d - Avviamento testate	—	
e - Avviamento altre attività	—	
f - Altre immobilizzazioni immateriali	—	
		—
6 - SCORTE E RIMANENZE		
a - Carta	—	
b - Inchiostri e altre materie prime	—	
c - Materiale vario tipografico	—	
d - Prodotti in corso di lavorazione	—	
e - Prodotti finiti	—	
f - Altri materiali di scorta	61.947.263	
		61.947.263
7 - RATEI E RISCONTI ATTIVI		1.136.918.709
TOTALE ATTIVITÀ		222.620.398.614
PERDITA D'ESERCIZIO		—
TOTALE A PAREGGIO		222.620.398.614
CONTI D'ORDINE E PARTITE DI GIRO		
a - Cauzioni degli amministratori e dei dipendenti	—	
b - Titoli e cauzioni di terzi	—	
c - Titoli e cauzioni presso terzi	—	
d - Altri conti d'ordine	2.832.094.182	
TOTALE CONTI D'ORDINE		2.832.094.182
TOTALE		225.452.492.796

PASSIVITÀ

Voce	Importo	Totale
1 - DEBITI DI FUNZIONAMENTO		
a - Verso fornitori	29.164.625.164	
b - Verso banche	—	
c - Verso enti previdenziali	1.097.261.793	
d - Verso società controllanti	91.726.627.851	
e - Verso società controllate	—	
f - Verso società collegate	—	
g - Verso altre società del gruppo	2.602.312.427	
h - Verso Erario	483.889.951	
i - Altri	1.969.368.488	
		127.044.085.674
2 - DEBITI DI FINANZIAMENTO		
a - Debiti con garanzia reale	—	
b - Obbligazioni emesse e non ancora estinte	—	
c - Altri debiti	—	
d - Verso società controllanti	59.832.449.999	
e - Verso società controllate	—	
f - Verso società collegate	—	
g - Verso altre società del gruppo	—	
		59.832.449.999
3 - FONDI DI ACCANTONAMENTO		
a - Fondo rischio svalutazione crediti	2.400.000.000	
b - Fondo oscillazione titoli	—	
c - Fondi per trattamento fine rapporto	8.712.541.987	
d - Fondo imposte sul reddito	2.855.279.000	
e - Fondo rischio svalutazione altri beni	—	
f - Fondo contributi in conto capitale	—	
g - Altri fondi	2.185.641.044	
		16.153.462.031
4 - FONDI AMMORTAMENTO		
a - Di beni immobili	—	
b - Di impianti e macchinari	43.498.503	
c - Di mobili e dotazioni	257.430.661	
d - Di automezzi	62.510.050	
e - Di migliorie su beni di terzi	278.338.914	
f - Di testata	—	
g - Di altre immobilizzazioni immateriali	—	
		641.778.128
5 - RATEI E RISCONTI PASSIVI		5.859.841.712
TOTALE PASSIVITÀ		209.531.617.544
6 - CAPITALE NETTO		
a - Capitale sociale	10.000.000.000	
b - Riserve:		
Riserva legale	43.288.283	
Riserve statutarie e facoltative	—	
c - Utili esercizi precedenti	822.477.363	
d - Utile d'esercizio	2.223.015.424	
		13.088.781.070
TOTALE A PAREGGIO		222.620.398.614
CONTI D'ORDINE E PARTITE DI GIRO		
a - Cauzioni degli amministratori e dei dipendenti	—	
b - Titoli e cauzioni di terzi	—	
c - Titoli e cauzioni presso terzi	—	
d - Altri conti d'ordine	2.832.094.182	
TOTALE CONTI D'ORDINE		2.832.094.182
TOTALE		225.452.492.796

CONTO PERDITE E PROFITTI AL 31-12-1987

PERDITE

Voce	Importo	Totale
1 - SCORTE E RIMANENZE INIZIALI		
a - Carta	—	
b - Inchiostri e altre materie prime	—	
c - Materiale vario tipografico	—	
d - Prodotti in corso di lavorazione	—	
e - Prodotti finiti	—	
f - Altri materiali di scorta	62.477.923	
		62.477.923
2 - SPESE PER ACQUISTO DI MATERIE PRIME		
a - Carta	—	
b - Inchiostri e altre materie prime	—	
c - Forza motrice e diverse	57.872.679	
		57.872.679
3 - SPESE PER ACQUISTI VARI		379.944.758.760
4 - SPESE PER IL FUNZIONAMENTO DEGLI ORGANI SOCIETARI		120.974.000
5 - SPESE PER PRESTAZIONI LAVORO SUBORDINATO E RELATIVI CONTRIBUTI		
a - Stipendi e paghe	11.463.105.176	
b - Trattamenti integrativi	—	
c - Lavoro straordinario	335.166.324	
d - Contributi previdenziali e assistenziali	4.895.275.805	
e - Altre	91.217.479	
		16.784.764.784
6 - SPESE PER PRESTAZIONI DI SERVIZI		
a - Collaboratori e corrispondenti non dipendenti	723.716.935	
b - Agenzie di informazione	—	
c - Lavorazioni presso terzi	—	
d - Trasporti	222.883.015	
e - Postali e telegrafiche	396.627.970	
f - Telefoniche	540.841.493	
g - Fitti e noleggi passivi	2.212.740.992	
h - Provvigioni ed altri oneri su vendite	68.950.627.262	
i - Diverse	11.622.063.289	
		84.669.500.956
7 - IMPOSTE E TASSE DELL'ESERCIZIO		61.306.219
8 - INTERESSI E ALTRI ONERI SU DEBITI OBBLIGAZIONARI		—
9 - INTERESSI SUI DEBITI		
a - Verso banche	419.309.750	
b - Verso enti previdenziali	—	
c - Verso società controllanti	2.553.409.287	
d - Verso società controllate	—	
e - Verso società collegate	—	
f - Verso le altre società del gruppo	—	
g - Verso altri	—	
		2.972.719.037
10 - SCONTI E ALTRI ONERI FINANZIARI		191.216.511
11 - ACCANTONAMENTI		
a - Fondo rischi e svalutazione crediti	1.691.408.212	
b - Fondo oscillazione titoli	—	
c - Fondi per trattamento fine rapporto	1.392.185.319	
d - Fondo imposte sul reddito	2.855.279.000	
e - Fondo rischio svalutazione altri beni	—	
f - Fondo contributi in conto capitale	—	
g - Altri fondi	560.231.927	
		6.499.104.458
12 - AMMORTAMENTI		
a - Immobili	—	
b - Impianti, macchinari e attrezzature	43.498.503	
c - Mobili e dotazioni	156.721.578	
d - Automezzi	25.383.100	
e - Migliorie su beni di terzi	278.338.914	
f - Testata	—	
g - Altre immobilizzazioni immateriali	—	
		503.942.095
13 - MINUSVALENZE DA ALIENAZIONI DI IMMOBILIZZAZIONI		—
14 - PERDITE PER LE PARTECIPAZIONI IN SOCIETÀ		
a - In società controllanti	—	
b - In società controllate	—	
c - In altre società	—	
		—
15 - ALTRE SPESE E PERDITE		585.464.838
16 - SOPRAVVENIENZE DI PASSIVO E INSUSSISTENZE DI ATTIVO		325.050.562
TOTALE		492.779.152.822
UTILE D'ESERCIZIO		2.223.015.424
TOTALE A PAREGGIO		495.002.168.246

PROFITTI

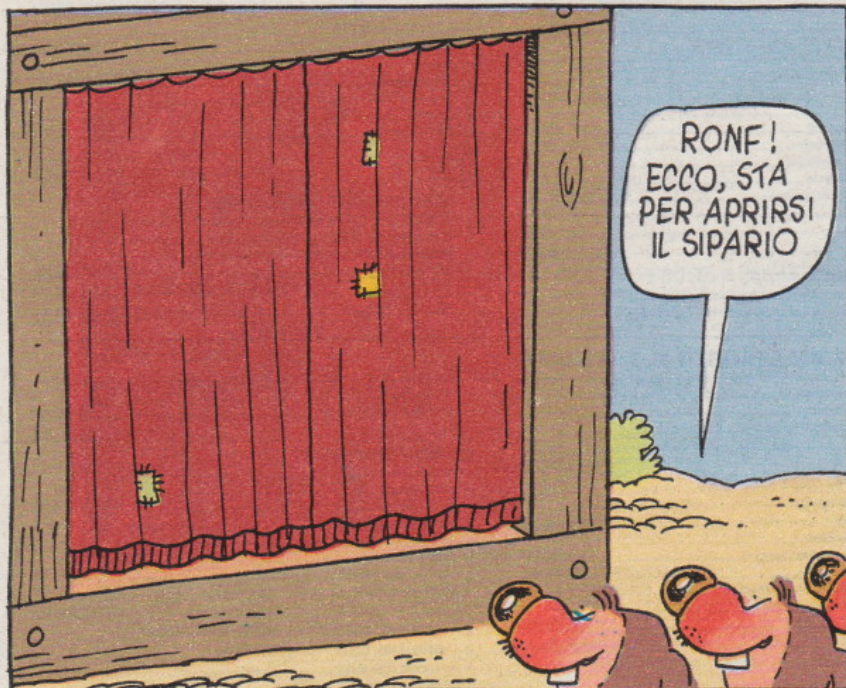
Voce	Importo	Totale
1 - SCORTE E RIMANENZE FINALI		
a - Carta	—	
b - Inchiostri e altre materie prime	—	
c - Materiale vario tipografico	—	
d - Prodotti in corso di lavorazione	—	
e - Prodotti finiti	—	
f - Altri materiali di scorta	61.947.263	
		61.947.263
2 - RICAVI DELLE VENDITE		
a - Pubblicazioni	—	
b - Abbonamenti	—	
c - Pubblicità	491.070.373.052	
d - Diritti riproduzione	—	
e - Lavorazione per terzi	—	
f - Rese e scarti	—	
g - Altri ricavi e proventi	2.166.663.033	
h - Ricavi da conferimento scorte e rimanenze	—	
		493.237.036.085
3 - PROVENTI DEGLI INVESTIMENTI IMMOBILIARI		—
4 - DIVIDENDI DELLE PARTECIPAZIONI		
a - In società controllanti	—	
b - In società controllate	—	
c - In società collegate	—	
d - In altre società	—	
e - Crediti d'imposta su dividendi	—	
		—
5 - INTERESSI DEI TITOLI		—
6 - INTERESSI DEI CREDITI		
a - Verso banche	630.335.195	
b - Verso società controllanti	16.073.313	
c - Verso società controllate	—	
d - Verso società collegate	—	
e - Verso le società del Gruppo	—	
f - Verso clienti	306.256.935	
g - Verso altri	8.351.270	
		961.016.713
7 - PLUSVALENZE DA ALIENAZIONE DI IMMOBILIZZAZIONI		—
7 bis - PLUSVALENZE E UTILI DA ALIENAZIONE DI PARTECIPAZIONI E TITOLI		—
8 - INCREMENTI DEGLI IMPIANTI E DI ALTRI BENI PER LAVORI INTERNI		—
9 - CONTRIBUTI DELLO STATO		—
10 - SOVVENZIONI DA PARTE DI TERZI		—
11 - PROVENTI E RICAVI DIVERSI		13.150.928
12 - SOPRAVVENIENZE DI ATTIVO E INSUSSISTENZE DI PASSIVO		729.017.257
TOTALE		495.002.168.246

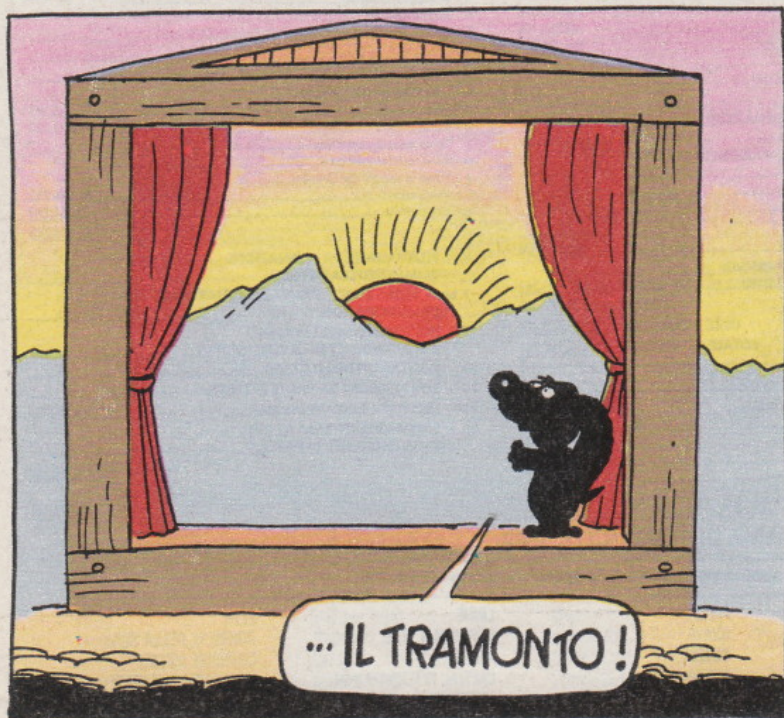
SUB CONCESSIONARIA DI PUBBLICITÀ 1987

Elenco delle testate servite in esclusiva (in applicazione dell'art. 12 della L. 5 agosto 1981 n. 416)

OGGI
ANNA
EUROPEO
NOVELLA 2000
BELLA
MILLEIDEE
DOMENICA QUIZ
NATURA OGGI
SNOOPY
CAPITAL
AUTOCAPITAL
LINEA CAPITAL
MAX
IL MONDO
DOMENICA DEL CORRIERE
CORRIERE DEI PICCOLI
AMICA
BRAVA
INSIEME
ASTRA
SALVE
LINUS
CORTO MALTESE
A TAVOLA
CAPITAL INTERNATIONAL
AMICA INTERNATIONAL
ELLE
CORRIERE DELLA SERA
CORRIERE MEDICO
MEDICINE ILLUSTRATED
GAZZETTA DELLO SPORT

LO SPETTACOLO
GRANDE SPETTACOLO PREZZO: 2 PEZZI DI LEGNO DOLCE
A CHE ORA COMINCIA LO SPETTACOLO, RONF?
TEATRO RONFO

TRA DIECI MINUTI CIRCA, RONF

RONF! ECCO, STA PER APRIRSI IL SIPARIO

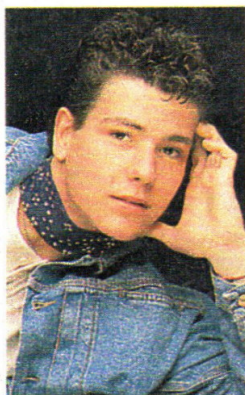
SIGNORE E SIGNORI, BUONASERA, ECCO A VOI, RONF...

...IL TRAMONTO!

UFF... RONF... NON SANNO APPREZZARE GLI SPETTACOLI NATURALI
FINE

MUSIC BOX

CHI È

LEE MANUEL

Nato a: Milano
il: 22 settembre 1967
Altezza: 1,75
Peso: 65 kg.
Scuola: Liceo artistico
Strumento preferito: la chitarra
Hobby: andare in discoteca, suonare, fare ginnastica, e... flirtare
Passioni: studiare le lingue
Attrice preferita: Madonna. Lee afferma che le piace molto anche come cantante
Ultimo disco: *Forever*, un brano di «dance» da sogno, ballabile, ma anche tenero e fresco.

TOP 10

1	**JOVANOTTI** «Gimme five» **(45)**
2	**EIGHT WONDER** «I'm not scared» **(45)**
3	**SPAGNA** «Every boy and girl» **(45)**
4	**PRINCE** «Love sexy» **(Lp)**
5	**SADE** «Stronger than pride» **(Lp)**
6	**ARTISTI VARI** «Hot 14» **(Lp)**
7	**TULLIO DE PISCOPO** «Andamento lento» **(45)**
8	**BETTI VILLANI** «De nuevo tu» **(45)**
9	**EROS RAMAZZOTTI** «Musica è» **(Lp)**
10	**LUCA BARBAROSSA** «Non tutti gli uomini» **(Lp)**

NEWS

● **Zucchero** (nella foto qui sotto), continua con successo il suo tour europeo. Intanto, ha composto la musica per la colonna sonora del film *Snack bar Budapest*, di Tinto Brass.

● **George Michael**, dopo numerose interruzioni del suo tour mondiale, è stato operato in Inghilterra alle corde vocali. Tra un mese tornerà a cantare.

● **Dweezil Zappa** ha solo 18 anni, ma col suo nuovo Lp, *My guitar wants to kill your mama*, (la mia chitarra vuole uccidere la tua mamma), dimostra di aver ereditato il talento del padre.

DISCHI "CALDI"

NICK KAMEN - Tell me (45 giri) - Il bellissimo Nick, ancora una volta aiutato da Madonna, si ripropone con un brano languido e adatto al suo personaggio di «rubacuori». Sempre più deciso a farsi strada nella canzone Nick dimostra di aver fatto un buon lavoro!

CRISTINA D'AVENA - Principessa dai capelli blu (45 giri) - Anche in estate, l'infaticabile Cristina incide sigle su sigle. Tutte, naturalmente, di successo. Quella che vi proponiamo, fa da sfondo musicale all'omonimo cartone animato che, come sai, è in onda su Italia 1.

TIFFANY - I saw him standing there (45 giri) - Arrivata alla fama con la freschezza della sua età e canzoncine pop dolci e scanzonate, Tiffany s'impegna questa volta in un disco «adulto». Il brano, che fu un successo dei Beatles, trova in Tiffany un'interprete tenerissima.

VIDEO CLIP

Anche questa settimana Max De Tomassi, il simpatico conduttore di *Clip Clip* (la videotrasmissione in onda su Telemontecarlo dal lunedì al venerdì alle 14.30), ti dà la classifica dei videoclip più originali e più interessanti del momento. In prima posizione è il video di **Whitney Houston**, *Where the broken hearts go*. Mentre in seconda posizione De Tomassi mette *Skin Trade*, dei tuoi amici **Duran Duran.**

1 **WHITNEY HOUSTON** «Where the broken hearts go»

2 **DURAN DURAN** «Skin Trade»

3 **SINEAD O' CONNOR** «Troy»

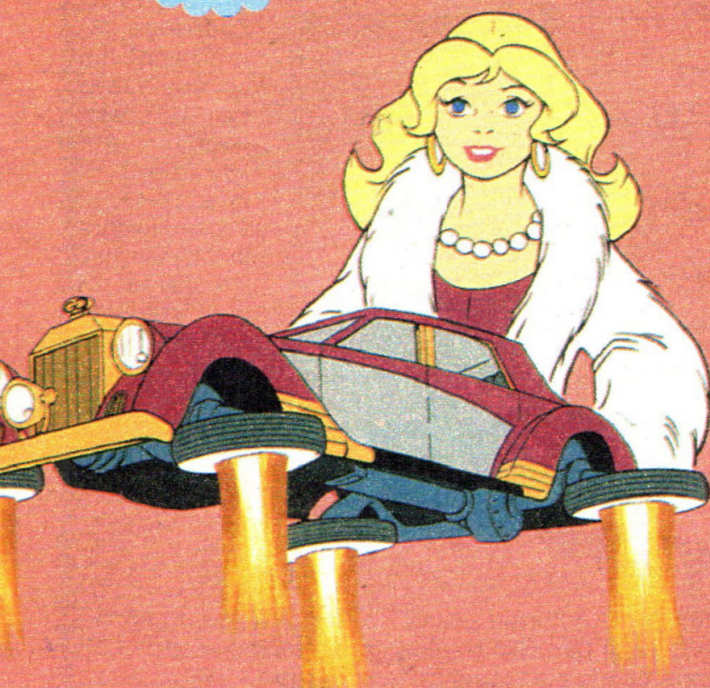
4 **A-ha** «Stay on these roads»

5 **GEORGE MICHAEL** «Faith»

A cura di ANGELO VAGGI

LA NOSTRA TV

Settimana dal 24 al 30 luglio

IL PROGRAMMA DELLA SETTIMANA

GOLDIE GOLD
Lunedì, ore 18.30

Possiede facoltà straordinarie, si muove a bordo di un jet miniturbo, ha una casa attrezzata con apparecchiature capaci, tra l'altro, di annullare la forza di gravità. Di chi parliamo? Di Goldie Gold, eroina dei nuovi cartoni animati in onda dal lunedì al sabato su Italia 7. Eroina del futuro, naturalmente, in quanto Goldie Gold è la giovane e intraprendente proprietaria di un giornale del XXI secolo e spesso è impegnata a lottare contro i nemici dell'umanità che vogliono distruggere il mondo. Armata, soprattutto, di un forte senso della giustizia, Goldie è accompagnata, nelle sue avventure, da un aitante giovanotto, il fedelissimo Jack, e dall'inseparabile cane Pepita.

Occhio ragazzi: gli orari e i titoli delle trasmissioni vengono forniti dalle emittenti televisive. Non prendetevela con noi, perciò, se alcune segnalazioni non dovessero corrispondere a variazioni dell'ultimo momento.

PIPPI CALZELUNGHE
16.45

Lentiggini sul faccino, capelli rossi, calzettoni a righe, camminata saltellante. Hai già capito chi è? È Pippi Calzelunghe, naturalmente, che torna con le sue simpatiche avventure.

DOMENICA 24

MATTINO

8.30 BIM BUM BAM: «Il giro del mondo di Willy Fog», «The Littlest», «Il pianeta delle mille avventure», «L'isola delle mille avventure», dis. an. **Italia 1**
8.45 ALICE, tel. **Canale 5**
10.30 BOOMER CANE INTELLIGENTE: «George ed Emma», tel. **Italia 1**
11.00 DIMENSIONE ALFA, tel. **Italia 1**; GIORNO PER GIORNO, tel. **Retequat.**
11.30 HELENA, tel. **Canale 5**; VICINI TROPPO VICINI, tel. **Retequattro**
12.00 LEGMEN, telefilm **Italia 1**; MARY TYLER MOORE, tel. **Retequattro**
12.30 DOTTORI CON LE ALI, tel. **Retequattro**

POMERIGGIO

13.00 SUPERCLASSIFICA SHOW, con Maurizio Seymandi **Canale 5**; ODEON TOP MOTORI, news **Odeon Tv**
13.30 SARANNO FAMOSI, tel. **Raidue**; IN CASA LAWRENCE: «Un amico di famiglia», tel. **Retequattro**
14.00 SPETTACOLO DI VARIETÀ, film musicale **Canale 5**; ATLANTIDE CONTINENTE PERDUTO, film fantascienza **Italia 1**
14.30 MISSISSIPPI, tel. **Retequattro**
15.45 FOXFIRE, tel. **Odeon Tv**
15.55 EMIL, disegni animati **Raiuno**
16.00 LOTTERY, tel. **Canale 5**; ROBIN HOOD: «Questa alleanza non si farà», telefilm **Italia 1**
16.30 I FORTI DI FORTE CORAGGIO, tel. **Italia 1**
16.45 PIPPI CALZELUNGHE, tel. **Raiuno**; DOPPIO GIOCO A SAN FRANCISCO, tel. **Odeon Tv**
17.15 NON SIAMO PIÙ BAMBINI, film con Shirley Temple **Raidue**
17.30 GLITTER: «Le vie dell'ambizione sono infinite», telefilm **Canale 5**
17.45 DON CHUCK CASTORO, dis. an **Odeon Tv**
18.00 MASTER, telefilm **Italia 1**; ROBOTTINO, disegni animati **Oden tv**
18.30 LOVE BOAT, tel. **Canale 5**; JAYCE IL CAVALIERE DELLO SPAZIO, dis. an. **Odeon Tv**

SERA

19.00 ALVIN SHOW, disegni animati **Italia 1**
19.30 TELEBUGS: «Viaggio nel tempo», dis. an. **Italia 1**; CHE COPPIA QUEI DUE: «Trafficanti d'oro», telefilm **Odeon Tv**; CALIFORNIA, telefilm **Italia 7**
20.00 GLI ORSI BERENSTAIN: «Gli orsi al buoi», dis. an **Italia 1**
20.30 IL PIANETA VIVENTE **Raitre**; MATLOCK, telefilm **Tv Montecarlo**
21.30 PIANETA AZZURRO, doc. **Tv Montecarlo**
22.20 JONATHAN, con Ambrogio Fogar **Italia 1**

JONATHAN AVVENTURA
22.20

Nella puntata di oggi Ambrogio Fogar illustra le principali spedizioni che hanno raggiunto il Polo Nord in questi ultimi anni. C'è perfino un uomo che vi è arrivato a piedi.

IL MIO AMICO RICKY
17.00

Kate, la fidanzata di Edward, non vuole che la madre sappia di questo amore. Per questo, chiede a Edward e Ricky di comportarsi come se il loro fosse solo un rapporto d'affari.

GLI SNORKY
13.00

Ostrichetta, chiede a Superstellino e Lucetto di prendersi cura della sua casa, perchè deve partire. Vuole che sorveglino la collezione di conchiglie, che lei chiama «bambine».

LUNEDÌ 25

8.30 RIN TIN TIN: «Il cucciolo perduto», tel. **Italia 1**
8.40 ALICE, tel. **Canale 5**
8.55 FLIPPER: «Ammaraggio di fortuna», tel. **Italia 1**
10.30 STREGA PER AMORE: «Il pirata Nelson», tel. **Canale 5**
11.00 FANTASIA, gioco **Canale 5**; GIORNO PER GIORNO, tel. **Retequat.**
11.05 RALPH SUPERMAXIEROE: «I treni danno alla testa», tel. **Italia 1**
11.30 VICINI TROPPO VICINI, tel. **Retequattro**
12.00 PORTOMATTO, gioco **Raiuno**; DOPPIO SLALOM, gioco **Canale 5**; MARY TYLER MOORE, tel. **Retequattro**

13.00 CIAO CIAO: «Lo specchio magico», «C'era una volta... Pollon», «Snorky», dis. an. **Italia 1**; SUPERLAMÙ, dis. an. **Odeon Tv**
13.30 SARANNO FAMOSI, tel. **Raidue**; IN CASA LAWRENCE, tel. **Retequattro**; LA MAMMA È SEMPRE LA MAMMA, telefilm **Odeon Tv**
14.00 DEEJAY BEACH, musicale **Italia 1**; NATURA AMICA, documentario **Tv Montecarlo**
14.30 IL PIACERE DELL'ESTATE **Raidue**; DOTTOR KILDARE, telefilm **Canale 5**
15.00 HARDCASTLE AND McCORMICK, tel. **Italia 1**; BATMAN, tel. **Tv Montecarlo**
15.45 DOTTOR JOHN, tel. **Odeon Tv**
16.00 BIM BUM BAM, disegni animati **Italia 1**
16.50 I DOCUMENTARI DI ITALIA 7 **Italia 7**
17.00 IL MIO AMICO RICKY, tel. **Canale 5**
17.30 L'ALBERO DELLE MELE, tel. **Canale 5**; ROBOTTINO, dis. an. **Odeon Tv**; LA REGINA DEI MILLE ANNI, dis. an. **Italia 7**
18.00 I CINQUE DEL 5° PIANO, tel. **Canale 5**; I GEMELLI EDISON, tel. **Italia 1**; CAPITAN HARLOCK, dis. an. **Italia 7**
18.30 SKIPPY, tel. **Italia 1**; HELA SUPERGIRL, dis. an. **Italia 7**

18.45 TG 3 - DERBY, **Raitre**
19.00 CHIPS: «I diavoli del volante», telefilm **Italia 1**; MASTERS, disegni an. **Italia 7**
19.10 CANTANDO CANTANDO, gioco **Canale 5**
19.30 ATTENTI A QUEI DUE: «Incominciò per gioco», telefilm **Retequattro**
20.00 UNA PER TUTTE, TUTTE PER UNA, disegni animati. **Italia 1**
20.30 LA PRINCIPESSA SISSI, film commedia con Romy Schneider **Raiuno**; MAGNUM P.I: «Tradimento», tel. **Italia 1**;
21.30 DOWNTOWN, telefilm **Italia 1**

MARTEDÌ 26

8.15 ARCIBALDO, telefilm **Canale 5**
8.30 RIN TIN TIN, tel. **Italia 1**
8.40 ALICE, tel. **Canale 5**
8.55 FLIPPER, tel. **Italia 1**
10.30 STREGA PER AMORE: «Una segretaria non è un giocattolo», telefilm **Canale 5**
11.00 FANTASIA, gioco **Canale 5**; GIORNO PER GIORNO, tel. **Retequat.**
11.05 RALPH SUPERMAXIEROE, tel. **Italia 1**
11.30 VICINI TROPPO VICINI, tel. **Retequattro**
12.00 PORTOMATTO, gioco **Raiuno**; DOPPIO SLALOM, gioco **Canale 5**
12.30 DOTTORI CON LE ALI, tel. **Retequattro**

13.00 CIAO CIAO: «Lo specchio magico», «Gli Snorky», dis. an. **Italia 1**
13.30 SARANNO FAMOSI, tel. **Raidue**; IN CASA LAWRENCE, tel. **Retequattro**; LA MAMMA È SEMPRE LA MAMMA, telefilm **Odeon Tv**
14.00 DEEJAY BEACH, musicale **Italia 1**; NATURA AMICA, documentario **Tv Montecarlo**
14.30 IL PIACERE DELL'ESTATE **Raidue**; DOTT. KILDARE, tel. **Canale 5**
15.00 HARDCASTLE AND McCORMICK, tel. **Italia 1**; BATMAN, tel. **Tv Montecarlo**
15.45 DOTTOR JOHN, telefilm **Odeon Tv**
16.00 BIM BUM BAM: «Nanà Supergirl», «Lulù l'angelo tra i fiori», «Lalabel», dis. an. **Italia 1**
16.45 MISFITS, telefilm **Odeon Tv**
17.00 IL MIO AMICO RICKY, telefilm **Canale 5**
17.30 L'ALBERO DELLE MELE, tel. **Canale 5**; LA REGINA DEI MILLE ANNI, dis. an. **Italia 7**
17.45 ROBOTTINO, dis. an. **Odeon Tv**
18.00 I GEMELLI EDISON, tel. **Italia 1**; JAYCE IL CAVALIERE DELLO SPAZIO, dis. an. **Odeon Tv**; CAPITAN HARLOCK, disegni animati **Italia 7**
18.30 SKIPPY: «Il Festival di Waratah», tel. **Italia 1**; HELA SUPERGIRL, disegni animati **Italia 7**

18.45 TG 3 - DERBY, **Raitre**
19.00 CHIPS: «Un amore di corsa», tel. **Italia 1**; MASTERS I DOMINATORI DELL'UNIVERSO, dis. an. **Italia 7**
19.10 CANTANDO CANTANDO, gioco **Canale 5**
19.30 ATTENTI A QUEI DUE, telefilm **Retequattro**
20.00 LA PRINCIPESSA DAI CAPELLI BLU, disegni animati **Italia 1**
20.15 MAPLE TOWN: UN NIDO DI SIMPATIA, disegni animati **Italia 1**
20.30 QUARK, documentario **Raiuno**; PROFESSIONE: PERICOLO! telefilm **Raitre**

PRINCIPESSA SISSI
20.30

È la delicata storia d'amore della dolce principessa Sissi e del giovane Imperatore Francesco Giuseppe, destinato dall'Imperatrice madre a sposare Elena, sorella di Sissi. Lieto fine.

Il PIACERE DELL'ESTATE
14.30

Toni Binarelli (nella foto) presenta oggi Luca Raffaelli, giornalista esperto di fumetti. Pezzo forte un cartone animato in cui due vecchietti giocano mentre scoppia la guerra nucleare.

VICINI TROPPO VICINI
11.30

Huey, padre di Henry, viene in visita e porta una sorpresa per l'intera famiglia Rush: Cora, una bella quarantenne che vuole sposare Henry non è d'accordo, ma il matrimonio si farà.

RALPH SUPEREROE
11.05

Ralph entra in un circo come uomo-cannone, per investigare sulla scomparsa di un clown. Risolverà il caso, ma scoprirà anche come può essere pericoloso investigare in un circo.

MERCOLEDÌ 27

8.30 RIN TIN TIN, tel. **Italia 1**; IL SANTO, telefilm **Retequattro**
8.40 ALICE, tel. **Canale 5**
8.55 FLIPPER, tel. **Italia 1**
10.30 STREGA PER AMORE: «L'incantesimo Lahalabah», tel. **Canale 5**
11.00 FANTASIA, gioco **Canale 5**; GIORNO PER GIORNO, tel. **Retequat.**
11.05 RALPH SUPERMAXI-EROE: «Potenza dell'ipnosi», tel. **Italia 1**
11.30 VICINI TROPPO VICINI, tel. **Retequattro**
12.00 PORTOMATTO, gioco **Raiuno**; DOPPIO SLALOM, gioco **Canale 5**
12.30 DOTTORI CON LE ALI, tel. **Retequattro**

13.00 CIAO CIAO: «Lo specchio magico», disegni animati **Italia 1**
13.30 SARANNO FAMOSI, tel. **Raidue**; IN CASA LAWRENCE, tel. **Retequattro**; LA MAMMA È SEMPRE LA MAMMA, tel. **Odeon Tv**
14.00 DEEJAY BEACH, musicale **Italia 1**; NATURA AMICA, documentario **Tv Montecarlo**
14.30 IL PIACERE DELL'ESTATE **Raidue**; CLIP CLIP, musicale **Tv Montecarlo**
15.00 HARDCASTLE AND McCORMICK, telefilm **Italia 1**
15.30 SEGNI PARTICOLARI: GENIO, telefilm **Tv Montecarlo**
15.45 DOTTOR JOHN, tel. **Odeon Tv**
16.00 BIM BUM BAM: «Alice nel paese delle meraviglie», dis. an. **Italia 1**
17.00 IL MIO AMICO RICKY: «La legge della sopravvivenza», tel. **Canale 5**
17.30 L'ALBERO DELLE MELE, tel. **Canale 5**; LA REGINA DEI MILLE ANNI, dis. an. **Italia 7**
17.45 L'ISPETTORE GADGET, disegni animati **Raiuno**; ROBOTTINO, dis. an. **Odeon Tv**
18.00 JAYCE IL CAVALIERE DELLO SPAZIO, dis. an. **Odeon Tv**; CAPITAN HARLOCK, disegni animati **Italia 7**
18.30 GOLDIE GOLD, disegni animati **Italia 7**

18.45 TG 3 - DERBY, a cura di Aldo Biscardi **Raitre**
19.00 CHIPS, tel. **Italia 1**; MASTERS I DOMINATORI DELL'UNIVERSO, dis. an. **Italia 7**
19.10 CANTANDO CANTANDO, gioco con Gino Rivieccio **Canale 5**
19.30 ATTENTI A QUEI DUE: «La bella ereditiera», tel. **Retequattro**
20.00 UNA PER TUTTE, TUTTE PER UNA, disegni animati **Italia 1**
20.30 PROFESSIONE: PERICOLO!, tel. **Raitre**; L'INCREDIBILE HULK: «Delitto all'ippodromo», telefilm **Italia 1**

GIOVEDÌ 28

8.15 ARCIBALDO, telefilm **Canale 5**
8.30 RIN TIN TIN, tel. **Italia 1**
8.40 ALICE, tel. **Canale 5**
8.55 FLIPPER, tel. **Italia 1**
10.30 STREGA PER AMORE: «Mio padrone consigliere dell'imperatore», tel. **Canale 5**
11.00 FANTASIA, gioco **Canale 5**; GIORNO PER GIORNO, tel. **Retequat.**
11.05 RALPH SUPERMAXI-EROE: «Il circo internazionale», tel. **Italia 1**
11.30 VICINI TROPPO VICINI, tel. **Retequattro**
12.00 PORTOMATTO, gioco **Raiuno**; DOPPIO SLALOM, gioco **Canale 5**; MOVIN'ON, tel. **Italia 1**

13.00 CIAO CIAO: «Lo specchio magico», dis. an. **Italia 1**; SUPERLAMÙ, dis. an. **Odeon Tv**
13.30 SARANNO FAMOSI, tel. **Raidue**; IN CASA LAWRENCE, tel. **Retequattro**; LA MAMMA È SEMPRE LA MAMMA, tel. **Odeon Tv**
14.00 DEEJAY BEACH, musicale **Italia 1**; NATURA AMICA, doc. **Tv Mont.**
14.30 IL PIACERE DELL'ESTATE **Raidue**; DOTT. KILDARE, tel. **Canale 5**; CLIP CLIP, musicale **Tv Montecarlo**
15.00 HARDCASTLE AND McCORMICK, telefilm **Italia 1**
15.45 DOTTOR JOHN: «Un taxi nella pioggia», telefilm **Odeon Tv**
16.00 BIM BUM BAM: «Nanà supergirl», «Lulù l'angelo tra i fiori», disegni animati **Italia 1**
16.50 I DOCUMENTARI DI ITALIA 7, doc. **Italia 7**
17.30 L'ALBERO DELLE MELE, tel. **Canale 5**; LA REGINA DEI MILLE ANNI, dis. an. **Italia 7**
17.45 ROBOTTINO, disegni animati **Odeon Tv**
18.00 I GEMELLI EDISON, tel. **Italia 1**; JAYCE IL CAVALIERE DELLO SPAZIO, dis. an. **Odeon Tv**; CAPITAN HARLOCK, dis. an. **Italia 7**
18.30 IRONSIDE, telefilm **Retequattro**; GOLDIE GOLD, disegni animati **Italia 7**

18.45 TG 3 - DERBY, **Raitre**
19.00 CHIPS, telefilm **Italia 1**; MASTERS I DOMINATORI DELL'UNIVERSO, dis. an. **Italia 7**
19.10 CANTANDO CANTANDO, gioco **Canale 5**
19.30 ATTENTI A QUEI DUE, tel. **Retequattro**
20.00 LA PRINCIPESSA DAI CAPELLI BLU, disegni animati **Italia 1**
20.15 MAPLE TOWN: UN NIDO DI SIMPATIA, disegni animati **Italia 1**
20.30 GIOCHI SENZA FRONTIERE, spettacolo **Raiuno**; PROFESSIONE: PERICOLO!, tel. **Raitre**
21.30 STARMAN, tel. **It. 1**

L'ISPETTORE GADGET
17.45

Ti piacerebbe avere uno zio come l'ispettore Gadget? È efficientissimo ed ha mezzi tecnici inesauribili. Ma è anche pasticcione e solo sua nipote Sofia riesce a toglierlo dai guai.

SENZA FRONTIERE
20.30

I «grandi navigatori» è il tema della gara di stasera che si svolge a Vana do Castelo in Portogallo, tra i giochi proposti: l'attraversamento dell'oceano ed una corsa in surf.

KOLBY E I SUOI AMICI
16.00

Nel primo episodio Kolby, regista di una recita, parte con buoni propositi, ma perderà la pazienza. Nel secondo racconto vedremo un concorso per giovani, bizzarri inventori.

CAPITAN HARLOCK
18.00

Thosiro sta per morire e riesce a trasferire la sua anima nel computer dell'Alkadia. Grazie a ciò l'Alkadia, che era rimasta bloccata in un cimitero dello spazio, può ripartire.

VENERDÌ 29

8.30 RIN TIN TIN, telefilm **Italia 1**; IL SANTO, tel. **Retequattro**
8.40 ALICE, tel. **Canale 5**
8.55 FLIPPER, tel. **Italia 1**
10.30 STREGA PER AMORE: «Come sarà il nostro futuro?», tel. **Canale 5**
11.00 FANTASIA, gioco **Canale 5**; GIORNO PER GIORNO, tel. **Retequat.**
11.05 RALPH SUPERMAXIEROE, telefilm **Italia 1**
11.30 VICINI TROPPO VICINI, tel. **Retequattro**
12.00 PORTOMATTO, gioco **Raiuno**; DOPPIO SLALOM, gioco **Canale 5**; MARY TYLER MOORE: «La storia si ripete», tel. **Retequattro**

13.00 CIAO CIAO: «Lo specchio magico», «C'era una volta... Pollon», dis. an. **Italia 1**
13.30 SARANNO FAMOSI, tel. **Raidue**; IN CASA LAWRENCE, tel. **Retequattro**; LA MAMMA È SEMPRE LA MAMMA, telefilm **Odeon Tv**
14.00 DEEJAY BEACH, musicale **Italia 1**
14.30 IL PIACERE DELL'ESTATE **Raidue**; CLIP CLIP **Tv Montecarlo**
15.00 HARDCASTLE AND McCORMICK, tel. **Italia 1**; BATMAN, tel. **Tv Montecarlo**
15.45 DOTTOR JOHN, tel. **Odeon Tv**
16.00 BIM BUM BAM: «Kolby ed i suoi piccoli amici», dis. an. **Italia 1**
16.45 MISFITS, telefilm **Odeon Tv**
17.00 IL MIO AMICO RICKY, tel. **Canale 5**
17.30 L'ALBERO DELLE MELE, tel. **Canale 5**; LA REGINA DEI MILLE ANNI, dis. an. **Italia 7**
17.45 L'ISPETTORE GADGET, disegni an. **Raiuno**; ROBOTTINO, disegni animati **Odeon Tv**
18.00 I GEMELLI EDISON, tel. **Italia 1**; JAYCE IL CAVALIERE DELLO SPAZIO, dis. an. **Odeon Tv**; CAPITAN HARLOCK, dis. an. **Italia 7**
18.30 SKIPPY, telefilm **Italia 1**; GOLDIE GOLD, disegni animati **Italia 7**

18.45 TG 3 - DERBY, a cura di Aldo Biscardi **Raitre**
19.00 CHIPS, tel. **Italia 1**; MASTERS I DOMINATORI DELL'UNIVERSO, dis. animati **Italia 7**
19.10 CANTANDO CANTANDO, gioco musicale con Gino Riviecció **Canale 5**
19.30 ATTENTI A QUEI DUE: «Rapimento a sorpresa», tel. **Retequattro**
20.00 UNA PER TUTTE, TUTTE PER UNA: «Un'umiliazione per Amy», disegni animati **Italia 1**
20.30 FRANCIS ALL'ACCADEMIA, film comico **Raiuno**; PROFESSIONE: PERICOLO! tel. **Raitre**

SABATO 30

8.15 ARCIBALDO, telefilm **Canale 5**
8.30 RIN TIN TIN, tel. **Italia 1**
8.40 ALICE, tel. **Canale 5**
8.55 FLIPPER, tel. **Italia 1**
9.25 TIME OUT, telefilm **Italia 1**
10.40 SNACK!, disegni animati **Tv Montecarlo**
11.00 GIORNO PER GIORNO, tel. **Retequattro**
11.05 RALPH SUPERMAXIEROE, tel. **Italia 1**
11.30 C'EST LA VIE, gioco **Canale 5**; VICINI TROPPO VICINI, tel. **Retequattro**
12.00 MARY TYLER MOORE, tel. **Retequattro**
12.30 DOTTORI CON LE ALI, tel. **Retequattro**

13.00 CIAO CIAO: «Lo specchio magico», «Bun Bun», «Snorky», dis. an. **Italia 1**; SUPERLAMÙ, dis. an. **Odeon Tv**
13.30 SARANNO FAMOSI, tel. **Raidue**; IN CASA LAWRENCE, tel. **Retequattro**; LA MAMMA È SEMPRE LA MAMMA, telefilm **Odeon Tv**
14.00 IL PRINCIPE DELLE STELLE: «Preveggenza», telefilm **Italia 1**
15.00 PICCOLI E GRANDI FANS, spettacolo **Raidue**; HARDCASTLE AND McCORMICK, tel. **Italia 1**
16.00 BIM BUM BAM: «Nanà supergirl», «Lulù l'angelo tra i fiori», «Lalabel», dis. an. **Italia 1**
16.50 COME PRIMA MEGLIO DI PRIMA, film commedia con Rock Hudson, **Raidue**
17.30 IL SABATO DELLO ZECCHINO, con Gianfranco Agus **Raiuno**; YELLOW ROSE, tel. **Retequattro**; LA REGINA DEI MILLE ANNI, dis. an. **Italia 7**
18.00 MUSICA È **Italia 1**; GUINNESS DEI PRIMATI **Odeon Tv**; CAPITAN HARLOCK, disegni animati **Italia 7**
18.30 TUTTINFAMIGLIA, gioco condotto da Lino Toffolo **Canale 5**; IRONSIDE, tel. **Retequattro**; GOLDIE GOLD, dis. an. **Italia 7**

19.00 CHIPS: «Metodo Getraere», tel. **Italia 1**; MASTERS I DOMINATORI DELL'UNIVERSO, dis. an. **Italia 7**
19.10 CANTANDO CANTANDO, gioco **Canale 5**
19.30 ATTENTI A QUEI DUE: «L'aquila di bronzo», tel. **Retequattro**
20.00 LA PRINCIPESSA DAI CAPELLI BLU, disegni animati **Italia 1**
20.15 MAPLE TOWN: UN NIDO DI SIMPATIA, disegni an. **Italia 1**
20.30 COLAZIONE DA TIFFANY, film commedia con Audrey Hepburn **Raidue**

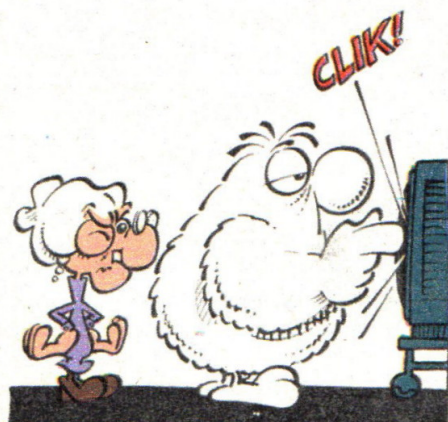
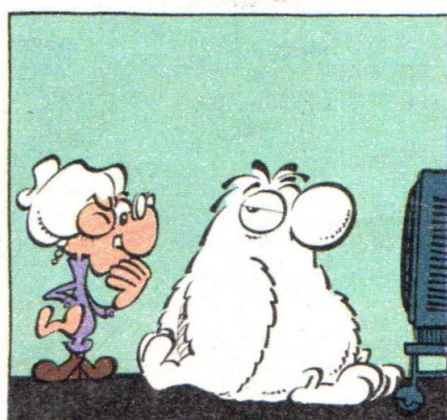
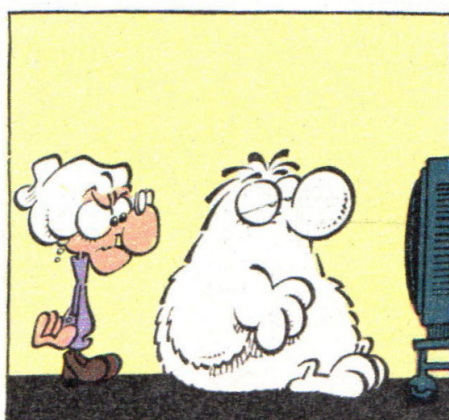
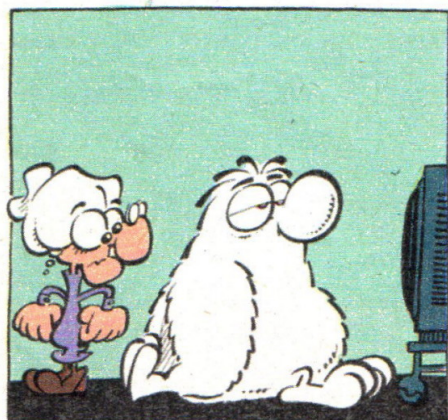
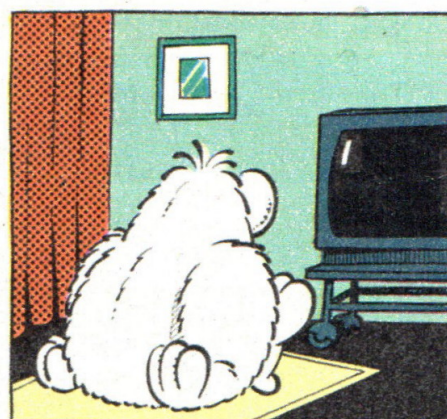
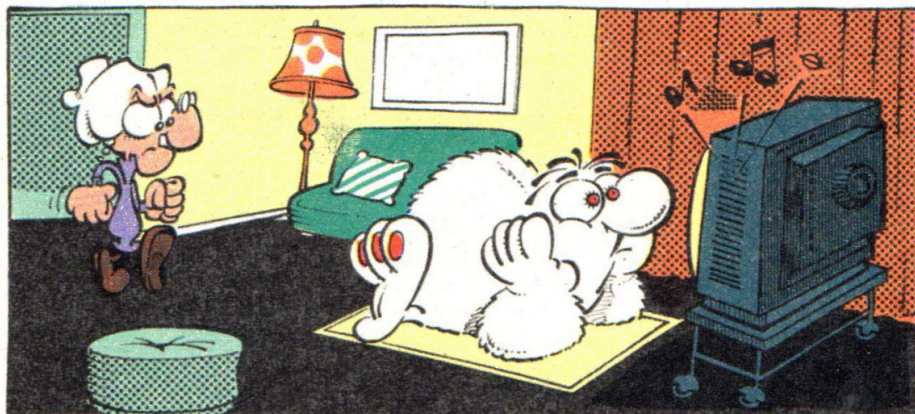
PROFESSIONE: PERICOLO!
20.30

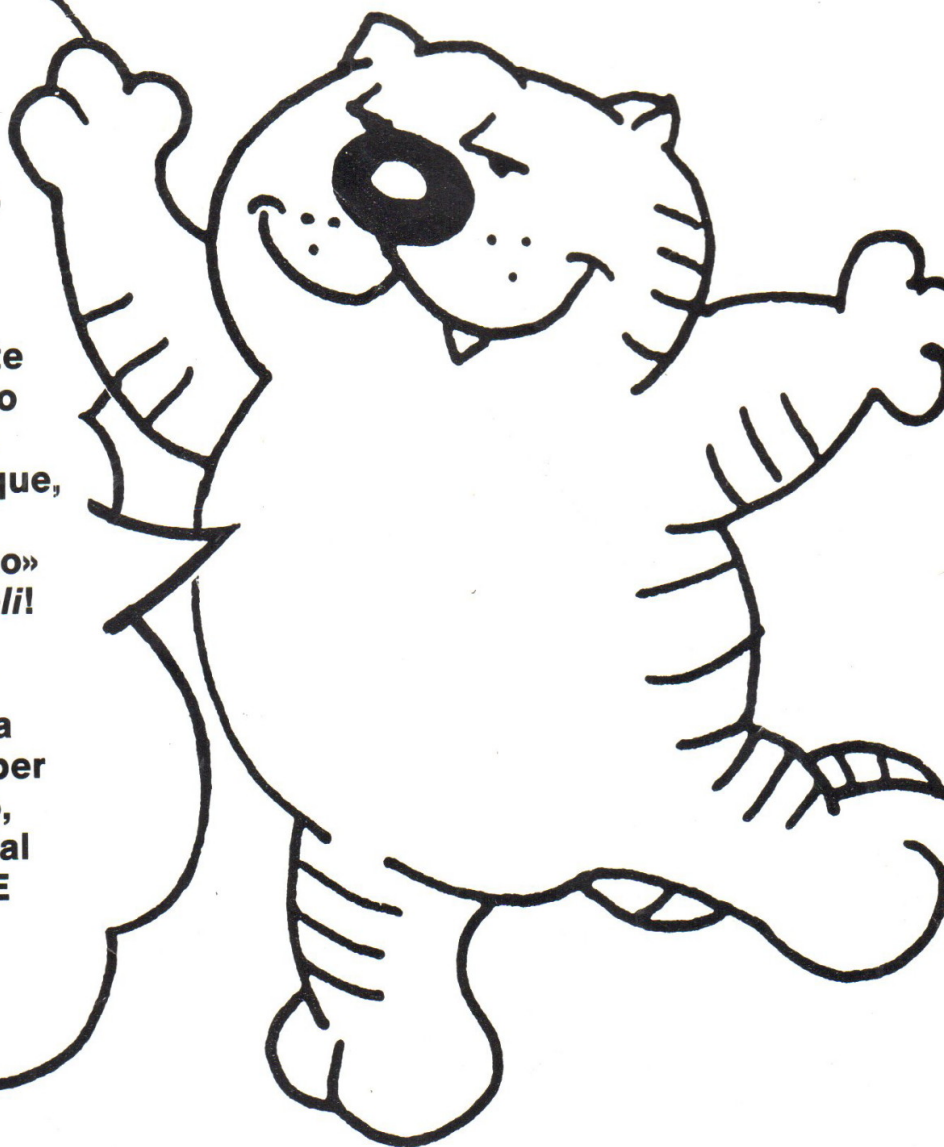
Facci caso: in ogni puntata di questi telefilm c'è almeno una scazzottata, un inseguimento, una serie di acrobazie con la moto o con l'auto o con l'elicottero. E sempre divertono.

ATTENTI A QUEI DUE
19.30

Scontrandosi con un certo Denton, Danny Wilde viene fotografato mentre raccoglie una statua che rappresenta un simbolo del regime nazista, caduta a Denton. Un fanatico nazista...

ADORATA TV

IN ONDA ALLE ORE 16 SU

DAL LUNEDÌ AL VENERDÌ

Miaoo! Eh eh...
Scusa se non ti ho raccontato la mia storia su questo numero del *Corrierino*, ma son dovuto andare a ritirare il premio del più bel gatto «da spiaggia» di quest'anno! Eh eh... Miao... Tutte le micie mi hanno votato... Devo dire che hanno davvero buon gusto, miao, eh eh... Beh, comunque, ti narrerò il seguito della mia avventura coi terribili «Miao Miao» sul prossimo *Corriere dei Piccoli*! Non dimenticartene, miao! Altrimenti, miao, perderai un MARE di fantastici fumetti, una MONTAGNA di bei giochi e il super Poster d'AGOSTO! Ci vediamo, allora! Buone vacanze ancora dal tuo UNICO e IMPAREGGIABILE Isidoro, miao!

Settimanale illustrato
di racconti, giochi e avventure
R.C.S. Rizzoli Periodici S.p.A.
Anno LXXX - N. 30
Milano, 29 luglio 1988

Direttore responsabile:
Gianfranco Lenzi

Redazione
Rosanna Sorani
(caporedattore)
Dino Barbano
(caporedattore grafico)
Gianni Brusasca
Valerio Manara
Domenico Mercuri

Segreteria
Annalisa Cicorella
Marilena Sgaroni

DIREZIONE E ROTOCALCOGRAFIA: 20132 Milano, via Rizzoli, 2 - tel. 02/25843848 - Amministrazione: 20132 Milano, via Angelo Rizzoli 2, tel. 02/2588 - Telex 312119 RIZZMI - Printed in Italy - Distribuzione: R.C.S. Rizzoli Periodici S.p.A., 20132 Milano, via A. Rizzoli 2, tel. 02/25843500 - UN NUMERO: L. 1.600 - ARRETRATI: L. 3.200 - PUBBLICITÀ: R.C.S. Pubblicità s.p.a., 20100 Milano, via Vespucci 2, tel. 6339, telefono interurbano (02) 6353. Indirizzo telegrafico Corsera Milano. Telex 310031, Corsera - Spedizione in abbonamento postale Gruppo II/70 - Conto corrente postale 232207 - Scritti e disegni, pubblicati o no, non vengono restituiti - Registrato presso il Tribunale di Milano n. 142 del 2/7/1948 - R.C.S. RIZZOLI PERIODICI S.p.A.

DISTRIBUZIONE IN ITALIA E ALL'ESTERO: R.C.S. Rizzoli Periodici S.p.A. - via A. Rizzoli 2 - 20132 Milano - tel. 2588.

ARRETRATI: i numeri arretrati vanno richiesti a: R.C.S. Rizzoli Periodici S.p.A. - Ufficio Arretrati - via A. Rizzoli 2 - 20132 Milano, inviando anticipatamente l'importo, che corrisponde al doppio del prezzo di copertina, a mezzo conto corrente postale n. 317206 o assegno bancario. Per i residenti all'estero il costo di una copia arretrata corrisponde al doppio del prezzo di copertina più le spese postali. Le copie arretrate sono disponibili fino al numero pubblicato 12 mesi prima della richiesta. Per informazioni più dettagliate scrivere a R.C.S. Rizzoli Periodici S.p.A. - Diffusione Estero - via Angelo Rizzoli 2 - 20132 Milano.

ABBONAMENTI
R.C.S. Rizzoli Periodici S.p.A. - Servizio Abbonamenti - via A. Rizzoli, 2 - 20132 Milano - tel. 02/25843500.

Italia: consultare le pagine pubblicitarie riportate nel giornale con le vantaggiose proposte. L'abbonamento può essere richiesto anche a mezzo telefono, chiamando il numero 02/25843500.

Estero: per informazioni sulle modalità di abbonamento all'estero, scrivere al Servizio Abbonamenti - via A. Rizzoli 2 - 20132 Milano - tel. 02/25843500.

● L'abbonamento andrà in corso dal primo numero raggiungibile e può avere inizio in qualsiasi periodo dell'anno.
● Per il rinnovo dell'abbonamento attendere l'avviso di scadenza.
● Per il cambio di indirizzo informare il Servizio Abbonamenti almeno 20 giorni prima del trasferimento (45 giorni per l'estero), allegando l'etichetta con la quale arriva la rivista. Il servizio è gratuito.

PREZZI DI VENDITA ALL'ESTERO: Australia: via aerea $ 4.50 - via mare $ 3.75 - Belgio FB ... - Brasile Crs. ... - Canada: $ 2.50 - Egitto via aerea: EL. 5.50 - Etiopia via aerea: Birr. 14 - Francia FF 16 - Grecia via aerea: Drs. 300 - Jugoslavia Din. ... - Lussemburgo Flux 73 - Malta via aerea: 48 c. - Monaco Principato: FF 16 - Portogallo via aerea: Esc. 300 - Somalia via aerea Sh. So. 38 - Spagna: Ptas. 300 - Sud Africa: R. 4.30 - Svizzera Canton Ticino: Frs. 3,20 - Svizzera: Frs. 3.50 - Uruguay: N$ 550 - U.S.A N.Y.C. $ 2.25 - Other: $ 2.50 - Venezuela via aerea: Bs ...

© 1988 - R.C.S. RIZZOLI PERIODICI S.p.A. Corriere dei Piccoli.

FIEG **Periodico iscritto alla Federazione Italiana Editori Giornali**

Accertamenti diffusione stampa certificato n. 1220 del 17-12-1987

E' IL NUOVO GIOCO DELL'ESTATE.